

**Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«Поволжская академия образования и искусств имени Святителя  
Алексия, митрополита Московского»**

Кафедра: «теологии, философии, истории»

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль) «Историческое образование»

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

на тему:

**История Спасо-Преображенского собора г. Тольятти**

Выполнил студент  
4 курса группы ИО-401  
очной формы обучения  
Порфирьев Валерий  
Сергеевич

---

*(подпись)*

Научный руководитель  
Житенев Тимофей  
Евгеньевич,  
доцент, кандидат  
исторических наук

---

*(подпись)*

Допустить к защите:

Заведующий кафедрой

Теологии, философии, истории

\_\_\_\_\_ Т. Е. Житенев

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

Тольятти  
2023

## Оглавление

Введение.....	2
ГЛАВА 1. Строительство Спасо-Преображенского комплекса .....	13
1.1. Духовная жизнь Тольятти в конце 1980-х – начале 1990-х гг.....	13
1.2. Строительство Иоанно-Предтеченского храма.....	23
1.3. Строительство Спасо-Преображенского собора .....	29
ГЛАВА 2. Духовная жизнь Спасо-Преображенского прихода .....	45
2.1 Богослужebная деятельность.....	45
2.2. Образовательнo-просветительская деятельность .....	58
2.3 Социальная деятельность и церковная благотворительность .....	66
ГЛАВА 3. Тема «История Спасо-Преображенского собора г. Тольятти» в школьном курсе.....	72
3.1. Тема «История строительства Спасо-Преображенского собора города Тольятти» на страницах учебных пособий по курсу краеведения .....	72
3.2. Применение технологии работы с картами на уроке «Закона Божьего» в 11 классе. ....	76
3.3. Применение технологии виртуальной экскурсии на уроке «История Самарского края» в 6 классе.....	78
Библиографический список .....	87
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	97

## **Введение.**

В 2020 году приход Спасо-Преображенского собора Тольятти отметил своё 30-летие. За это время из небольшой церкви, расположенной в двухкомнатном помещении в 16-ти этажном панельном жилом доме, вырос величественный Преображенский соборный комплекс. Сегодня он является одной из главных архитектурных достопримечательностей города, его пластической доминантой, и украшением Тольятти, выделяясь, но не нарушая гармонии градостроения.

Тольяттинцы принимали непосредственное участие в строительстве собора. Градообразующее предприятие – АВТОВАЗ – взяло на себя финансирование всех проектных и строительных работ, а на пожертвования горожан соборный комплекс благоукрашался. Строительство велось практически полностью силами местных строителей и из отечественных стройматериалов.

Центральное строение архитектурного ансамбля – Преображенский собор – стоит в одном ряду с древними и современными шедеврами зодчества и с 2019 года является кафедральным храмом Тольяттинской епархии. Здесь совершаются величественные соборные богослужения архиерейским чином, на которые съезжаются около 100 человек духовенства с Тольятти, Жигулёвска и сёл Ставропольского района.

За 30 лет здесь побывало много известных личностей, прошли значимые мероприятия, касающиеся культурной составляющей городской жизни. При соборе действует крупный детский епархиальный образовательный центр, насчитывающий 300 воспитанников.

**Актуальность.** При всей значимости собора для Тольятти и его 30-летней истории в книжном фонде городских библиотек отсутствует какая-либо систематизированная литература об истории собора. Поэтому подробное исследование истории создания прихода и строительства

Преображенского кафедрального собора Тольятти актуально для сохранения исторической памяти.

**Объект исследования:** Спасо-Преображенский храмовый комплекс г. Тольятти

**Предмет исследования:** Становление и развитие Спасо-Преображенского храмового комплекса г. Тольятти как архитектурного сооружения и православного прихода.

**Цель исследования:**

Исследовать и систематизировать историю создания прихода и строительства Спасо-Преображенского собора.

**Задачи:**

- Проанализировать духовную обстановку в Тольятти накануне строительства Спасо-Преображенского комплекса.
- Выявить идею и ее реализацию строительства храмового комплекса в Тольятти: источники, поддержку, финансирование, архитектурный замысел.
- Проанализировать богослужебную жизнь собора в период с 1990 по 2019 г.
- Проанализировать образовательно-просветительскую деятельность собора в период с 1990 по 2019 г.
- Проанализировать социальную деятельность комплекса в период с 1990 по 2019 г.
- Проанализировать тему «История Спасо-Преображенского собора г. Тольятти» в школьном курсе.
- Разработать методическое сопровождение виртуальной экскурсии для учителей по теме «История Спасо-Преображенского собора».

**Хронологические рамки** начинаются с 1989 г., когда началось возрождение духовной жизни в городе и людям требовался храм в самом густонаселённом районе города, и заканчиваются 2019 г., поскольку в этом

году собор стал кафедральным и главным храмом новообразованной Тольяттинской епархии.

**Территориальные границы** – город Тольятти.

**Методы исследования:**

Историко-генетический, представляющий метод исследования, направленный на последовательное описание явления, событий, эпох от их рождения до взросления и умирания.

Проблемно-хронологический метод заключается в изучении различных периодов истории объекта, и рассмотрении явлений внутри этих периодов.

Использован метод, характерный для социологических исследований – интервью. Данный метод заключается в проведении беседы с современниками исторического события, согласно намеченному заранее плану.

**Историографический обзор:**

Основным автором, затрагивающим тему истории первого прихода Автозаводского района города Тольятти является профессор, доктор исторических наук Вадим Николаевич Якунин. Он посвятил десятки трудов истории Церкви в Самарской области, в том числе в Тольятти, в том числе истории строительства Спасо-Преображенского комплекса. Жизнь прихода отражает следующий список его работ: статьи «Духовная жизнь в Ставрополе на Волге (Тольятти): от основания до наших дней»<sup>1</sup>; «История Самарской епархии в 1851-2011 гг.»<sup>2</sup>; «Из истории Самарской епархии»<sup>3</sup>;

---

<sup>1</sup>Якунин В.Н. Духовная жизнь в Ставрополе на Волге (Тольятти): от основания до наших дней // В.Н. Якунин // Журнал Вестник Волжского университета им. В.Н. Татищева. – 1999 г. - № 1 – С. 161-167

<sup>2</sup> Якунин В.Н. История Самарской епархии в 1851-2011 гг. // В.Н. Якунин // Наука и культура России. Материалы VIII Международной научно-практической конференции, посвященной Дню славянской письменности и культуры памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия: сб.статей. – СГУПС, 2011. – С. 133-135

<sup>3</sup>Якунин В.Н. Из истории Самарской епархии // В.Н. Якунин // Журнал Московская патриархия. – 1995 г. - № 1-4 - С. 34-37

«Православные храмы как элемент региональный традиционной культуры и турресурс (на примере городского округа Тольятти)»<sup>4</sup>.

Среди его работ особое внимание следует обратить на монографию «Город Святого Креста»<sup>5</sup>, где автор рассказывает в числе описаний храмов Тольятти и о Преображенском соборе. В.Н. Якунин кратко отразил историю, описал архитектуру, святыни собора и приходскую жизнь.

В его монографии «История Самарской Епархии»<sup>6</sup> описывается образование, становление, развитие и возрождение Самарской епархии. Здесь церковной истории г. Ставрополя (Тольятти) посвящен целый раздел, в которой так же рассматривается и история Спасо-Преображенского собора с действующим храмом св. Предтечи и Крестителя Господня Иоанна.

В статье «История Православного церковного храмостроительства в Тольятти в 1984-2000 гг.»<sup>7</sup>, опубликованной в журнале Поволжский Вестник Науки, исследуется церковная жизнь в Тольятти в 1985–2000 гг., ставших периодом возрождения Православия. В ней автор кратко описывает и историю Спасо-Преображенского комплекса.

История создания первого прихода Автозаводского района города находится и на электронном ресурсе самого Спасо-Преображенского кафедрального собора Тольятти<sup>8</sup>, где описывается его становление, этапы строительства и архитектурные особенности.

---

<sup>4</sup> Якунин В.Н. Православные храмы как элемент региональный традиционной культуры и турресурс (на примере городского округа Тольятти) // В.Н. Якунин // Модернизация культуры: идеи и парадигмы культурных изменений: сб.статей. – СГИК, 2014. – С. 263 - 271

<sup>5</sup> Якунин В.Н. Город Святого Креста: монография // В.Н. Якунин. – Тольятти: Изд-во ТГУС, 2007г. – С. 288

<sup>6</sup> Якунин В.Н. История Самарской епархии: монография // В.Н. Якунин – Тольятти: Изд-во ПГУС, 2011г. - С. 625

<sup>7</sup> Якунин В.Н. История православного церковного храмостроительства в Тольятти. // В.Н. Якунин – Тольятти: Изд-во ПГУС, 2020 г. С. 21-22

<sup>8</sup> Сайт Спасо-Преображенского кафедрального собора Тольятти [Электронный ресурс]. URL: <https://presobor.tltpar.ru/> (Дата обращения 08.03.2023)

Данные работы носят описательный характер и не рассматривают такие процессы как: финансы, богослужебную жизнь, архитектурные подробности, миссионерскую и социальную деятельность.

Можно предположить, что строительство крупнейшего на момент строительства Преображенского храмового комплекса найдет свое отражение в работах по новейшей истории Тольятти и Самарской области. Но рассмотренные нами работы: «История Самарского Поволжья с древнейших времен до наших дней. XX век (1918-1998)»<sup>9</sup>; «Особенности повседневной культуры Средневолжского региона»<sup>10</sup> или вообще не говорят об этом событии, или упоминают лишь факт строительства.

Про активное возрождение современного храмостроительства в России в новейший период поднимается в современных исследованиях по истории Русской Православной Церкви. В частности, об этом пишет С.Л. Фирсов в своих статьях: «Церковь, общество и власть при Святейшем Патриархе Московском и всея Руси Кирилле (Гундяеве) в 2013-2015 гг. (Основные вехи развития взаимоотношений)»<sup>11</sup>; «Церковь и государство при Святейшем Патриархе Московском и всея Руси Кирилле (Гундяеве): основные тенденции развития. (К постановке проблемы)»<sup>12</sup>.

Работа Федотова А.А., священника, который в своей монографии «Русская Православная Церковь в 1943–2000 гг.: внутрицерковная жизнь,

---

<sup>9</sup> Дубман Э.Л., Смирнов Ю.Н. / История Самарского Поволжья с древнейших времен до наших дней. XX век (1918-1998). – М.: Наука, 2000. – 232 с., ил.

<sup>10</sup> Коллективная монография: Алехина Н.В., Анучин О.И., Ганина О.Н., Краснощеков В.А., Лепешкина Л.Ю., Макарова Н.В., Овсянников В.П., Овсянникова Н.В., Селиванов В.М., Суворова П.Е., Якунин В.Н. / Особенности повседневной культуры Средневолжского региона. Рязань, 2015.– 428 с

<sup>11</sup> Фирсов С.Л. Церковь, общество и власть при Святейшем Патриархе Московском и всея Руси Кирилле (Гундяеве) в 2013-2015 гг. (Основные вехи развития взаимоотношений) // С.Л. Фирсов. Вестник Русской христианской гуманитарной академии. – 2015. — № 4. — С. 262–274.

<sup>12</sup> Фирсов С.Л. Церковь и государство при Святейшем Патриархе Московском и всея Руси Кирилле (Гундяеве): основные тенденции развития. (К постановке проблемы) // С.Л.Фирсов. Вестник Русской христианской гуманитарной академии. 2013. – Т.14. – Вып 3. - С. 351-360.

взаимоотношения с государством и обществом»<sup>13</sup>, описывает роль Русской Православной Церкви в постсоветской России, где упоминает и о возрождение монастырей, приходов, религиозного образования и социального служения Церкви в 1990-2000-е года.

В монографии «Особенности повседневной культуры Средневолжского региона»,<sup>14</sup> в параграфе, посвященном церковной жизни и православной культуре в Самарском крае в XVI–XX вв., рассказывается, что после торжества по случаю 1000-летия Крещения Руси, который дал мощный импульс возрождению Православия, начался период активного церковного строительства в России и Самарской области.

Таким образом, можно прийти к выводу, что исследований о истории создания прихода и строительства Спасо-Преображенского собора города Тольятти почти отсутствует, за исключением нескольких работ.

#### **Источниковая база исследования:**

Для написания работы, мы воспользовались архивом Спасо-Преображенского собора, в котором отложилось большое количество документов разных по своей типологии. Исследование опирается на обширную источниковую базу, которая представлена различными типами источников:

##### 1. Нормативная документация:

А. Постановление органов муниципальной власти, в частности «Об отводе земельных участков под строительство объектов и закрепление территорий за организациями и предприятиями города,

---

<sup>13</sup> Русская Православная Церковь в 1943–2000 гг.: внутрицерковная жизнь, взаимоотношения с государством и обществом. Русская Православная Церковь в 1943–2000 гг.: внутрицерковная жизнь, взаимоотношения с государством и обществом [Электронный ресурс]. Иваново, 2005. URL: <https://clck.ru/ThtQQ> (Дата обращения 08.03.2023)

<sup>14</sup> Коллективная монография: Алехина Н.В., Анучин О.И., Ганина О.Н., Краснощеков В.А., Лепешкина Л.Ю., Макарова Н.В., Овсянников В.П., Овсянникова Н.В., Селиванов В.М., Суворова П.Е., Якунин В.Н. / Особенности повседневной культуры Средневолжского региона. Рязань, 2015.– 428 с



занятых зданиями и сооружениями в Автозаводском районе<sup>15</sup>»; «О предоставлении местной православной религиозной организации Приходу в честь Преображения Господня г. Тольятти в собственность бесплатно земельного участка, расположенного по адресу: г.Тольятти, Автозаводский район, ул. Революционная, 19»<sup>16</sup>; «О регистрации акта приёмки законченного строительством объекта»<sup>17</sup> ; «О безвозмездной передаче в собственность Преображенскому Собору Самарской епархии Дома Причта».<sup>18</sup>

В. Документы епархиальной власти: указ епископа Куйбышевского и Сызранского Евсевия (Саввина) о назначении протоиерея Валерия Марченко настоятелем Свято-Преображенского собора г. Тольятти<sup>19</sup>.

С. Решения дирекции АВТОВАЗа: «Об оказании финансовой помощи Православной общине на строительство храма в Автозаводском районе».<sup>20</sup>

## 2. Периодические печатные издания.

Особое место в получении информации об истории и строительстве первого прихода Автозаводского района занимают периодические печатные издания, которые выходили в Тольятти в период с 1989 по 2005 года и

---

<sup>15</sup> «Об отводе земельных участков под строительство объектов и закрепление территорий за организациями и предприятиями города, занятых зданиями и сооружениями в Автозаводском районе». Решение от 10.10.1991 г. №475 // Управление по делам архивов мэрии г. Тольятти. - 1991 г.;

<sup>16</sup> «О предоставлении местной православной религиозной организации Приходу в честь Преображения Господня г. Тольятти в собственность бесплатно земельного участка, расположенного по адресу: г.Тольятти, Автозаводский район, ул. Революционная, 19». Постановление от 01.02.2008 №333-1/п // мэрия городского округа Тольятти. – 2008 г.

<sup>17</sup> «О регистрации акта приёмки законченного строительством объекта» Постановление от 15.12.1994 г. № 1905 // администрация г. Тольятти Самарской области. – 1994 г.

<sup>18</sup> «О безвозмездной передаче в собственность Преображенскому Собору Самарской епархии Дома Причта». Постановление от 22.02.1996г. №289 // администрация г. Тольятти Самарской области. – 1996 г.

<sup>19</sup> Указ архиепископа Куйбышевского и Сызранского Иоанна (Снычева) №462 от 05.10.1990 г. о назначении протоиерея Валерия Марченко настоятелем Свято-Преображенского собора г. Тольятти // Московский патриархат, Куйбышевская епархия. – 1990 г.

<sup>20</sup> «Об оказании финансовой помощи Православной общине на строительство храма в Автозаводском районе». Протокол №10 от 21.01.1991 г. совещания у генерального директора АО «АвтоВАЗ»

представлены такими газетами как: «Волжский автостроитель», учреждённая коллективом авторов АвтоВАЗ в 1969 году, еженедельно выпускавшаяся тиражом 6000 экземпляров. Так же материалы городского периодического издания газета «Площадь Свободы», основанного в июле 1990 года.

В архиве Спасо-Преображенского собора находится небольшая подборка вырезок из статей разных лет, но нами была проведена масштабная работа по поиску статей соответствующей тематике. Нами были просмотрены: подшивки газет «Волжский Автостроитель» и «Площадь свободы» с 1989 по 2005 год, в результате чего были обнаружены 42 статьи авторов, где затрагивается религиозная жизнь города в этот период, а так же становление первого прихода города и строительство Спасо-Преображенского комплекса.

В них хронологически можно проследить этапы строительства соборного комплекса, становление приходской жизни, миссионерскую деятельность настоятеля, значимые события и посещения историческими личностями.

В частности можно выделить регулярно публикующихся авторов: Л. Агишева: «Золотой крест над куполом храма»;<sup>21</sup> «Преображенский собор накануне открытия»<sup>22</sup>; В. Якунина: «В храм Господний долгий путь»;<sup>23</sup> О. Тарасова: «Священный камень с горы Фавор»<sup>24</sup>; «Тольяттинцы поклонились Святым мощам преподобного Максима»<sup>25</sup>; И. Гидаспова: «Об освящении Иоанно-Предтеченского храма».<sup>26</sup>

---

<sup>21</sup> Агишева Л. Золотой крест над куполом храма. // «Волжский автостроитель». №162 (5662) от 30.08.2001 г. - С.1

<sup>22</sup> Агишева Л. Преображенский собор накануне открытия. // Волжский автостроитель №137 (5885) от 31.07.2002 г. – С. 1-2

<sup>23</sup> Якунин В.Н. В храм Господний долгий путь. // «Волжский автостроитель». №217 (4007) от 17.11.1994 г. - С. 2

<sup>24</sup> Тарасова О. Священный камень с горы Фавор. // Площадь свободы №99 (1358) от 31.05.1996 г. – С. 1-3

<sup>25</sup> Тарасова О. Тольяттинцы поклонились Святым мощам преподобного Максима. // Площадь свободы №132 (1636) от 23.07.1997 г. – С. 1-2

<sup>26</sup> Гидаспов И. Об освящении Иоанно-Предтеченского храма. // «Волжский автостроитель». №221 (4005) от 23.11.1994 г. - С. 4

Исследовались также материалы газет: «Тольятти Сегодня», «Волжская Коммуна», «Церковный вестник» и журналы: «Духовный Собеседник», «Самара и губерния».

### 3. Источники личного происхождения:

Для исследования были привлечены воспоминания, которые собраны в период с 1989 по 2002 года и хранятся в машинописном виде в архиве собора: протоиерея В. Марченко – почетного настоятеля кафедрального Спасо-Преображенского собора; Ю.В. Адоньева – главного инженера проекта, Д.С. Соколова – главного архитектора проекта, В.В. Шлома – строителя собора, начальника управления АПСО «Гидромонтаж», В.В. Каданникова – председателя совета директоров ОАО «АВТОВАЗ», В.Л. Субача – начальника Управления Капитального строительства АОА «АВТОВАЗ», В.Б. Старобинского – начальника управления капитального строительства промышленных зданий и сооружений АОА «АВТОВАЗ», В.П. Горицкого – генерального директора ПСМО «Гидромонтаж», П.Д. Михайлова – участника строительства Собора, Н.В. Тищенко – казначея собора, Н.А. Суховой – работницы собора.

Особо можно выделить летопись Спасо-Преображенского собора<sup>27</sup>, охватывающую период с 2012 по 2015, которая описывает богослужebную жизнь, интересные события из жизни прихода.

Для расширения источниковой базы нами было взято интервью у почетного настоятеля Спасо-Преображенского собора протоиерея Валерия Марченко; иеродиакона А. Амвросия – клирика Спасо-Преображенского собора; С-й Н.А – работницы собора с 1992 по настоящее время. Итогом стали записи, которые можно увидеть в Приложениях 1, 2, 3.

### 4. Оцифрованные видеоматериалы архива телекомпании «Лада-медиа», содержащие документальный фильм «Путь к храму» (запись 2002 года);

---

<sup>27</sup> Сухова Н. Летопись Спасо-Преображенского собора с 2012 г по 2015 гг. / Без года, // Архив Спасо-Преображенского собора

Репортаж с праздничного Богослужения по случаю освящения Спасо-Преображенского собора. (Запись 2002 года).

Использованный круг источников позволяет раскрыть основные аспекты нашей темы.

**Теоретическая значимость** данного исследования заключается в том, что были собраны, структурированы и обобщены сведения о истории создания прихода и строительстве Спасо-Преображенского комплекса. Так же в оборот были введены ряд новых источников: интервью с участниками строительства, священниками, которые состояли в клире и работниками собора, а так же воспоминаниями, которые долгое время хранились в архиве Преображенского собора и не были опубликованы.

**Практическая значимость** исследования заключается в разработке методического сопровождения виртуальной экскурсии для учителей по теме «История Спасо-Преображенского комплекса». А также спроектированных в рамках исследования уроков по предметам «История Самарского края» и «Закона Божьего» на тему «История Спасо-Преображенского комплекса г.Тольятти».

#### **Положения, выносимые на защиту:**

- Строительство Преображенского комплекса в Тольятти стало отражением времени возрождения Православия и было поддержано обществом, властью, бизнесом.
- При Спасо-Преображенском приходе с самого начала его создания ведется активная просветительская деятельность.
- Богослужebная жизнь в Преображенском приходе имела разнообразные формы и протекала наиболее активно в период с конца 1990-х до начала 2000-х годов.
- Преображенский приход осуществлял активную социальную деятельность по различным направлениям.

#### **Апробация результатов исследования.**

Доклад на тему «Приходская миссия в истории в истории Преображенского кафедрального собора Тольятти» был представлен на региональном епархиальном этапе – IV Рождественских чтениях Тольяттинской епархии XXXI Международных Рождественских Образовательных Чтений «Глобальные вызовы современности и духовных выборов человека» и опубликован в вышедшем по итогам конференции сборнике работ.<sup>28</sup>

Результаты исследования дипломной работы были также представлены на конкурсе исследовательских и творческих работ «Самарский край – моя Россия» с темой: «Строительство Спасо-Преображенского собора города Тольятти», которая заняла 2 место.<sup>29</sup>

**Структура работы** состоит из введения, трёх глав, содержащих по 3 параграфа каждая, заключения, библиографии и приложений.

---

<sup>28</sup> Порфирьев В.С. Приходская миссия в истории Преображенского кафедрального собора Тольятти // Поволжский вестник науки – Тольятти: Поволжский православный институт, 2022. № 4 (26). – С. 25-27.

<sup>29</sup> Порфирьев В.С. Строительство Спасо-Преображенского собора города Тольятти // Поволжский вестник науки – Тольятти: Поволжский православный институт, 2023. (в печати)

## **ГЛАВА 1. Строительство Спасо-Преображенского комплекса**

### **1.1. Духовная жизнь Тольятти в конце 1980-х – начале 1990-х гг.**

В 50-е годы XX века в связи с созданием Куйбышевского водохранилища закрытый ещё в 1936 году и использовавшийся под зернохранилище Троицкий собор с действующим храмом в колокольне был взорван, город Ставрополь был затоплен, а его жителей переселили на возвышенное место. Сейчас это Центральный район Тольятти.

В 1954 году верующим жителям в северной части новообразованного города был выделен участок земли для строительства молитвенного дома, на месте которого в дальнейшем был построен храм в честь Казанской иконы Пресвятой Богородицы. 15 февраля 1955 года небольшой молитвенный дом с престолом в честь Казанской иконы Божией Матери и правым Никольским приделом был освящён Куйбышевским и Сызранским епископом Иеронимом (Захаровым; впоследствии архиепископ Ростовский и Новочеркасский). Богослужбная утварь и иконы были перенесены из Троицкого собора в молитвенный дом.

Начало 1960-х годов ознаменовалось усилением антирелигиозной пропаганды в СССР. У ворот церковной ограды Богородично-Казанского молитвенного дома дежурили комсомольцы, которые не пропускали людей в храм и отговаривали желающих совершить таинство Крещения. Такое положение продолжалось до 1988 года.

В 1967 году началось строительство Волжского автомобильного завода и нового Автозаводского района города. К этому времени, в 1964 году, Ставрополь получил новое название – Тольятти.

По благословению Правящего архиерея владыки Иоанна (Снычева), а также стараниями настоятеля протоиерея Николая Манихина в 1985 году на месте Богородично-Казанского молитвенного дома был построен каменный храм, главный престол которого освятили в честь Казанской иконы Божией

Матери. В 1996 году он был достроен ввысь, у него появилось 5 куполов и колокольня.

До 1980-х годов Казанский храм был единственным в городе. Его прихожанами были также жители сёл Ставропольского района. Ближайшие от Тольятти храмы были за 40 км в Ташле, 80 км в Сызрани и 100 км в Самаре.

В 1980-е года, вместе с осознанием невозможности продолжать борьбу с религией прежними методами, поиском диалога с Церковью накануне 1000-летия принятия христианства на Руси, в Тольятти продолжали сказываться рецидивы прошлого. В 1982 году в Автозаводском районе г. Тольятти районный отдел народного образования разработал перспективный план по атеистическому воспитанию до 1985 года. В школах Тольятти создавались клубы атеистической направленности, работали лектории. В библиотеках города проходили «Недели атеистической книги», тематические вечера «Боги не умирают сами», кинолектории «Разум против Религии».<sup>30</sup> В газетах публиковались статьи антирелигиозного содержания. Однако это были последние конвульсии перед принятием новой реальности, где Церковь войдет в новую эру.

Перестройка, начавшаяся в 1985 году, и приход к власти нового правительства во главе с М.С. Горбачёвым коренным образом изменили положение дел Русской Православной Церкви в обществе, начали меняться и сами государственно-церковные отношения. 17 декабря 1985 года митрополит Ленинградский и Новгородский Алексей (Ридигер) направляет Михаилу Горбачёву обращение, в котором просит пересмотреть государственное законодательство, регулирующее статус религиозных объединений. Государство стало менять политику в отношении верующих. Стали открываться новые приходы, начали возвращать храмы и монастыри.

---

<sup>30</sup> Якунин В.Н. История Самарской епархии: монография // В.Н. Якунин – Тольятти: Изд-во ПГУС, 2011г. - 625 с.

В июне 1988 года страна торжественно отпраздновала тысячелетие Крещения Руси. Праздник, который изначально планировали как внутрицерковный, получился масштабным, общегосударственным. Он отразил новый статус Православия – ведущей религии России.

25 октября 1990 года по инициативе Российского христианского демократического движения Верховный Совет РСФСР принял закон «О свободе вероисповеданий». Были аннулированы многие законы, принятые при Ленине и Сталине, в частности декрет об изъятии церковных ценностей и имущества.

В сентябре 1991 года ликвидировали 4-й отдел 5-го управления КГБ, который контролировал Церковь<sup>31</sup>, а в декабре 1991 года окончательно упразднили Совет по делам религий.

В Тольятти и его окрестностях, как и во всей стране, начали восстанавливаться старые и открываться новые храмы. Так, в микрорайоне Тольятти Фёдоровка в 1989 году была открыта церковь, в здании которой в советское время располагался магазин. Среди них – приход храма в честь Преображения Господня в Тольятти, который в будущем станет кафедральным собором.

В 1989 году жители Автозаводского района с настоятелем Богородично-Казанской церкви протоиереем Николаем Манихиным обратились к правящему архиепископу Иоанну (Снычёву), в дальнейшем митрополиту Санкт-Петербургскому и Ладожскому, с просьбой благословить строительство нового храма в Автозаводском районе. Владыка Иоанн дал благословение на возведение храма, ведь в этом районе проживала большая часть населения города, в то время как в Казанской церкви были дни, когда крестилось по 200 человек. В августе 1990 года владыка Иоанн в сане митрополита возглавил Санкт-Петербургскую епархию, став постоянным членом Священного Синода, тем самым покинув Самарскую.

---

<sup>31</sup> ЕлицыМедиа: Церковь в «лихие 90-е» [Электронный ресурс]. – URL: <https://media.elitsy.ru/otvety/cerkov-v-lihie-90-e/> (дата обращения – 15.05.2023).



В июле 1990 г. на Самарскую кафедру был назначен епископ Евсевий (Саввин), при котором был зарегистрирован приход Преображенской церкви в Тольятти. Новый владыка много внимания уделил знакомству с приходами. В 1991 году был открыт домовый храм во имя Патриарха Тихона в здании бывшей музыкальной школы в Комсомольском районе города. В с. Верхнее Санчелеево в 1991 году была открыта не разрушенная до конца церковь в честь Казанской иконы Божией Матери.

В 1992 году началось строительство Преображенского соборного комплекса в Автозаводском районе. В 1994 году был построен храм во имя Иоанна Предтечи. Он стал первым зданием в архитектурном комплексе.

Кроме того, к приезду архиепископа Евсевия в Куйбышевской области действовало более 100 религиозных обществ и групп, из которых 90 было зарегистрировано. В их числе находились более 40 объединений Русской Православной Церкви, 3 старообрядческих, 26 мусульманских, 7 общин евангельских христиан-баптистов, 2 лютеранских, по 1 у молокан, иудеев, пятидесятников, адвентистов седьмого дня.<sup>32</sup>

Спустя время свою деятельность возобновляет римско-католическая церковь. Совершенно новыми оказались образования прогрессивного иудаизма, буддистов, методистов, новоапостольской церкви.

В это время в России начало появляться очень много сект, которые были очень активны и агрессивны. Не минула эта напасть и Тольятти. На период управления епархией епископа Евсевия пришлось нашествие в Самарскую область различных деструктивных сект: мармонов, свидетелей иеговых, «великого» белого братства и других восточных псевдорелигиозных культов, несущих гибель своим неосторожным адептам.<sup>33</sup>

---

<sup>32</sup> Якунин В.Н. История Самарской епархии: монография // В.Н. Якунин – Тольятти: Изд-во ПГУС, 2011г. - 625 с.

<sup>33</sup> Владимирова Ю. Епископ Самарский и Сызранский Сергей: «Благодать Божия почивает на городе Святого Креста». // Площадь свободы №234 (1737) от 19.12.1997 г. – С. 2-3

5 октября 1990-го года епископ Евсевий назначил клирика Казанской церкви протоиерея Валерия Марченко настоятелем Преображенской церкви для окормления верующих жителей Автозаводского района.<sup>34</sup>

Получив указ о своём назначении настоятелем прихода в честь Преображения Господня, протоиерей Валерий Марченко стал хлопотать о временном помещении для литургической жизни общины и месте для строительства собора.

Отец Валерий, которому вскоре пришлось взять крест по строительству Спасо-Преображенского комплекса города Тольятти, обратился за поддержкой в этом богоугодном деле к генеральному директору ОАО «АвтоВАЗ» Владимиру Васильевичу Каданникову и получил его принципиальное согласие от имени автозавода стать генеральным спонсором строящегося храма.

На время всех согласований и строительства руководство ОАО «АвтоВАЗ» выделило для совершения богослужений временное, небольшое нежилое помещение из трёх комнат на первом этаже 16-этажного дома по улице Юбилейной, 37.

7 декабря 1990 года владыка Евсевий (Саввин), в то время управлявший епархией, выдал отцу Валерию антиминос. Антиминс, выданный епископом Евсевием, был подписан в 1989 году владыкой Иоанном (Снычёвым) перед его уходом на Санкт-Петербургскую кафедру.

И уже в том же, 1990 году, 13 декабря, в день памяти апостола Андрея Первозванного, отец Валерий вместе с прихожанами молились в помещении, обустроенном под храм, за первой Божественной литургией. По воспоминаниям почётного настоятеля Преображенского кафедрального собора протоиерея Валерия Марченко: «Буквально за неделю чудесным образом, не без помощи добрых людей, было все устроено для совершения

---

<sup>34</sup> Указ архиепископа Самарского и Сызранского Евсевия (Саввина) №461 от 05.10.1990 г. о назначении протоиерея Валерия Марченко настоятелем Свято-Преображенского собора г. Тольятти // Московский патриархат, Куйбышевская епархия. – 1990 г.

первой божественной службы».<sup>35</sup> Ещё ночью доделывали иконостас, а утром всё было готово для совершения Литургии. Священник, двое певчих и богомольцы, полностью заполнившие храм, молились за первой Божественной литургией, началась богослужебная жизнь прихода.

Отец Валерий в 1993 году от руки писал: «13 декабря 1990 года, на память св. ап. Андрея Первозванного по благословию архиепископа Самарского и Сызранского Евсевия в малогабаритной квартире шестнадцатиэтажного дома в Автозаводском районе г. Тольятти была отслужена первая Божественная литургия. Так, ровно три года назад начала действовать в этом деловом, современном, и не очень уютном городе церковь в честь Преображения Господня».<sup>36</sup>

Вместе с отцом Валерием перешла из Казанского храма в Преображенский часть общины. Эти люди стали первыми прихожанами, певчими, алтарниками и надёжными помощниками настоятеля. Огромную помощь оказал рабочими руками, материалами, церковной утварью, а позже всем необходимым для совершения богослужений настоятель Богородично-Казанской церкви протоиерей Николай Манихин.

В этом помещении община жила до 1994 года: здесь совершались церковные таинства и текущее финансово-хозяйственное управление приходом. Порой в один день крестились до шестидесяти человек.

Службы в большие праздники (Пасха, Рождество, Троица) совершались на улице – на месте, где сейчас стоит Преображенский собор, – или во дворце спорта, где ставили помост и проводили праздничное богослужение.<sup>37</sup>

Но на улице было некомфортно, а в помещении – тесно, маленькая квартирка была забита до отказа, и в праздничные дни протолкнуться или войти в церковь было практически невозможно. Поэтому необходимость в

---

<sup>35</sup> Марченко В., протоиерей. Воспоминания почетного настоятеля Преображенского кафедрального собора. Машинопись. 2021г.

<sup>36</sup> Там же

<sup>37</sup> Каданников В.В. Интервью с председателем совета директоров ОАО «АВТОВАЗ». Документальный фильм «Путь к храму». 2002 г.

соборе была поставлена самой жизнью.<sup>38</sup> Верующие с нетерпением ждали, когда будет построен храм.

Одна из прихожанок храма вспоминала: «В 16-тиэтажке на службах мы «висели» друг на дружке, так зажмут, что не перекреститься. Были духовно больные и бесноватые, нередко со службы выносили потерявших сознание».

В начале 1991 года Владимир Васильевич Каданников, на тот момент генеральный директор АО «АВТОВАЗ», обратился к Виктору Старобинскому, начальнику Управления Капитального строительства АО «АВТОВАЗ», с поручением заняться организацией строительства храма в городе Тольятти, с привлечением подрядных и проектных организаций.

Как говорил Виктор Старобинский: «В то время мы были все коммунисты, члены партии, и такое необычное поручение было для нас несколько неожиданным».<sup>39</sup>

Рабочие недоумевали и не могли понять, серьезно ли это поручение исходит от генерального директора, но сомнения окончательно развеял лично Владимир Васильевич Каданников, который сказал: «Не сомневайтесь, это действительно все исходит от нас, от Волжского Автозавода, это действительно нужно».<sup>40</sup>

К 1990 году была сделана попытка разработать эскизный проект церкви для Автозаводского района Тольятти на конкурсной основе московскими, ростовскими и тольяттинскими архитекторами. Предлагались варианты однокупольного храма в виде ротонды по образу Храма Христа Спасителя в Москве, а также в классическом стиле, но все они не получили одобрение.

Параллельно решался вопрос о месте, где будет находиться храм. В это время в городе проходила большая дискуссия. Рассматривались варианты на окраинах города – за Московским проспектом, а также за Приморским

---

<sup>38</sup> Д.С. Соколов. Воспоминания главного архитектора. Машинопись 2021 г.

<sup>39</sup> Старобинский В. Интервью начальника Управления Капитального строительства АО «АВТОВАЗ». Документальный фильм «Путь к храму». 2002 г.

<sup>40</sup> Горицкий В. Интервью генерального директора ПСМО «Гидромонтаж». Документальный фильм «Путь к храму». 2002 г.

бульваром у Волги. Высказывались мысли, что будет открываться красивый вид с Волги с проплывающих мимо города судов. Вот только пожилым людям добираться до этого места было неудобно. Кроме того, поблизости не было достаточных инженерных сетей. Но видимо не было Господней воли на все эти варианты, и сердце архиерея не соглашалось на предложенное. Он думал о горожанах, чтобы им было удобно добираться до храма.<sup>41</sup>

15 ноября 1991 года в зале заседаний горисполкома в который раз состоялся расширенный градостроительный совет, на котором решался вопрос о выборе места под строительство Спасо-Преображенского собора. На этом заседании, как и на предыдущих, мнения разделились: часть опрошенных членов совета голосовали за парк Победы (либо северная, либо его южная сторона), часть за квартал 3а (вообще этот вариант признан самым неудачным и рассматривался как запасной и крайний) и малая часть – за берег. Дебаты продолжались всю первую половину заседания.

После перерыва главный архитектор города В. Мухин предложил еще один вариант. Этим вариантом стало место на пересечении улицы Юбилейной и Ленинского проспекта. В этом месте были учтены все пожелания членов градостроительного совета и духовенства. Добраться до этого места можно было легко из любой части города.<sup>42</sup>

Было, правда, высказано опасение: не будет ли храм мешать прогулкам граждан, но оно было практически единичным, да и, честно сказать, несерьезным. После согласования архитектурного макета соборного комплекса городская власть утвердила место под его строительство.

ОАО «АвтоВАЗ» взяло на себя финансирование всех проектных и строительных работ, хотя время в стране было нестабильное – как политически, так и финансово. Но Владимир Васильевич Каданников понимал, что людям это необходимо. Он был уверен, что эта стройка была так же важна городу, людям, как и строительство школ, детских садов и

---

<sup>41</sup> Соколов Д.С.. Воспоминания главного архитектора. Машинопись 2021 г.

<sup>42</sup> Громько В. Свято-Преображенский храм находит свое место. Громько В. // Тольятти сегодня от 15.11.1990 г.

больниц. В стране шёл духовный подъём, люди тянулись к вере. Поэтому, несмотря на трудности, он принял волевое решение о финансировании всех работ, связанных с возведением соборного комплекса.

Н.Я. Штрих в своей книге вспоминает: «Так как это проект социальный, его курировала Анна Михайловна Гурова, в свое время возглавлявшая идеологический отдел в парткоме завода, а позже фонд «Надежда», который помогал ветеранам завода, многодетным семьям вазовцев, инвалидам и людям со сложной судьбой и тяжелым материальным положением».<sup>43</sup>

А руководителям подразделений завода и дочерних организаций глава АвтоВАЗа дал указание оказывать всестороннюю помощь и содействие в строительстве. В кружках для пожертвований во временном храме нередко находили записки со словами благодарности в адрес Владимира Васильевича Каданникова, что в такое трудное время он дал надежду людям в лучшее будущее.

Долго ждали жители Автограда того дня, когда будет определено место, где будет находиться их храм. И этот день настал. 19 декабря 1991-го года епископ Евсевий при большом стечении верующих освятил на улице Революционной место под строительство, водрузив крест.

В первое время в приходе трудилось малое количество людей, штат священников почти год состоял лишь из отца Валерия, но в течение следующих нескольких лет штат увеличивается за счет назначения в клир иерея Валентина Кудинова (ныне иеромонах Валерий, клирик Воскресенского мужского монастыря), иерея Андрея Марченко, иерея Алексия Скачкова (ныне покойной игумен Иларион), иерея Андрея Чекменева, рукоположенного по рекомендации протоиерея Валерия.

Алтарниками были будущие священники: Евгений Голобородько (ныне протоиерей), Владимир Демкиф (ныне протоиерей), Виталий Коршунов

---

<sup>43</sup> Штрих Н.Я. «ВАЗ – моя путеводная звезда». // Н.Я. Штрих – Москва: Изд-во ШтрихРу, 2015 г. – 190 с.

(ныне иерей) и другие. Со временем растет число работников и обычных прихожан. На их глазах и их молитвами строился великолепный соборный комплекс в Автограде.

Идея создания именно комплекса зданий принадлежала протоиерею Валерию Марченко. Он хотел, чтобы на приходе были свои мастерские, в том числе свечная (время было тяжелое, постоянно ничего не хватало), библиотека, воскресная школа, административные помещения, гостиные комнаты, просфорная, трапезная для сотрудников.

Из письменных заметок, написанных отцом Валерием от руки в 1993 году: «...А уже известие о начале строительства 1-ой очереди комплекса Преображенского собора – крестильного храма в честь Иоанна Крестителя в центре города как будто разбудило всех от долгого сна. Макет храмового комплекса, выставленный на обозрение, покорила завершенностью ансамбля, стройностью и чистотой, какой-то удивительной легкостью».

Зимой 1991 года, на правом берегу Волги, в городе Тольятти, на двери небольшого нежилого помещения 16-этажного панельного дома на Юбилейной улице появилась надпись: «Преображенская церковь». Это была отправная точка большого пути. Верующих становилось все больше и больше. Верой и силой малых началась в Тольятти эпоха преображения.

## 1.2. Строительство Иоанно-Предтеченского храма

Во время пребывания на епископской кафедре владыка Иоанн (Снычев) на многочисленные просьбы верующих жителей Автограда дал свое архиерейское благословение на строительство комплекса в Автозаводском районе.

4 июня 1992 года Волжский автомобильный завод начал строительство Иоанно-Предтеченской церкви. Период стройки совпал с периодом, когда во всей России начали открываться новые церкви, и люди большим количеством шли креститься. В Тольятти, как и во всей стране шло духовное возрождение. Вместе с возведением храма увеличивалось число прихожан и укреплялся приход. За рекордно короткий срок – два с половиной года был возведен храм во имя Предтечи и Крестителя Господня Иоанна. Церковь Иоанна Предтечи стала первой в архитектурном ансамбле зданий Преображенского соборного комплекса.

Церковь еще называют крестильным храмом, так как именно здесь большей частью совершалось и совершается по сей день крещение взрослых и детей.

Иоанно-Предтеченский храм построен по проекту архитектора Дмитрия Соколова, известного московского архитектора, который более 30 лет работал в области современного церковного строительства и реставрации.

Храм рассчитан на 800 человек и представляет собой систему помещений, усвоивших древнюю традицию сочетания сакрального пространства с трапезной и кельями по образцу монастырей.

Храм находится в двухэтажном кирпичном церковном доме, внешне выделен апсидой и главкой на коньке двускатной кровли и представляет собой базилику. В тех же старинных традициях оформлен второй этаж – хоры. Православные храмы всегда отличались внутренним убранством. Иоанно-Предтеченская церковь не стала исключением. В интерьер встроены



напольный киот с писаным образом Крещения Господня. Рядом с иконой великомученика Пантелеимона в специально устроенном аналое хранится камень с места преображения Господня. Его привезли прихожане из паломнической поездки на святую Гору Фавор во время строительства Преображенского собора. Окна малых размеров не пропускают лишнего света. Минимализм в оформлении интерьера помогает внутренней нерассеянной молитве прихожан.

В самом храме был сооружен баптистерий – купель для крещения взрослых. Детей крестят в напольной чаше.

Иконостас для нового храма в причтовом доме был сделан приглашенным известным московским иконописцем Александром Вахромеевым<sup>44</sup>, а для росписи и отделки привлекались и местные художники и мастера.

С основным храмовым объемом системой коридоров соединяются следующие помещения: бухгалтерия и касса – 3x10(12) м<sup>2</sup>; архив – 20 м<sup>2</sup> и библиотека, читателями которой были священнослужители, прихожане прихода, учащиеся воскресной школы и их родители.

Классы воскресной школы – 50-70 м<sup>2</sup>, предназначенные для обучения основам православной веры взрослых и детей; комната для приезжих 2x15 м<sup>2</sup>; комната для отдыха священников – 3x12 м<sup>2</sup>; комната отдыха для просфорников – 15 м<sup>2</sup>; комната настоятеля – 15-12 м<sup>2</sup>; кухня – 15 м<sup>2</sup>; столовая – 20 м<sup>2</sup>; комната для продуктов (кладовая) – 15 м<sup>2</sup>; помещение для холодильника (рядом со столовой) – 12-14 м<sup>2</sup>; мучной склад 10 м<sup>2</sup>; просвирня – 20 м<sup>2</sup>; торговый зал – 15 м<sup>2</sup>; комната для утвари – 10 м<sup>2</sup>; столярная мастерская – 50 м<sup>2</sup>; комнаты для свечной мастерской – 40 м<sup>2</sup>, слесарей – 20 м<sup>2</sup>, сантехников – 20 м<sup>2</sup>, для горюче смазочных материалов – 20 м<sup>2</sup>; склад для свечей – 50 м<sup>2</sup>; санузел для работников – 50 м<sup>2</sup>; комнаты старосты – 10 м<sup>2</sup>, сторожа с охранной сигнализацией – 10 м<sup>2</sup>; прачечная – 15 м<sup>2</sup>.

---

<sup>44</sup> Якунин В.Н. В храм Господний долгий пусть. // «Волжский автостроитель». №217 (4007) от 17.11.1994 г. - С. 2

Архитектурным украшением церковного здания является икона Святой Троицы с предстоящими преподобными Сергием Радонежским и Андреем Рублевым, которая выполнена с использованием витражных стекол. Икона напоминает о связи Преображенского собора с Троице-Сергиевой Лаврой, о которой подробнее будет написано в параграфе о строительстве Спасо-Преображенского собора. Интерьерная икона была выполнена в византийском стиле столичным иконописцем-мозаичистом Евгением Николаевичем Ключарёвым. После нескольких лет атеизма он стал возрождать искусство православной мозаики в России. Его работы украшают Данилов монастырь и Казанский собор на Красной площади в Москве, Оптину пустынь, храмы многих городов России, Белоруссии, Афона, Иерусалима, в Итальянском Бари и в Америке.

Икона имеет не только религиозное назначение, перед которой молятся все, кто попадает в административную часть здания. Также она пропускает через себя достаточно света (размеры иконы и орнамента более трех метров в высоту), что создает нарядное праздничное настроение в парадной. Здание также дополнено смотровыми площадками – балконами и галереями.

Во время строительства отец Валерий просил рабочих сделать как можно быстрее крышу, установить окна и двери, подключить свет хотя бы в часть помещений, чтобы начать совершать службы, не ожидая окончания всего строительства.

Уже 1993 году храм начал приобретать реальные формы, над землей возвышался второй этаж дома причта. Начальник АПСО «Гидромонтаж» Леонид Антонов говорил о перспективах в июне-июле закончить кирпичную кладку и начать монтаж металлоконструкций чердака и куполов, а к зиме завершить отделку и установить столярку, чтобы в зимнее время подать тепло и проводить внутренние работы. К этому же сроку было намечено

построить объекты пускового комплекса: прачечную, наружные сети, подстанцию и произвести благоустройство.<sup>45</sup>

Стройка завершилась быстро – за два года, благодаря усилиям и энтузиазму со стороны основного подрядчика – объединения «Гидромонтаж», а также участию проМУКСа. Посильное содействие строителям оказывали и многие прихожане, наставляемые отцом Валерием, которые выполняли «уборочные» работы.<sup>46</sup>

И уже в 1994 году засияли золотом на осеннем солнце купола и кресты, а на вершине остроконечной башни расположилась фигура архангела Михаила. В звоннице храма были подвешены колокола, семь штук, ровно по числу нот.<sup>47</sup>

Вскоре клир и прихожане переехали из временного помещения в шестнадцатизэтажке, в которой ютились с 1990-го года, в прекрасный храм, выполненный в форме базилики и рассчитанный на 800 человек.

20 ноября 1994 года Правящий архиерей епископ Самарский и Сызранский Сергей (Полеткин) совершил чин освящения Иоанно-Предтеченского храма и первую Божественную литургию. К 16 часам накануне церковь уже не могла вместить всех желающих. Служба началась, а народ со всего Автограда прибывал и прибывал.

По воспоминаниям очевидцев, первое крещение ознаменовалось необычным природным явлением. Несмотря на то, что на улице была зима, после крещения засверкали молния, грянул гром и пошел дождь. В небе же появилась радуга.

Церковь во имя Иоанна Крестителя стала первой и несколько лет оставалась единственной в Автозаводском районе. В праздничные дни храм был заполнен до отказа. Самые последние не видели за колоннами ни алтаря,

---

<sup>45</sup> Михайлин Ю. Мы наш, мы новый храм построим... // Волжский автостроитель №73 (3623) от 17.04.1993 г. – С. 1-3

<sup>46</sup> Бездетный Ю. Православные старания. // Площадь свободы №106 (866) от 07.06.1994 г. – С. 2

<sup>47</sup> Михайлин Ю. В руке архангела труба... // Волжский автостроитель №187 (3977) от 05.10.1994 г. – С. 1-2

ни священнослужителей.<sup>48</sup> Пока в нём шли службы, на глазах у прихожан велось строительство величественного Преображенского собора вместимостью 3 000 человек.

На момент открытия Иоанно-Предтеченской церкви клир состоял из 4 священников: протоиерея Валерия Марченко, иерея Валентина Кудинова, иерея Александра Чекменева, иерея Евгения Голобородько.

20 января 1995 года в Иоанно-Предтеченской церкви епископом Сергием была совершена диаконская хиротония над Александром Столяровым, будущим священником Спасо-Преображенского собора.

Когда храм был единственным в Автозаводском районе, его часто во время своих визитов и гастролей посещали гости Тольятти: церковные и государственные деятели, известные музыканты, артисты, актёры.

В 1997 году Иоанно-Предтеченский храм по приглашению директора «АвтоВАЗа» и тольяттинского духовенства посетила большая духовная миссия греческой Ортодоксальной церкви. Делегация, в состав которой вошли три митрополита, духовенство Ватопедского монастыря, представители правительства Греции, прибыла в Тольятти прямым из Москвы, где Патриарх Всея Руси Алексей II передал потомкам древней Эллады святые мощи преподобного Максима Грека.

20 июля, около 21:00 по местному времени, почетные гости прибыли на территорию Преображенского комплекса. Духовную миссию возглавили Высокопреосвященнейший митрополит Рефиминский и Авлопотамский господин Анфим, представляющий Вселенскую Патриархию; Высокопреосвященнейший митрополит Арголитский господин Иаков; Высокопреосвященнейший митрополит Артисский господин Игнатий и настоятель Ватопедского монастыря на Святой горе Афон архимандрит Ефрем.

---

<sup>48</sup> Горкина Е. Каждому – своё. Даже в храме. // Волжский автостроитель №208 (3998) от 03.11.1994 г.- С. 2

В храме мощи святого Максима Грека были установлены для всеобщего поклонения, дабы в течение последующей ночи и утром во вторник верующие имели возможность приложиться к святыне. В храме в исполнении Византийского хора прозвучал тропарь величания преподобному Максиму,<sup>49</sup> и был отслужен молебен, а на следующий день епископы совершили Божественную литургию.

В дар тольяттинцам гости из Греции передали две иконы: Архангела Михаила, которая сегодня находится в северном приделе собора, и Божией Матери «Отрада и Утешение», которая сегодня находится в храме Иоанна Предтечи.

Во время одного из посещений города знаменитый дирижёр, кавалер ордена «За заслуги перед Отечеством» Владимир Теодорович Спиваков подарил старинную икону Господа Вседержителя. Образ Спасителя выносятся из алтаря для поклонения верующим в праздничные дни.

Таким образом, благодаря священноначалию, настоятелю и жителям построенный храм во имя Иоанна Крестителя стал первым настоящим храмом в Автозаводском районе Тольятти. Верующая часть населения обрела более просторное и благолепное здание, в котором можно было не только совершать богослужения, но и начать полноценную приходскую жизнь, зарождение и развитие которой будет рассмотрено в следующих главах данной исследовательской работы.

---

<sup>49</sup> Тарасова О. Тольяттинцы поклонились Святым мощам преподобного Максима. // Площадь свободы №132 (1636) от 23.07.1997 г. – С. 1-2

### 1.3. Строительство Спасо-Преображенского собора

Идея построить большой храм в густонаселённом Автозаводском районе Тольятти родилась в восьмидесятых годах двадцатого столетия. В то время на епископской кафедре Самарской епархии, в церковном управлении которой был город Тольятти, пребывал владыка Иоанн (Снычев). А верующие города теснились в единственном Богородично-Казанском храме, который находился в Центральном районе. Жители Автограда говорили о своём желании о появлении храма настоятелю отцу Николаю Манихину, который докладывал об этом владыке Иоанну.

Правящий архиерей был согласен, что городу с населением 700 тысяч человек недостаточно одной церкви. Тем более, что в стране начались перемены, народ стал возвращаться к своим духовным корням, все больше людей стало приходить в храм. На то время в Автозаводском районе проживала половина населения города активного возраста.

19 декабря 1991 года в день памяти Николая Чудотворца, после завершения службы в Казанской Богородичной церкви Центрального района, священнослужители во главе с епископом Самарским и Сызранским Евсевием прибыли к месту будущего храма в 32-м квартале, со стороны Ленинского проспекта, чтобы освятить место под строительство Спасо-Преображенского собора.

В ожидании освящения места, несмотря на мороз, собралось огромное количество людей, не только верующих, но и тех, которые не имели отношения к религии. В толпе слышалось: «Жгли-то, жгли сколько соборов».<sup>50</sup>

---

<sup>50</sup> К. Демина. Долгая дорога к храму. Демина К. // Волжский автостроитель №147 (3051) от 22.12.1990 г.

Освящение места совершали Преосвященный Евсевий, епископ Самарский и Сызранский, настоятель будущего собора протоиерей Валерий Марченко, и многие священнослужители Самары и Тольятти.<sup>51</sup>

После освящения владыка Евсевий выступил с проповедью, в которой сказал, что храм будет называться Преображенским, потому что это название соответствует учению Православной Церкви – каждый христианин должен преображаться, уходить от греховного и стремиться к праведной жизни. По словам епископа, поскольку сейчас в обществе идет преображение, то название собора будет соответствовать еще и духу времени.

Когда владыка Евсевий освятил место будущего храма и водрузил на нём крест во свидетельство того, что здесь будет построен дом Божий, нужно было заказывать эскизный проект и убеждать руководство АВТОВАЗа стать спонсором строительства. За финансовой поддержкой в этом богоугодном деле верующие обратились к директору Волжского автомобильного завода Владимира Васильевичу Каданникову, и получили его согласие стать генеральным спонсором строящегося храма при условии, что «это будет что-то из ряда вон выходящее».<sup>52</sup>

Одной из прихожанок временного домового храма в честь Преображения Господня на Юбилейной была Анна Гурова, работавшая секретарём парткома АВТОВАЗа.

Анна Михайловна Гурова – старейший работник Волжского автомобильного завода, бывший заместитель секретаря парткома ВАЗа по идеологии, бывший начальник управления по социальным вопросам ВАЗа, с 1995 года директор благотворительного фонда «Надежда». 26 января 2005 после продолжительной болезни ушла из жизни. Отпевание состоялось в Спасо-Преображенском соборе Тольятти.

---

<sup>51</sup> Там же

<sup>52</sup> Марченко В., протоиерей. Воспоминания почетного настоятеля Преображенского кафедрального собора. Машинопись. 2021г.

Удивительно, но именно она, заместитель секретаря парткома ВАЗа по идеологии, оказала помощь в переговорах по финансированию АВТОВАЗом, согласовании с органами партии и власти всех вопросов, связанных с идеей строительства собора.<sup>53</sup>

Протоиерей Валерий Марченко вместе с помощниками, почти не имея денег, отправился в Сергиев Посад, в Троице-Сергиеву Лавру, за благословением на продолжение работ к архимандриту Феогносту (Гузикову), в то время бывшему наместником монастыря (ныне митрополит Каширский, викарий Святейшего Патриарха Московского и всея Руси) и заказывать эскизный проект. В то время в Троице-Сергиевой Лавре открылись мастерские, в том числе и архитектурная, в которой трудился будущий главный архитектор тольяттинского собора Дмитрий Сергеевич Соколов.

Дмитрий Сергеевич Соколов являлся известным московским архитектором, более тридцати лет работавший в области церковной реставрации и современного храмоздательства, стоял у истоков воссоздания традиций строительства и реставрации возвращённых Русской Православной Церкви исторических культовых зданий. Во время работы в объединении «Росреставрация» Д.С. Соколовым были созданы проекты реставрации таких шедевров русской архитектуры города Вязьмы, как храмы Одигитрии Смоленской 18 века, Вознесения Господня Иоанно-Предтеченского монастыря 17 века, Екатерининской церкви 18 века. По его проекту была отреставрирована Казанская церковь города Гагарин (Гжастк) 18 века.<sup>54</sup>

В день приезда тольяттинской делегации в Лавру грянула «павловская реформа» – собранные на проект деньги пропали. Но несмотря ни на что было заключено соглашение между Самарской епархией и Троице-Сергиевой

---

<sup>53</sup> TltTimes.ru. Памяти Анны Михайловны Гуровой 1937 -2005 гг. [Электронный ресурс]. URL: <http://tlttimes.ru/blog/tribune/100155.html> (Дата обращения 03.11.2022)

<sup>54</sup> Прихожанин. Православный интернет-журнал [Электронный ресурс]. М.,2009. URL: <https://prihozhanin.msdm.ru/home/podumat/o-smerti/1350-dlya-zhizni-vechnoj> (Дата обращения 26.10.2022)



Лаврой на создание эскизного проекта. Во всех этих условиях, помолившись у мощей преподобного Сергия Радонежского, заручившись благословением духовного лица и согласием на сотрудничество талантливого московского архитектора, тольяттинцы возвратилась домой. Соколов взялся с большой радостью за проектирование, и в короткий срок был создан эскизный проект, в котором были выражены пожелания важности градостроительного значения данного объекта в системе городской среды. Эскиз храмового комплекса обладал ярко эмоциональной-образцовой выразительностью, творчески развивал лучшие традиции русской культовой храмовой архитектуры. Включение храмового комплекса в архитектурную структуру нового города должно было обеспечить гармоничное решение архитектурно – планировочных задач. Проект состоял из 6 томов.<sup>55</sup>

В это время, в Москве вновь сгущались политические тучи. В день, когда архитекторы вывозили из Москвы проект храма, чтобы защищать его на градостроительном совете в Тольятти, грянул известный «августовский путч». «До МКАДа доехали, видим – нам навстречу идут танки», – вспоминает отец Александр Чекменев, который в то время был на приходе водителем.

Отец Валерий вспоминал: «Когда мы принесли проект в заводоуправление на презентацию, В. Каданников сказал: «Вы принесли сюда сказку» и согласился финансировать все строительные работы.

События в столице не отразились на ходе строительства, и на совете был принят проект грандиозного Преображенского соборного комплекса, состоящего из колокольни, галереи, соединяющей дом причта с колокольней и с собором, водосвятной часовни и ограды.

В дальнейшем проект претерпел изменения по разным причинам, прежде всего финансовым. Остались крестильный храм, примыкающий к

---

<sup>55</sup> Марченко В., протоиерей. Воспоминания почетного настоятеля Преображенского кафедрального собора. Машинопись. 2021 г.

нему административный корпус (дом притча), колокольня и собор.<sup>56</sup> Позже убрали и колокольню.

В дальнейшем проектировании Спасо-Преображенского собора, разработке рабочих чертежей, участвовали проектное управление ОАО «АвтоВАЗ», строительные организации «Гидромонтаж» и «Монолит».

Как и для всей России, так и для Тольятти и ВАЗа, время начала 1990-х было тяжелым. Денег у завода почти не было. Наум Яковлевич Штрих вспоминает: «Оборотных денег заводу совершенно не хватало, даже на самое необходимое. Их были вынуждены подменять бартером. Мне, как руководителю, тоже выделяли автомобили, которыми я вынужден был расплачиваться, чтобы не останавливать строительные работы на автозаводе, в том числе и на храме».<sup>57</sup>

«В 90-е года ВАЗ еще обладал необходимыми проектными, строительными мощностями, в управлении еще трудились профессионалы, которым было по плечу возведение подобного культового сооружения. Более того, в то время все воспринималось как текущая работа. И не удивительно, если рассматривать строительство храма через призму тех задач, которые строительная дирекция ежедневно решала на заводе в соответствии с титульным списком. Этот перечень строящихся объектов со сроками их ввода в эксплуатацию занимал тогда несколько листов. Один такой факт красноречиво свидетельствует о потенциале строительной дирекции автогиганта даже в тех жесточайших перестроечных условиях», - вспоминает Н.Я. Штрих.<sup>58</sup>

Закладка первого камня, знаменующая начало строительства основного здания архитектурного комплекса - собора - была произведена 28 мая 1996

---

<sup>56</sup> «Об отводе земельных участков под строительство объектов и закрепление территорий за организациями и предприятиями города, занятых зданиями и сооружениями в Автозаводском районе». Решение от 10.10.1991г. №475 // Управление по делам архивов мэрии г. Тольятти. - 1991 г

<sup>57</sup> Штрих Н.Я. «ВАЗ – моя путеводная звезда». // Н.Я. Штрих – Москва: Изд-во ШтрихРу, 2015 г. - 192 с.

<sup>58</sup> Там же

года епископом Самарским и Сызранским Сергием. Ему сослужило духовенство Самары и Тольятти. Присутствовали руководители АВТОВАЗа и строительных организаций, приехавший из Москвы автор проекта Преображенского соборного комплекса архитектор Дмитрий Соколов, горожане.

Этот день стал торжественным событием. В день закладки первого камня слегка разыгралась стихия. Теплым облаком морозящего дождя был окутан дом причта. Однако собравшихся людей это не смущало.<sup>59</sup>

В присутствии многочисленных священнослужителей и гостей владыка Сергей совершил чин освящения закладного камня в основание строящегося храма в честь Преображения Господня. Вместе с памятной грамотой в кирпичную кладку была заложена частица камня с горы Фавор, на которой Иисус Христос явил ученикам Преображение Свое. Этот камень был вручен группе паломников в Иерусалиме настоятелем храма, который тоже был освящен в честь Преображения Господня<sup>60</sup>.

«Эта лежащая в основе храма святыня будет вселять надежду на дальнейшее духовное возрождение», - сказал благочинный Ставропольского округа протоиерей Николай Манихин, комментируя событие журналистам. Ещё один привезённый камень с горы Фавор в наши дни находится в Иоанно-Предтеченском храме, и прихожане могут прикладываться к святыне.

С этого дня начинается сам процесс масштабного строительства Спасо-Преображенского собора. Заказчиком строительства выступило ОАО «АВТОВАЗ» во главе с В.В. Каданниковым. Непосредственный организатор строительных работ – Управление капитального строительства промзданий и сооружений ОАО «АВТОВАЗ» во главе со Старобинским Виктором Борисовичем и Субачом Владимиром Леонидовичем. В строительстве так же

---

<sup>59</sup> Тарасова О. Духовная врачевница. Тарасова О. // Площадь свободы №69 (1328) от 12.04.1996 г. – С. 2

<sup>60</sup> О. Тарасова. Священный камень с горы Фавор. Тарасова О. // Площадь свободы №99 (1358) от 31.05.1996 г.

участвовали АПСО «Гидромонтаж», ООО «Инвест-Авто», ООО «Куйбышевболгарстрой», ОАО «ТЕВИС», ООО «СБ-строитель», ЗАО «Жигулёвский известковый завод «Богатырь» и десятки других организаций.

Сам собор является чрезвычайно сложным сооружением, потому что он строится по канонам Православной Церкви. «Один свод пересекается с другим, получаются сложные поверхности. Обычно такие храмы на Руси строились десятилетиями. И так как это происходит на большой высоте, для того, чтобы свод опирался в процессе строительства, делались мощнейшие подмости, чтобы об пол их можно было опереть, огромные брёвна, а нами были разработаны специальные армированные оболочки, т.е. остающаяся опалубка. Часть свода делали на специальных стендах, все монтировали, соединяли, и только после этого возводили массивные несущие конструкции», – вспоминает генеральный директор ПСМО «Гидромонтаж» В. Горицкий.<sup>61</sup>

Строительство началось с выкапывания котлована 5 метровой глубины, и сразу же начались проблемы. Грунт на месте котлована оказался от природы не очень надежным. «Мы здесь применили свое «ноу-хау» – грунтово-щебеночные сваи. Пробивали основание глубиной около 10 метров. Просто забивали грунт с добавкой щебня и получалось сверхвысокое уплотнение грунта, после чего была уложена силовая плита», – вспоминает генеральный директор ПСМО «Гидромонтаж» В. Горицкий.<sup>62</sup>

На дно котлована было уложено около 1500 м<sup>3</sup> бетона. 500 тон металла пошло на устройство арматурного каркаса. Для отлива огромных подвальных стен использовали заранее изготовленную опалубку, вес которой составлял около 200 тонн. На одном из бетонных заводов сделали плиты перекрытия, которые были смонтированы и уложены. А сверху добавили монолитную плиту. Такой мощный цоколь гарантировал устойчивость собора.

---

<sup>61</sup> Горицкий В. Интервью генерального директора ПСМО «Гидромонтаж». Документальный фильм «Путь к храму». 2002 г.

<sup>62</sup> Там же

Одним из самых запоминающихся моментов строительства стал огромный башенный кран БК-1000. Кран мог поднять груз массой 50 т, что для 1990-х годов весьма серьезно.

В процессе строительных работ было применено множество необычных решений, благодаря которым удалось ускорить и удешевить строительство при высочайшем качестве исполнения строительных работ только русскими строителями и из отечественных стройматериалов. Все эти способы смогли сэкономить заводские деньги, поддержать отечественных производителей и сократить нормативные сроки строительства почти на полгода. При сметной стоимости 240 млн. рублей на 2002 год затраты составили 142 млн. рублей.<sup>63</sup>

Одним из таких решение стал метод монтажа куполов. «4 маленькие главы собирались и облицовывались внизу, разрабатывалась полностью в комплекте с такелажной оснасткой, и всё это вместе приподнимали за один подъем. Если представить, что каждую деталь поднимать краном наверх, на такой большой высоте все это закреплять, проверять, собирать, сколько бы на это денег ушло! Только на монтаже и сборе глав мы сэкономили 6 млн. рублей», – вспоминает Владимир Леонидович Субач.<sup>64</sup>

«Еще одним из таких решений, – вспоминает Горицкий, – стало понижение высоты собора на 10 метров» по его личной инициативе. «Форма собора, по моему мнению, стала красивее, наверное, это навеяно свыше. И даже после этого он казался слишком высоким».

Во время строительства было решено отказаться и от возведения колокольни из-за смены руководства ОАО «АВТОВАЗ» и сокращения финансирования. На момент отказа сметная стоимость колокольни составляла около 180 млн. рублей.

---

<sup>63</sup> Субач В. Интервью начальника Управления Капитального строительства АОА «АВТОВАЗ». Документальный фильм «Путь к храму». 2002 г.

<sup>64</sup> Там же

На строительном объекте работало огромное количество людей. Удивительно, но люди с таким энтузиазмом, желанием работали, не считаясь со временем, временем года и очень трепетным отношением к качеству всего, что они делали. Начиная от обыкновенной укладки бетона до изготовления металлоконструкций и монтажа. Все это делалось филигранно и даже красиво.

Многие знатоки архитектурного искусства ставят собор в ряд с такими шедеврами русского зодчества, как Успенский и Архангельские соборы Кремля, Успенского во Владимире, а из современных – с соборами Троицкого Серафимо-Дивеевского монастыря.

Архитектор Дмитрий Соколов решил, что в комплексе будут использованы традиции церковного зодчества Руси XVII века и лучшие новейшие достижения современной строительной мысли. Дмитрий Сергеевич Соколов предлагал не путать такие понятия, как современный и совершенный. Он был противником модернизма в храмовом зодчестве, считая, что в храмоздательстве слово «вперед» означает движение к Богу, а не к осовремениванию церковных сооружений. «Храм это Православие. Как можно осовременить Православие!? ... Сделать соль не соленой, сахар не сладким, горечь не горькой, жизнь не живой!? - Убить! Храм не может быть современным или своевременным, или «сுவременным». Он должен быть вечным и совершенным!», – считал Дмитрий Сергеевич.<sup>65</sup>

В процессе создания собора, авторы проекта реализовывали идею Преображения Господня на горе Фавор, когда Он просиял перед апостолами, и одежды Его сделались блистающими как свет (Евангелие от Матфея, 17:1-9).

Именно смысл Фаворского света, который попадает в собор через окна, и передали в здании собора авторы. Увеличение числа окон от нижнего яруса

---

<sup>65</sup> Сайт храма свт. Димитрия Ростовского в Очакове [Электронный ресурс]. URL: <http://hram-sdr.ru/index.php?module=pages&id=1074> (Дата обращения: 02.02.2023)

к последующим, чтобы основная масса света лилась сверху, напоминая через тварный свет о нетварном – Фаворском. Так же для реализации этой идеи были применены и другие архитектурные решения.

Идея Преображения Господня прослеживается и в композиции собора. Структура здания ступенчатая многоярусная, и также напоминает Гору Фавор, на которой преобразился Христос. Высокий вход в собор по ступеням, напоминающий о восхождении учеников и Спасителя на гору. Кроме того, белоснежный цвет собора внутри и снаружи - как цвет облачений, в которых служит священство в этот день.

Гора Фавор покрыта изумрудной зеленью, что тоже нашло отражение в некоторых элементах при строительстве собора. Например, в мраморных полах преобладают зеленые, коричневые цвета земли и растительности. Только для изготовления полов использовался импортный мрамор.

Крестово-купольный трехпрядельный храм увенчан пятью куполами с крестами. Центральный купол весом 26 т выше остальных и опоясан изразцовым текстом тропаря праздника Преображения Господня. Барабаны декорированы кокошниками и аркатурными поясами.

Окна храма – арочные, в алтаре – витражные. В декоре фасада использованы образцы древнерусского архитектурного зодчества: закомары, кокошники, карнизы, пилястры, изразцы. На окнах и дверях – кованые решётки, стилизованные под старину.

Собор имеет пристрой – большое крыльцо с тремя входами, увенчанное мозаичным панно Преображения Господня. На фасаде – мозаичная икона Спасителя в изразцовом киоте. Главное крыльцо облицовано гранитом и мрамором и украшено изразцовыми розетками.

По бокам от главного имеются два боковых входных крыльца и дополнительные служебные входы, а также подклет, где размещены помещения служебно-хозяйственного назначения. Крыльцовые лестницы ведут к огромным дубовым дверям, открывающим вход в храм.

Внутреннее убранство храма строгое, и в тоже время торжественное из-за мраморного оформления. Массивные колонны несут белоснежные своды и барабаны.

Архитектурные решения внешнего вида перекликаются с оформлением внутри: собор декорирован золотом в мозаике и керамикой в изразцах. В нижней части интерьера на высоте 1,8 м использована облицовка светлым мрамором.

Сразу за центральным входом начинаются просторные сени. За еще одними массивными дубовыми дверями следует притвор, интерьер которого напоминает храм Рождества Христова в Вифлееме: помещение вытянуто в поперечном направлении, потолок декорирован деревянными кессонами, из мрамора на полу выложена Вифлеемская звезда. Три арки соединяют притвор с основной частью собора. Именно здесь с западной стороны на высоте 7,5 м расположен ярус для церковного хора.

Доминирующие элементы интерьера расположены в центре храма: это шестиярусный позолоченный иконостас с большими, написанными в рублевском стиле иконами и массивное паникадило. Центральный иконостас выступает на 5м относительно правого и левого. На них выбиты павлины, сирины и цветы, напоминающие о горнем мире.

Величественное семиярусное паникадило весом 3 тонны освещает основную часть храма. Кроме него, в соборе есть еще 13 паникадил.

Справа и слева от центрального иконостаса расположены иконы в напольных золоченых киотах, составляющие с ним единое целое. Напольные киоты и двери, декорированные латунью, храмовая мебель изготовлены из массива дуба.

Филигранные металлические ограждения на солях с изображениями ангелов создают единое целое с золочеными решетками, закрывающими батареи.

На стенах собора представлены сюжетные мозаичные иконы. По краям центрального иконостаса расположена двойная икона Благовещения



Пресвятой Богородицы; на западной стене – самый большой храмовый образ Покрова Божией Матери; по правую и левую стороны от этого мозаичного полотна – иконы на темы евангельских сюжетов: «Вход Господень в Иерусалим» и «Господь, беседующий с самарянкой»; на южной и северной стенах – двойная икона «Крестный путь Спасителя», напротив приделов в честь Николая Чудотворца и 40 Севастийских мучеников расположены мозаики «Добрый Пастырь» и «Написание Откровения Иоанном Богословом».

Архитектурно собор включает в себя главный алтарь в честь Преображения Господа, южный алтарь в честь святителя Николая Чудотворца и северный в честь 40 мучеников Севастийских. Алтари выделены апсидами, причем центральная гораздо шире боковых. На фасаде это подчеркивается размером лопаток. К горнему месту в центральном алтаре ведут три мраморные ступени, а само место выполнено из светлого мрамора. В его центре ниша апсиды, в которой находится трон, а над Горним местом – мозаичная икона Воскресения Христова, обрамленная мрамором с изразцами. Стены в алтаре прорезают высокие витражные окна, а снизу на высоту 2,2 м они облицованы светлым мрамором.

Все оформление Спасо-Преображенского собора напоминает о его высоком сакральном назначении: храм – это Божий дом.

Высота Преображенского собора 62 м, длина здания – 48,8 м, а ширина – 26,4 м.

След от постройки такого сооружения не мог пройти просто так. Оно стало историческим для города, где находится огромное количество промышленных сооружений. «Появление таких объектов, в которые может прийти любой человек и задуматься о смысле жизни, о вере и Боге, имеет очень большое значение. Мы это понимаем сегодня, но завтра и послезавтра будем понимать лучше».<sup>66</sup>

---

<sup>66</sup> Субач В. Интервью начальника Управления Капитального строительства АОА «АВТОВАЗ». Документальный фильм «Путь к храму». 2002 г.

Этот храм стал синонимом словосочетания «Православие в Тольятти». Именно эту цель и преследовали заказчики. Красота нового собора стала эталоном любой другой красоты в городе.

Во время строительства собора в 1999 году 14 октября в рамках архиастырского визита в Тольятти стройку посетил Патриарх Московский и всея Руси Алексей 2-й. Предстоятель Русской Православной Церкви совершил молитву в Иоанно-Предтеченском храме, произнёс с амвона первосвятительское слово и осмотрел строящийся Преображенский собор.<sup>67</sup> Святейший отметил, что в Тольятти как нигде идет строительство храмов, и пожелал в скорейшем времени завершить строительства Преображенского собора.

И уже вскоре 62-метровой высоты собор поднялся в самом центре Автозаводского района. На момент завершения строительства он являлся третьим по своей высоте, уступая только Храму Христа Спасителя в Москве и Исаакиевскому собору в Санкт-Петербурге. Днем, когда своими лучами солнце попадает на золотые купола, он сверкает, а ночью его фасад освещают прожекторы. Площадь застройки храма составляет 2,8 тыс. кв. метров.

19 августа 2002 года. Этот день православным людям Тольятти принес двойную духовную радость. К празднику Преображения Господня приурочено было освящение построенного Спасо-Преображенского собора.

По приезду архиепископа Сергия с приветственным словом выступил Владимир Васильевич Каданников. В своей речи он поздравил Тольятти с тем, что «с Божьей помощью мы дожили до момента, когда освящается Спасо-Преображенский собор». Перед началом богослужения генеральный директор АвтоВАЗа вручил архиепископу Сергию символический ключ от храма.<sup>68</sup>

---

<sup>67</sup> Агишева Л. Будущее должно быть за Россией. // Волжский автостроитель №193 (5204) от 16.10.1999 г. - С. – 2

<sup>68</sup> Освящение Спасо-Преображенского собора. Репортаж с праздничного Богослужения. 19.08. 2002 г.

В ответном обращении архиепископ Сергей отметил, что: «не случайно открытие собора происходит именно в день Преображения Господа. Храм будет символизировать преобразование человека через веру, молитву и любовь. Преображение всего нашего народа, чтобы он поднялся с колен и вновь, как не раз за время своей истории, обрел значимость, свое лицо, свою неповторимость».

После произнесения торжественных речей владыка Сергей и Владимир Васильевич Каданников перерезали красную ленту, чтобы войти в храм, освятить его и совершить первое богослужение.

По окончании службы архиепископ Самарский и Сызранский Сергей зачитал присланное обращение Патриарха Московского и Всея Руси Алексия 2 в адрес председателя совета директоров АвтоВАЗа Владимира Васильевича Каданникова, президента - генерального директора Виталия Андреевича Вильчика и самого Высокопреосвященного владыки. В обращении патриарх отметил, что в наши дни Россия еще не оскудела православными благотворителями, которые делают все для благоуукрашения и созидания храмов Русской Православной Церкви.

По окончании проповеди архиепископ Сергей наградил патриаршими и епархиальными наградами активных участников строительства. Среди награжденных были В.В. Каданников, А.В. Николаев, В.А. Вильчик, В.Л. Субач, получившие ордена святого благоверного князя Даниила Московского 2 и 3 степени, протоиерей Валерий Марченко, удостоенный ордена Русской Православной Церкви святого благоверного князя Даниила Московского, и Д.С. Соколов, получивший орден Русской Православной Церкви преподобного Сергия Радонежского, и многие другие причастные.

По окончании Литургии перед храмом в небо выпустили белых голубей. В Тольятти появился прекрасный собор. Надо ли говорить, каким праздником для людей стало долгожданное освящение и открытие

Преображенского собора, который на долгое время станет главным пристанищем и вместилищем церковных людей Автограда.

Таким образом, построенный в Тольятти Преображенский комплекс стал символом возвращения к духовным и историческим корням русского православного народа. В его проектировании и строительстве приняли участие представители власти, бизнеса, культуры и обычные жители Тольятти.

Люди были объединены в духовном порыве и надежде, что храм преобразит город и живущих в нём. Поэтому свидетели и участники необычной стройки вспоминают это время со светлыми чувствами. Необычной, потому что строили во время перемен в государственном строе и сознании. Градостроительный план Автозаводского района не предусматривал строительства храмов в модернистской архитектурной среде. Поэтому возведение в центре крупнейшего района города огромного собора можно считать чудом.

В строительство Преображенского собора тольяттинцы вложили свою душу. Родившиеся, воспитанные в советское время, они понимали, чувствовали, что это не просто очередной объект строительства. Руководившие строительными работами отмечали, что рабочие с благоговением относились к каждому заданию, делали все на совесть, начиная от кладки бетона и до изготовления филигранных металлических элементов интерьера. Люди вовремя приходили на работу, не торопились уходить по окончании рабочего дня. Десять лет продолжалось строительство великолепного соборного комплекса, который преобразил не только место, на котором возведен, но постоянно преображает людские души.

Сегодня узорчатый белоснежный верхний ярус собора с золотыми куполами, сияющими в вечернем закате, виден издали на фоне современных многоэтажек Тольятти. Жители Автограда гордятся Преображенским собором, за двадцать лет ставшим привычным украшением города. А впервые попавшего сюда поражает величественный, устремленный

в высь Спасо-Преображенский кафедральный собор, и он по праву считается одной из визитных карточек города Тольятти.

## ГЛАВА 2. Духовная жизнь Спасо-Преображенского прихода

### 2.1 Богослужебная деятельность

В Основах социальной концепции Русской Православной Церкви сказано, что Церковь, в понятии не здания, есть собрание верующих во Христа. В ней «все небесное и земное» должно быть соединено во Христе, ибо Он — Глава «Церкви, которая есть Тело Его, полнота Наполняющего все во всем» (Еф. 1. 22-23). Будучи телом Христовым, она соединяет в себе два естества — божеское и человеческое — с присущими им действиями и волнениями. Жизнь в Церкви, к которой призывается каждый человек, есть непрестанное служение Богу и людям. Служение Богу стоит на первом месте. Это прежде всего участие в таинствах.

Таинства – это священное действие, в результате которых верующим, по мере их веры, преподаются определенные Дары Святого Духа, осуществляется единение с Богом, причём, настолько полно, насколько это возможно в условиях земной жизни.

В Православной Церкви существуют семь таинств: Крещение, Миропомазание, Причащение (Евхаристия), Покаяние (Исповедь), Елеосвящение (Соборование), Брак (Венчание), Священство. Таинства совершают священники (кроме таинства Священства, которое может совершать только епископ).

В данном параграфе исследована богослужебная жизнь прихода через участие в таинствах Церкви клира Преображенского собора и его прихожан с момента его открытия в 1990 году по 2019 год, когда была образована Тольяттинская епархия.

Анализируя богослужебную жизнь Преображенского прихода, можно разделить её на начальный период, основной и настоящее время.

Начальный период охватывает года – с 1990 по 1994 год, когда был открыт приход в квартире 16-этажного панельного дома на улице Юбилейной.

В это время стали совершаться первые таинства в церкви Автозаводского района Тольятти. На праздник великомученицы Екатерины, 7 декабря 1990 года, владыка Евсевий, управлявший тогда епархией, выдал отцу Валерию Антиминс, который был подписан еще в 1989 году владыкой Иоанном (Снычёвым) перед его уходом на Санкт-Петербургскую кафедру.

13 декабря 1990 года, в день святого апостола Андрея Первозванного, в Автозаводском районе города открылась домовая церковь. Расположилась она в трехкомнатной квартире на первом этаже 16-этажного здания по улице Юбилейной, 37.

Перед началом первого богослужения в новом Автозаводском районе был отслужен молебен и освящено уж очень тесное помещение. В день памяти святого апостола Андрея Первозванного, первого из апостолов, последовавшего за Христом, провозвестника Слова Божия на Руси, настоятелем протоиереем Валерием Марченко была совершена Литургия

Такое компактное место не могло вместить в себя огромное количество людей, которые желали посетить первую службу. Богослужения здесь совершались до 1994 года, когда была открыта Иоанно-Предтеченская церковь – первая в строящемся соборном комплексе. Богослужебную практику и традиции отец Валерий принёс из Казанского храма, как его воспитанник.

Один год в Преображенской церкви в небольшом помещении 16-ти этажного панельного дома служил один протоиерей Валерий Марченко. Затем 16 января 1991 года был назначен иерей Валентин Кудинов (ныне иеромонах Валерий, клирик Воскресенского мужского монастыря Тольятти).

Небольшой промежуток времени служил иерей Андрей Марченко (брат отца Валерия). В сентябре 1992 года был назначен иерей Алексей (Скачков, ставший в 1995 году настоятелем Покровского храма в Тольятти, ныне покойный игумен Иларион). В 1992 году по рекомендации протоиерея Валерия Марченко был рукоположен в диаконский сан Александр Чекменёв, который работал на приходе водителем. В мае 1993 года он был рукоположен

в священники и продолжил своё служение в Преображенской церкви (ныне настоятель храма в честь иконы Пресвятой Богородицы «Скоропослушница» в Тольятти).

Таинства Крещения и Миропомазания вводят человека в Церковь. Без их совершения он не может принимать участия в других 5 таинствах.

С 1990 по 1994 год в небольшом помещении 16-ти этажного панельного дома бывали дни, когда одновременно совершалось крещение 50-60 человек. Это были люди разного возраста и социального положения. Часто крестились семьями. В летнее время крестильная чаша выносилась на улицу, крестили на газоне перед церковью. Порой люди просили совершить только таинство Миропомазания, так как помнили, что таинство Крещения им ими совершалось втайне на дому мирянином. Миро же находится в храме, у священнослужителя.

Евхаристия (Причастие) — главное таинство Церкви, установленное Господом Иисусом Христом накануне Его спасительных страданий, крестной смерти и воскресения. Сама Церковь есть Тело Христово, а потому таинство Причащения видимым образом являет мистическую природу Церкви, созидавая церковную общину.

Желающих причаститься Святых Таин в этот период было много. Божественные литургии совершались на антиминсе. В воскресные дни помещение было переполнено, люди порой стояли во время службы на улице. Внутри было душно, прихожане буквально «висели друг на друге». Священник с трудом пробирался из алтаря к огороженному помещению для исповеди. Божественные литургии совершались по воскресным дням и полиелейным праздникам, накануне вечером совершалось уставное богослужение.

В будние дни служились молебны и панихиды. В этот период много сил и времени уходило на решение вопросов по строительству соборного комплекса. Молебны после освящения епископом Евсевием места под



строительство соборного комплекса клиром Преображенского прихода совершались регулярно каждое воскресенье.

Первое пасхальное ночное богослужение было совершено на улице, на месте строящегося соборного комплекса. Сейчас это газон в северной части земельного участка. Здесь была установлена передвижная автоплатформа, на которой всё было устроено для совершения Литургии. В праздники Пасхи Господней и Рождества Христова при содействии руководства АВТОВАЗа Литургия совершалась во Дворце спорта, в холле на первом этаже. Эти службы неизменно проходили при большом стечении народа.

Готовящийся ко святому причащению совершает испытание своей совести, предполагающее искреннее раскаяние в совершенных грехах и открытие их перед священником в таинстве Покаяния (Исповеди). Практики общей исповеди в Преображенской церкви не было. Но читалась общая молитва перед началом таинства, а затем каждый подходил для разрешения грехов под священническую епитрахиль.

Таинство Соборования совершалось Великим постом в домовом храме. Желающих всегда было много.

Хотящих венчаться в этот период было не так много, так как брачуемые хотели, чтобы венчание проходило в благолепной обстановке, а домовая церковь была весьма скромна. Большинство венчались в тот период в старинном храме в с. Ташле или Казанском храме Тольятти.

Таинства Священства в домовом храме не совершались. Священнослужителей рукополагали или в кафедральном храме Самары, или в Казанском городском.

Каждое Богослужение сопровождает хор церковных певчих. Не только профессионализм, но главное – молитвенное исполнение должно отличать церковный хор от светского. Проникновенное, изящное пение затрагивает души людей, даже случайно зашедших в храм. А постоянных прихожан хор побуждает к глубокому постижению смысла главной церковной службы – Литургии. И в этом смысле хор является душой православного

богослужения. У истоков создания хора Преображенской церкви в Автозаводском районе Тольятти стоял профессиональный регент Анатолий Прокопьевич Губский.

Алтарники также помогают проводить служение священникам. В этот период алтарничали будущие священники: Евгений Голобородько (ныне настоятель Троицкой церкви Троицкого женского монастыря с. Ташла Самарской епархии) и Владимир Демкив (ныне настоятель храма Введения во храм Пресвятой Богородицы г. Сольвычегодск Котласской епархии Архангельской митрополии).<sup>69</sup>

Кроме церковных таинств священники совершали много обрядов. Люди хотели освятить жилища, транспорт, служебные помещения и приглашали для этого священников.

Отпевания совершались заочно, за редким исключением, из-за стеснённых условий.

Следующий период – основной, затрагивает с 1994 по 2002 год, когда община переехала из маленькой квартиры в только-что построенный Иоанно-Предтеченский храм вместимостью 800 человек, и до присвоения собору статуса кафедрального в 2019 году.

Количество прихожан увеличилось. Стали ходить те жители района, которые не признавали храм в домовый церкви.

Было много верующих пожилых людей, опытных в духовной жизни, которые приехали со своими детьми-комсомольцами на молодёжную стройку присматривать за внуками. Они приводили их на причастие. Литургии стали совершаться ежедневно, лишь понедельник был санитарным днём.<sup>70</sup>

Клир в это время состоял из священников: протоиерея Валерия Марченко, иерея Валентина Кудинова, игумена Илариона (Скачкова), иерея

---

<sup>69</sup> А.Амвросий, иеродиакон. Воспоминания клирика Преображенского кафедрального собора Тольятти. Машинопись. 2021 г. // Архив Преображенского кафедрального собора.

<sup>70</sup> С-й Н.А. Воспоминания работницы собора в период с 1992 года по настоящее время. Машинопись. 2021г. // Архив Преображенского кафедрального собора.

Александра Чекменёва. С июля 1994 года диаконом стал служить отец Евгений Голобородько, а с октября того же года – уже священником.

С 1995 года диаконом 1,5 года был отец Александр Столяров. Но уже в июне 1996 года его рукоположили в священники. До своего назначения настоятелем вновь отрывшегося Серафимовского прихода в Автозаводском районе Тольятти в 2003 году он служил в Иоанно-Предтеченском храме.

С 1996 года диаконом служил отец Александр Здоренко. В 2000 году он был рукоположен в священники и небольшой промежуток времени служил в храме Иоанна Предтечи до назначения в этом же году настоятелем вновь открытого прихода во имя праведного Иоанна Кронштадтского в 16 квартале.

В 2003 году на праздник Преображения Господня в Преображенском соборе архиепископом Сергием в иереи был рукоположен старший сын отца Валерия Марченко – Тихон, а в диаконы – его друг и сокурсник по семинарии Марк Ромашков. 23 ноября 2003 года молодой священник Тихон скоропостижно скончался в воскресный день, после принятия Святых Таин за Божественной литургией, и был похоронен за алтарём собора. Место его упокоения является местом встречи почётного настоятеля с прихожанами, знавшими и любившими отца Тихона. Регулярно здесь совершаются литии и звучат молитвы. Иерей Тихон запомнился всем как кроткий и смиренный священник, готовый всегда ответить на все вопросы о духовной жизни.

С 2003 года клириком собора был сначала диакон, затем иерей Марк Ромашков до своего назначения настоятелем Георгиевского храма в Автозаводском районе Тольятти в 2009 году. С 25 февраля 2005 года в клир Преображенского собора был зачислен иерей Алексей Агафонов (ныне протоиерей), который служит по настоящее время.

Алтарничали в этот период дети прихожан. Это будущие священники: Фёдор Гавриленко и Виталий Коршунов, а также дети отца Валерия: Тихон и Николай до своего рукоположения.<sup>71</sup>

Хор в это время возглавляла Ксения Лупашко, которая собрала под своды храма городских профессиональных певцов. В 2001 году регентом стал Игорь Тасеев, который пел в хоре с 1993 года, закончил к тому времени семинарию и в 2019 году принял сан диакона.

Таинство Крещения совершалось в отдельном помещении на первом этаже, в котором в настоящее время располагается класс воскресной школы. Количество крещаемых не уменьшалось, в том числе взрослых.

Желающих принять таинство Венчания в благолепном храме увеличилось. В ризнице хранится 6 пар венцов, то есть одновременно могло венчаться шесть пар. Не было воскресных дней, чтобы не венчались 2-3 пары.

В Иоанно-Предтеченском храме было совершено одно Таинство священства – диаконская хиротония – 20 января 1995 года архиепископ Самарский и Сызранский Сергей рукоположил Александра Столярова.

В большие праздники желающих причаститься было так много, что причастные чаши выносили на улицу. А из-за большого количества исповедников накануне праздников, когда вечернее богослужение заканчивалось, а исповедовать всех не успевали, отец Валерий ввёл практику общего чтения правила ко Причастию во время исповеди. Отец Валерий не накладывал епитимьи и относился снисходительно к прихожанам. Он не призывал к частому причастию, но причастников всегда было много. «Моя бабушка говорила на большие праздники: вот, весь храм причастился!», – вспоминает иеродиакон Амвросий, который с 1992 года являлся прихожанином храма, а сегодня состоит в его клире.

---

<sup>71</sup> Марченко В., протоиерей. Воспоминания почетного настоятеля Преображенского кафедрального собора. Машинопись. 2021г. // Архив Преображенского кафедрального собора.

На будничных службах храм вместимостью 800 человек был наполовину заполнен. А в большие праздники переполнен. Столики на молебнах были всегда заполнены вещами, которые люди хотели освятить. На Пасху куличи освящали на прихрамовой территории. Очередь из желающих набрать крещенской воды достигала улицы Революционной. Разливали все, начиная от настоятеля и заканчивая работниками храма.

После богослужений священники спешили на требы, которых было очень много.

В 2002 году состоялось великое освящение главного храма соборного комплекса. Воскресные и службы больших праздников стали совершаться здесь, а будничные – в малом храме.

Отдельно можно выделить богослужения, совершаемые в домовом храме села Тукшум Шигонского района с лета 2006 года. История отношений городского и сельского храмов описана в параграфе «Образовательная и просветительская деятельность». В данной главе стоит отметить, что восстановление приписанного старинного руинированного храма в честь Рождества Христова силами Преображенского прихода сочеталось с возрождением богослужений в селе.

Протоиерей Валерий и клирики собора совершали Божественные литургии в молитвенной комнате, в бывшем сельском клубе. 3 июня 2006 года, в день Владимирской иконы Божией Матери, равноапостольных царя Константина и матери его, царицы Елены, протоиерей Валерий совершил первую после многих лет атеистического «вавилонского плена» Божественную литургию. На службе присутствовало совсем немного сельчан, в основном пожилые люди. Позже на церковные праздничные службы стали приводить детей.<sup>72</sup>

---

<sup>72</sup> Воспоминания работницы соборы Н-ы А-ы (о церковно-приходской жизни первой общины Автозаводского района на улице Юбилейной). Машинопись. 2021г. // Архив Преображенского кафедрального собора.

Вместе с тольяттинскими паломниками прихожанами Преображенского собора, которые приезжали в Старый Тукшум, чтобы помочь в восстановлении храма, духовенство и местные жители совершали молебны в восстанавливаемом храме и на местном источнике в честь Владимирской иконы Пресвятой Богородицы.

В каждую поездку в Старый Тукшум и соседнюю Подьячевку, в которой восстанавливался руинированный храм в честь Воскресения Христова Покровский приход Тольятти, по благословению архиепископа Самарского и Сызранского Сергия верующие шли крестным ходом до Владимирского источника от Христорождественской церкви по селу, и от Воскресенского храма Подьячевки до Ильинского источника.

Также этот период в плане богослужбной жизни отмечен пребыванием святынь, посещением Патриарха Алексия II, греческой делегацией духовенства и архиерейскими служениями.

По приглашению генерального директора АвтоВАЗа и тольяттинского духовенства в Тольятти с 21 по 22 июля 1997 года находилась духовная делегация Греческой Православной Церкви, которую возглавил митрополит Рефиминский и Авлопотамский Анфим, представляющий Константинопольскую Патриархию. В делегацию также вошли митрополит Арголитский Иаков, митрополит Артисский Игнатий и настоятель Ватопедского монастыря архимандрит Ефрем, посол Греции и другие.

В аэропорту Курумоч гостей из Греции встретили владыка Самарский и Сызранский Сергей и другие представители Самарской епархии, а также члены руководства АО «АвтоВАЗ» во главе с президентом А.В. Николаевым.

С собой они привезли полученные в дар от патриарха Алексия II часть мощей святого Максима Грека. Для гостей была подготовлена программа. В понедельник вечером они прибыли в Преображенский комплекс, куда доставили ларец с мощами, который был установлен в Иоанно-Предтеченском храме. В течение последующей ночи и утра верующие приходили поклониться мощам.

В дар городу и приходу афонские монахи преподнесли два списка икон – с чудотворной иконы Архангела Михаила и Божией Матери «Отрада и Утешение».<sup>73</sup>

Всю церемонию сопровождало поистине божественное звучание Византийского хора. Отслужив на следующий день Божественную литургию, греческие гости распрощались с нашим городом.

Дни пребывания святой десницы Крестителя Господня Иоанна 16-17 июля 2007 года, когда к ней приложилось около 50 тысяч тольяттинцев, стоят совершенно особо в полной событийности приходской жизни Спасо-Преображенского собора и всего города Тольятти. 26 декабря 2007 года в соборе была установлена новая икона Предтечи Господня Иоанна, на которой среди других святых фрагментов запечатлен и торжественный момент прибытия святой десницы в Преображенский собор.<sup>74</sup>

Решение о доставке ковчега было принято во время пребывания президента ОА «АвтоВАЗ» В.В. Артякова на святой горе Афон. С просьбой о принесении десницы Иоанна Крестителя в Тольятти он обратился к Патриарху Московскому и всея Руси Алексию II в июне 2006 года. В.В. Артяков понимал, что для города это было необходимо, потому что без духовного развития не могло быть и экономического, и политического развития города. Патриарх благословил пребывание святыни в Тольятти в преддверии важнейших событий для города – 40-летия АВТОВАЗа и строительства нового механосборочного завода.

После прибытия ковчега в аэропорт был отслужен молебен, после чего святыня была отправлена в Спасо-Преображенский собор, где ее уже встречали тысячи верующих.

Это событие стало одним из самых масштабных в истории Тольятти. Десятки тысяч тольяттинцев и гостей города пришли в собор за несколько

---

<sup>73</sup> Сергеева Е. Старцы со Святой Горы сошли на землю Святого Креста. // Волжский автостроитель №135 (4660) от 25.07.1997 г. – С. 1-2

<sup>74</sup> Сухова Н. Летопись Спасо-Преображенского собора с 2012 г по 2015 гг. / Без года, // Архив Спасо-Преображенского собора

дней пребывания святыни в нем. Люди выстаивали очереди по несколько часов, чтобы приложиться и помолиться у святыни.

На следующий день в соборе состоялась Божественная литургия, которую совершил владыка Сергей. Сослужило ему духовенство тольяттинских благочиний и Самарской епархии. Около 3 часов дня святыня на короткое время отправилась в домовую Михайло-Архангельскую церковь «АВТОВАЗа».

Как правило, богослужение архиерейским чином при большом стечении горожан совершал Правящий архиерей – архиепископ, позже митрополит Сергей (Полёткин): Божественную литургию в праздник Преображения Господня и Литургию Преждеосвященных Даров Великим постом, в день тезоименитства настоятеля протоиерея Валерия Марченко.

Ко времени освящения собора в 2002 году в Автозаводском районе открылось несколько приходов, и прихожане Спасо-Преображенского прихода разошлись в новые храмы. Кто-то это сделал по причине близости к месту жительства, некоторые ушли вслед за своими духовными отцами – клириками собора, назначенными настоятелями, кто-то из-за желания помочь в становлении новых храмов.

В 1995 году в помещении 16-ти этажного дома в 15 квартале был зарегистрирован Покровский приход, настоятелем назначен игумен Иларион (Скачков). В 1997 был освящён храм-часовня во имя архангела Михаила напротив НТЦ АВТОВАЗа. Храм во имя великомученика Пантелеимона в детском отделении медгородка открылся в 1997 году. Домовая церковь в православной классической гимназии начала действовать в 2000 году. Приход храма во имя праведного Иоанна Кронштадтского был зарегистрирован в 2000 году, его настоятелем назначен клирик Преображенского собора священник Александр Здоренко. Никольский храм в административно-торговом центре в 20 квартале начал действовать в 2000 году, его настоятелем стал бывший алтарник Иоанно-Предтеченской церкви священник Фёдор Гавриленко. Серафимовский храм открылся в 2003 году,



настоятелем стал священник Александр Столяров. Приход храма в честь иконы Пресвятой Богородицы «Скоропослушница» был зарегистрирован в 2009 году, настоятелем назначен священник Преображенского собора Александр Чекменев. В 2009 году в помещении, выделенном почтовым отделением, начал действовать домовый храм во имя Георгия Победоносца, его настоятелем был назначен священник Преображенского собора протоиерей Марк Ромашков. В начале 2010 года на 1 этаже 16-этажного дома в арендованном у муниципалитета помещении открылся храм во имя Царственных мучеников. Храм во имя благоверных князей Петра и Февронии открылся в 2017 году.

Последний этап длится по настоящее время с момента образования Тольяттинской епархии в 2019 году.

9 июля 2019 года решением Синода Русской Православной Церкви была образована Тольяттинская епархия путём выделения из Самарской и Сызранской епархий. Тем же определением включена в состав Самарской митрополии. Преосвященным Тольяттинским и Жигулевским назначен епископ Кузнецкий и Никольский Нестор, с освобождением его от управления Кузнецкой епархией.

Кафедральные города – Тольятти, Жигулёвск. Кафедральный собор – Преображения Господня в Тольятти. Тольяттинская епархия объединяет приходы в административных границах городских округов Тольятти и Жигулёвск и 53 сельских поселений право - и левобережной частей Ставропольского района. Епархия разделена на 6 благочиний: Преображенское, Невское, Центральное, Тихоновское в Тольятти, Жигулёвское и Ставропольское.

Автозаводский район разделён на два благочиния: Преображенское и Невское. Преображенское благочиние включает в себя кварталы юго-западной части Автозаводского района г.Тольятти до границы с ул. Ворошилова. Преображенский благочиннический округ объединяет 6

приходов с 12-ю действующими храмами (из них 2 домовые), 3-мя строящимися храмами, 1-й часовней.

Также к Преображенскому благочинию относятся 5 молитвенных комнат, расположенных на территории АО «АвтоВАЗ» и 2 молитвенные комнаты, находящиеся в исправительных учреждениях УФСИН России по Самарской области. Невское благочиние занимает восточную часть Автозаводского района г.Тольятти до границы с улицей Ворошилова, включая в себя 12, 13, 14, 14а, 15, 16, 17, 17а, 18, 18а, 19, 20, 21 кварталы и медгородок. Невский благочиннический округ объединяет 5 приходов с 7-ю действующими храмами (из них 4 домовые) и 3-мя строящимися. Во всех храмах ведётся активная богослужebная жизнь, социальная, миссионерская, катехизаторская деятельность.

В 2019 году, в связи с образованием Тольяттинской епархии, Преображенскому собору был присвоен статус кафедрального. Преображенский кафедральный собор является главным храмом Тольяттинской епархии. Все священники, служащие в соборе, имеют право служить Божественную литургию с отверстыми Царскими вратами до «Отче наш». Обычно такой награды удостоиваются священнослужители, прослужившие в Церкви много лет.

В соборе собирается множество прихожан на торжественные богослужения архиерейским чином в воскресные и праздничные дни. Здесь звучат архипастырские проповеди, епископ совершает таинство Священства, проходят соборные богослужения духовенства Тольяттинской епархии. Божественные литургии в соборе совершаются ежедневно.

Таким образом, летом 1991 года на берегах Волги, в городе Креста, на двери небольшого нежилого помещения 16-этажного панельного дома на Юбилейной улице появилась табличка: «Преображенская церковь», ставшая отправной точкой большого пути. Страждущих общения с Богом становилось все больше. Верой и силой малых началась в Тольятти эпоха преображения.

## 2.2. Образовательно-просветительская деятельность

Протоиерей Валерий Марченко одновременно с началом литургической жизни на приходе стал заботиться о духовном просвещении жителей Автограда. Оно проходило по следующим направлениям: беседы и проповеди, воскресная школа для детей и взрослых, еженедельные передачи на телевидении, взаимодействие с газетной прессой, паломнические поездки по России и на Святую землю. Каждое направление миссионерской работы служило достижению одной цели – рассказать как можно большему количеству людей о Боге и Его учении о спасении души.

После проповеди с амвона по окончании Божественной литургии, отец Валерий не оставлял без ответа вопрошающих у него о вере. Если его приглашали на духовные беседы, он никогда не отказывал. Так, по воспоминаниям директора профсоюзного творческого объединения «АвтоВАЗа» Людмилы Романовны Паленной, в 90-х годах отец Валерий по её приглашению проводил духовные беседы с рабочей молодёжью, сотрудниками ИТР ВАЗа, учителями, врачами, журналистами, проживавшими во 2-м комплексном общежитии автозавода. Встречи проходили в одном из конференц-залов вместимостью 60 человек, который был заполнен. Батюшка приезжал не один, а с певчими, которые исполняли духовные песнопения. В конце таких встреч он отвечал на вопросы молодых людей.

И хотя таких встреч было немного, но они запомнились всем участникам. «В те годы, когда народ пустился «во все тяжкие», он силой слова и молитвы вёл молодёжь к Богу», – такой письменный отзыв оставила Людмила Романовна, передавая в архив Преображенского прихода фотографии со встреч.

25 лет без перерыва протоиерей Валерий Марченко по воскресным дням вёл передачу на городском телевидении «Преображение». Он рассказывал землякам о церковных праздниках, объяснял места из

Священного Писания. В течении 15 минут священник рассказывал о православных праздниках и проводил разбор евангельских отрывков в форме проповедей. Отец Валерий каждый вторник ездил в телецентр снимать новый выпуск, который в воскресенье уже должен был выйти в эфир. Эта программа помогала воцерковляющимся людям лучше понимать суть религии. Многие с нетерпением ждали эфира и записывали передачи.

В городских газетах и на телевидении размещались анонсы о предстоящих богослужениях с описанием праздников и евангельских чтений. Эти анонсы протоиерей Валерий готовил сам лично.<sup>75</sup>

В паломнических поездках при прикосновении со святынями Православия люди укреплялись в вере. По возвращении многие крестились, венчались и преображали свою жизнь.

С 1990-го по 2015-й год действовала при Преображенском приходе в Автозаводском районе воскресная школа для детей и взрослых. В самом начале до 1994 года занятия проходили в выделенном для этой цели АвтоВАЗом отдельном помещении клуба «Надежда» на 1-ом этаже многоэтажного дома во 2-ом квартале Автограда. Каждое воскресенье отец Валерий лично проводил здесь занятия, к которым тщательно готовился.<sup>76</sup> Помогала ему супруга – матушка Вера.

Духовные беседы начинались уже по дороге – прихожане вместе с настоятелем после воскресной службы пешком добирались до школы, расположенной в 40 минутах ходьбы от Преображенской церкви. Взрослые посещали занятия с детьми. По воспоминаниям одной из воспитанниц воскресной школы, которая ходила на занятия с 10-летним сыном, она с ним

---

<sup>75</sup> Марченко Валерий, протоиерей. Расписание Богослужений Спасо-Преображенский собор // Волжский автостроитель №38 (5293) от 26.02.2000 г. – С. 2

<sup>76</sup> Марченко В., протоиерей. Воспоминания почетного настоятеля Преображенского кафедрального собора. Машинопись. 2021г. // Архив Преображенского кафедрального собора.

была в вопросах веры на одном уровне.<sup>77</sup> Около 30 человек занимались в школе, записывая то, что говорит батюшка, выполняя домашние задания, читая предложенную духовную литературу и сдавая по окончании года экзамены<sup>78</sup>.

В 1994 году был построен первый храм в Автозаводском районе Тольятти во имя Иоанна Предтечи с примыкающим к нему причтовым домом. Он стал также первым храмом в соборном комплексе в честь Преображения Господня<sup>79</sup>.

В причтовом доме были предусмотрены классы для воскресной школы. Занятия продолжились в новом здании, в просторном помещении на втором этаже и на новом, более высоком уровне духовного образования. Желающих было много: каждый год создавалась приёмная комиссия и вывешивались списки поступивших в школу. Учащиеся разбивались на три группы по возрасту: взрослая, старшая детская и младшая детская. В каждой обучалось по 40 человек. Приходской клир к тому времени пополнился священниками, которые помогали отцу Валерию проводить занятия. Преподавались Новый Завет, Закон Божий, молитвослов, церковнославянское чтение.<sup>80</sup> По окончании школы выдавалось свидетельство. Преподаватели спрашивали строго. Мальчики из воскресной школы алтарничали, некоторые впоследствии стали священниками. Автозаводчане постепенно воцерковлялись.

Таким образом, вместе с возведением величественного Преображенского собора преображались людские души. Когда в 2002 году

---

<sup>77</sup> Воспоминания работницы собора С-й Н.А. (о церковно-приходской жизни первой общины Автозаводского района на улице Юбилейной). Машинопись. 2021г. // Архив Преображенского кафедрального собора.

<sup>78</sup> Иерей Виталий Коршунов. Воспоминания ученика воскресной школы. Машинопись 2022 г. // Архив Преображенского кафедрального собора.

<sup>79</sup> Якунин В.Н. Город Святого Креста: монография // В.Н. Якунин. – Тольятти: Изд-во ТГУС, 2007г. – 288 с.

<sup>80</sup> Иерей Виталий Коршунов. Воспоминания ученика воскресной школы. Машинопись 2022 г. // Архив Преображенского кафедрального собора.

состоялось великое освящение Преображенского кафедрального собора – в храме «негде было яблоку упасть». Люди жаждали утолить духовный голод, который испытывали много лет, и воскресная школа для детей и взрослых при Преображенском кафедральном соборе им в этом помогала. Кроме того, клирик Преображенского собора священник Алексей Агафонов посещал общеобразовательные школы. Здесь проводились духовные беседы на классных часах с детьми и педагогами.

Воскресная школа просуществовала до 2015 года. Время потребовало новых форм работы с молодёжью. В 2015 году по благословению митрополита Сергия (Полёткина) в Самарском регионе начал работу детский епархиальный образовательный центр. Его миссия – духовно нравственное воспитание подрастающего поколения. Здесь детям не только дают знания в той или иной области, но и учат их доброте, нравственности и чистоте, ценить отеческую культуру и хранить православную веру. Филиалы были открыты во всех городах при крупных храмах области, в том числе при Преображенском соборе Тольятти. В Тольятти он стал первым филиалом. Позже открылись филиалы при Покровском, Серафимовском храме и православной гимназии.

Учебный филиал при Преображенском соборе с 2015 года осуществляет деятельность как образовательное учреждение дополнительной занятости детей по духовно-просветительскому направлению. Помогала в открытии филиала учебного центра, директор общеобразовательной школы № 56 Докучаева Нина Васильевна, которую курировал приход, и заведующая учебной частью школы Снежана Владимировна Костина, которая возглавила центр и по сегодняшний день руководит образовательным процессом.

Сегодня в филиале занимается около 300 детей в возрасте от 4 до 17 лет. Любой ребенок может бесплатно посещать занятия в кружках, проводимых как в соборе, так и на площадках общеобразовательных школ Тольятти. Каждый ребенок может найти занятие по душе.

В Центре работают следующие объединения: естественно-научной направленности – «Побеги православия»; физкультурно-спортивной направленности – «Военно-патриотическое объединение «Спас»; социально-педагогической направленности – «Добрая воля», «Медиажурналистика», «Я проектирую и делаю мир лучше», «Ступеньки к знаниям», «Занимательный английский»; художественной направленности – «Хоровая студия «Созвучие», «Растём с музыкой», «Изо. Народные промыслы», «Студия сувениров «Незабудка», «Бумажные фантазии». Учебный центр работает по субботам и воскресеньям. Так продолжилась просветительская работа, организованная первым приходом в Автозаводском районе Тольятти.

Преображенский комплекс стал первым из храмов, который дал толчок к открытию новых приходов и строительству новых храмов в Автограде. Судьба многих священнослужителей Автозаводского района связана с судьбой Преображенского собора. Кто-то пел в церковном хоре, кто-то учился в воскресной школе, кто-то алтарничал, кто-то проходил священническую практику (сорокоуст), кто-то духовно окормлялся у отца Валерия. Это также является плодом миссионерской работы.

О том, что учение о спасении принято и сохранено новым поколением, свидетельствуют многочисленные храмы, которые украшают наш город сегодня. В одном Автограде по соседству с модернистскими памятниками архитектуры воздвигнуты 19 прекрасных храмов в древнерусском и византийском стилях. Храмы в Автозаводском районе объединяют 11 приходов. Все они являются не только украшением места, где находятся, но и его духовным центром. В каждом приходе под руководством настоятеля осуществляется миссионерская деятельность: священники произносят проповеди, действуют воскресные школы, молодёжные клубы.

С образованием в 2019 году Тольяттинской епархии миссионерская деятельность стала более целенаправленной и скоординированной. При епархиальном управлении создан миссионерский отдел, который возглавил

клирик Преображенского кафедрального собора, выпускник воскресной школы при Преображенском соборе иерей Виталий Коршунов.

Немаловажную роль в миссионерской деятельности сыграла паломническая деятельность прихода. Перед началом строительства Спасо-Преображенского собора, в 1996 году, под управлением супруги отца Валерия – матушки Веры Преображенский приход стал осуществлять паломнические поездки по России и за рубеж.

Первая поездка состоялась для активных прихожан и сотрудников прихода, которые каждый день приходили и выполняли различные поручения: от ночной охраны до уборки храма и территории. Они трудились во славу Божию. Именно из таких людей и сформировалась первая группа для поездки в Иерусалим ко гробу Господню и на гору Фавор.<sup>81</sup>

Поездки в Иерусалим стали ежегодными и продлились до 2008 года, когда в последний раз группа от Преображенского прихода посетила Храм Гроба Господня во время схождения благодатного огня. В группу входило обычно 12-15 человек.

Программа паломничества в Иерусалиме была рассчитана на 7 дней, и в разное время включала в себя посещение Виа Долороса (Дорога Скорби) — путь, по которому шел Спаситель к месту Своей Крестной смерти; чин омовения ног у храма гроба Господня; вынос Святой Плащаницы, посещение горы Синай; Мертвого моря; евангельского города Лидды. В одной из поездок паломниками был привезён камень со святой горы Фавор, на которой Спаситель явил ученикам Преображение Свое. Этот камень был заложен в кирпичную кладку Спасо-Преображенского собора.<sup>82</sup>

В соборе на южной и северной стенах можно увидеть мозаичную икону «Крестный путь Спасителя». Идея написания этой сюжетной иконы возникла

---

<sup>81</sup> Тарасова О. Духовная врачевница. Тарасова О. // Площадь свободы №69 (1328) от 12.04.1996 г. – С. 2

<sup>82</sup> Тарасова О. Священный камень с горы Фавор. // Площадь свободы №99 (1358) от 31.05.1996 г. – С. 1-3



у отца Валерия именно под впечатлением поездки в Иерусалим и шествию по дороге скорби.

Самым популярным направлением паломничества по России включало в себя поездку в Дивеево, которое является сердцем Православной России, а также в старинный храм села Старый Тукшум Шигонского района Самарской области. Старинная церковь 1835 года постройки по благословлению владыки Сергия (Полеткина) была приписана к Преображенскому храму г. Тольятти.

Храм в честь Рождества Христова в селе Старый Тукшум был заложен в 1816 году в честь победы русского оружия над Наполеоном. Храм строился на средства статских советников семьи Бестужевых.

Первый раз церковь закрыли в 1934 году. В 1937 году с храма сняли все 14 колоколов, которые разбили и увезли, кроме одного, оставленного для пожарных нужд. Часть икон передали в школу, чтобы использовались как школьные доски. 18-метровая колокольня была разрушена, её растаскивали трактором. Позднее церковь была открыта, но в 1939 г. церковь закрыли вновь во время войны и использовали ее для хозяйственных целей. Позднее здание было заброшено, долгое время стояло бесхозным и разрушалось.

Руководил восстановлением храма с 2007 года благочинный Преображенского округа протоиерей Валерий Марченко. Каждое лето он организовывал в Старый Тукшум однодневные поездки. Отец Валерий вместе с паломниками совмещали молитву на святом месте и труды по его восстановлению.

На сегодняшний день храм в честь Рождества Христова в селе Старый Тукшум включен в список объектов культурного наследия,<sup>83</sup> но все реставрационные работы со стороны Преображенского прихода

---

<sup>83</sup> «О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленных объектов культурного наследия» // Постановление Правительства Самарской области от 29.12.2014 №853

приостановлены в связи с переходом этой территории под юрисдикцию Сызранской епархии. Тольяттинская епархия передала храм Сызранской восстановленным до внутренних работ.

## 2.3 Социальная деятельность и церковная благотворительность

Исполняя заповеди Господа нашего Иисуса Христа, Русская Православная Церковь свидетельствует о Нем и Его Царстве, осуществляя служение любви и милосердия к ближнему. Жизнь в Церкви есть непрестанное служение Богу и людям. К этому действию и призываются христиане. Единство и любовь соединяют всех христиан в одну большую семью и побуждают заботиться обо всех. Следует отметить, что в 2011 году на Архиерейском соборе был принят документ<sup>84</sup>, в котором говорится, что «социальное служение Церкви не может сдерживаться или ограничиваться религиозными, национальными, государственно-политическими или социальными рамками. Церковь простирает свое человеколюбие не только на своих членов, но и на тех, кто к ней не принадлежит (Лк. 10, 30-37)».

Идея социального служения в Церкви имеет библейское основание. В Ветхом Завете во многих источниках Господь говорит евреям о том, как важно помогать нуждающимся. Бог учит евреев, что нужно быть добрым к ближним, и если он страдает, то помочь ему. Царь Соломон, известный своей мудростью, говорит: «Если голоден враг твой, накорми его хлебом; и, если он жаждет, напои его водою» (Притчи, 25:21).

Главным примером социального служения Православной Церкви людям является жизнь Иисуса Христа. Истоком Его служения является любовь к каждому человеку, независимо от национальности, сословия и материального достатка. Своей жизнью на земле, Своими совершенными поступками и делами Он показывал, каким должен быть человек. Служение людям продолжили апостолы: к их проповеди добавилось и дело служения бедным и больным.

---

<sup>84</sup> Официальный сайт Московского Патриархата: О принципах организации социальной работы в Русской Православной Церкви [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/1401894> (дата обращения – 15.05.2023).

В Деяниях святых апостолов рассказывается об общине, в которой ученики Христовы деятельно служат её нуждающимся членам. Со временем из-за умножения числа христиан удовлетворение всех их потребностей оказалось невозможным для апостолов, потому что их было немного.

Апостолы предложили верующим избрать для служения бедным при общих трапезах семь человек «изведанных, исполненных Святого Духа и мудрости» (6:1–6), которым они могли бы поручить это дело. Ученики Христовы возложили на них руки и поставили на дело служения при трапезах, почему они и получили название диаконов (служителей).<sup>85</sup> Таким образом, в эпоху античной Церкви формируется специальный институт, выполняющий функции социального служения.

Можно сделать вывод, что источником идеи социального служения является Священное Писание, данное людям Господом Богом, поэтому его историю прервать невозможно. Русская Православная Церковь имеет прочные традиции социального служения. К ним относятся благотворительность, волонтерство, попечительство, помощь приходов бедным и больным людям, развитие сестричеств милосердия, тюремное служение. Сегодня социальная деятельность на приходе является одним из важнейших направлений работы Церкви.

Не стал исключением и Преображенский приход, социальная работа в котором началась одновременно с появлением Иоанно-Предтеченской церкви в 1994 году. К тому времени приход «встал на ноги». Пожертвоания многочисленных прихожан позволили заниматься благотворительностью.

Эту работу контролировал целиком и полностью настоятель отец Валерий Марченко. Но для более качественного выполнения этой важной работы помогала ему его супруга – матушка Вера Марченко, которая руководила этим процессом.

---

<sup>85</sup> Социальная деятельность Церкви: обоснование в Ветхом и Новом завете. Московская Сретенская академия. [Электронный ресурс]. – URL: <https://sdamp.ru/news/n8583/> (дата обращения – 01.05.2023).

На приходе в разное время действовали различные формы социального служения: благотворительная воскресная школа, духовное окормление и материальная поддержка малоимущих и неполных семей, помощь пожилым людям и участникам военных действий, больничное и тюремное служение.

Из всех возможных направлений социального служения на приходе наиболее сильно была развита помощь нуждающимся прихожанам. Матушка Вера хорошо знала прихожан и лично отбирала тех людей, которые нуждались в чем-либо. Постепенно вокруг нее сформировался круг добровольцев, которые помогали ей в этом. В основном это были женщины, что очень напоминает «сестричество», которое является также одной из форм социальной деятельности.

На протяжении почти 20 лет, с 1994 по 2013 год, каждый месяц составлялись списки людей. «Списки были огромные, и постоянно менялись»<sup>86</sup>, – вспоминает одна из работниц собора. Раз в месяц нуждающимся людям выдавали продовольственные наборы, в которые входили различные продукты первой необходимости (крупы, консервы, сахар, конфеты и печенье).

С открытием Спасо-Преображенского собора в 2002 году в делах милосердия и благотворительности Приход начал сотрудничать с городскими коммерческими предприятиями и частными благотворителями. Так, к большим праздникам – Рождеству Христову и Пасхе Господней наборы дополнялись хлебом и молочной продукцией (молоко, кефир, творог, масло, сметана), которую приход покупал на тольяттинских хлебозаводе и молокозаводе без наценок. Тратилось по 40-50 тысяч рублей на одну раздачу.<sup>87</sup>

Данную продукцию помимо людей в списках получали и все желающие прихожане. Для этого им необходимо было посетить службу и

---

<sup>86</sup> Воспоминания работницы собора С-й Н.А. (о церковно-приходской жизни первой общины Автозаводского района на улице Юбилейной). Машинопись. 2021г. // Архив Преображенского кафедрального собора.

<sup>87</sup> Там же

отстоять очередь за получением. Реже собирались и раздавались наборы хозяйственные, куда входили предметы гигиены и средства для уборки.

Преображенский приход активно помогал родителям детей из малоимущих семей покупать все необходимое для школы. Семье выдавалось на ребенка 3000 рублей. Матушка Вера просила родителей покупать вещи для школы и канцелярские принадлежности, после чего приносить подтверждающие чеки.

Таким образом, члены Преображенского прихода, совершая дела милосердия, проявляли рассудительность, чтобы не породить иждивенчество. Священники помогали людям, оказавшимся в сложной жизненной ситуации, в поиске правильного жизненного пути, в преодолении грехов, в налаживании связей с профильными государственными организациями, не подменяя своей деятельностью деятельность государственных социальных структур.

Община активно участвовала в сборе необходимых вещей и продуктов первой необходимости для участников двух компаний Чеченской войны. Одна из матерей погибшего солдата организовывала (и до сегодняшнего дня организовывает) сборы и приносила списки требующихся вещей. Неравнодушные прихожане помогали, чем могли: продуктами, вещами непосредственно в семьи участников войны, которых было около 30.

Забота о пожилых и престарелых также была одним из важных направлений социального служения Преображенский церкви. Священники Преображенского прихода окормляли пожилых прихожан, причащали и соборовали их на дому.

Преображенский приход сотрудничал с социальными учреждениями. В частности, с приютом «Дельфин» и тольяттинским социальным приютом. Помимо материальной (продовольственной) помощи окормляли и духовно. В приюты отправляли душеполезную литературу.

Существовало при храме и больничное служение. Священники посещали тольяттинскую городскую больницу до 1997 года, пока при ней не

открылась церковь в честь святого великомученика и целителя Пантелеимона, и старо-городские больницы, в которых духовно окормляли верующих и осуществляли те или иные таинства (Соборование, Крещение, Исповедь, Причастие).

Финансовая помощь шла в одну ногу с духовной. Это и молитва общая, соборная, и индивидуальная беседа, и совет, наставление, вразумление.

Настоятель побуждал их помнить, что «Сам Христос Вседержитель ходит в образе нищего», и «дающий нищему дает в руки Христа». Однажды, прочитав в газете об одной многодетной семье, отец Валерий попросил разыскать её и спросить, нужна ли им материальная помощь. Семья жила в микрорайоне Шлюзовой, отец Валерий окрестил всех пятерых детей из этой семьи, и она на долгое время вошла в число тех, о ком заботился приход<sup>88</sup>.

Анализ богослужebной жизни собора в период с 1990 по 2019 г. показал, что возрастающее число прихожан требовало увеличивать и штат священников. В своё время опыт работы в соборе пригодится им, когда они станут настоятелями новообразованных приходов. В начальный период, в 16-этажном доме, в 3-ех комнатной квартире богослужebная жизнь не могла развиваться из-за многих факторов, что не мешало приходить на Таинства десятками человек и заполнить тесное помещение ежедневно. С постройкой Иоанно-Предтеченской церкви и Спасо-Преображенского собора богослужebная жизнь прихода расширялась, благодаря появлению современных, отвечающим требованиям нового времени местам для совершения молитвы.

Анализ образовательно-просветительской деятельности прихода в период с 1990 по 2019 г. позволил выявить, что и качество миссионерской работы со своей стороны привело к открытию детского образовательного центра, что предполагало включения в штат грамотных педагогов-мирян. С

---

<sup>88</sup> Воспоминания работницы собора С-й Н.А. (о церковно-приходской жизни первой общины Автозаводского района на улице Юбилейной). Машинопись. 2021г. // Архив Преображенского кафедрального собора.

каждым годом просветительская работа прирастала новыми формами, отвечая запросам времени.

Подводя итоги анализа социальной деятельности и церковной благотворительности Преображенского прихода, можно сделать вывод, что его руководители учили членов приходской общины видеть в каждом человеке, обращающемся за помощью, образ Божий и заботиться о каждом. Социальная работа на приходе помогала членам общины исполнить спасительную заповедь Христову о любви к людям и сделать Тольятти более дружелюбным и заботливым городом для всех его жителей.



### **ГЛАВА 3. Тема «История Спасо-Преображенского собора г. Тольятти» в школьном курсе.**

#### **3.1. Тема «История строительства Спасо-Преображенского собора города Тольятти» на страницах учебных пособий по курсу краеведения.**

Для того, чтобы определить, какое место в школьном курсе истории и краеведения занимает тема истории строительства Спасо-Преображенского собора города Тольятти, был проведен анализ учебников и методического материала по школьному курсу краеведения и истории России.

Среди современных учебных пособий для школьников можно выделить:

- Ставрополь – Тольятти. Страницы истории. В двух частях, под редакцией В.А. Овсянникова;<sup>89</sup>
- «Ставрополь-Тольятти: история города», О.А. Безгиной, электронное учебное пособие;<sup>90</sup>
- «История Ставрополя-Тольятти» 9 класс, под редакцией Е.Ю. Прокофьевой;<sup>91</sup>
- «История города Ставрополя – Тольятти» В.П. Железновой;<sup>92</sup>

Книга по краеведению Ставрополь – Тольятти, страницы истории в двух частях, под редакцией Овсянникова В.А. является основным учебником в Православной классической гимназии г. Тольятти для учащихся старших классов. Данная книга была одобрена кафедрой Отечественной истории Тольяттинского политехнического института.

---

<sup>89</sup> В.Овсянников. Ставрополь – Тольятти: страницы истории: в двух частях. В. А. Овсянников. – Тольятти: 1996. – 396 с.;

<sup>90</sup> «Ставрополь-Тольятти: история города», О.А. Безгиной, электронное учебное пособие.

<sup>91</sup> История Ставрополя-Тольятти: учебное пособие для учащихся 9-Х классов школ Г. О. Тольятти / под ред. Е.Ю. Прокофьевой. – Тольятти: ТГУ, 2010. – 246 С.

<sup>92</sup> «История города Ставрополя – Тольятти». Авторы - Железнова В.П., Маркива И.Е., Неплюева Г.В., Пишкова Л.М., Селеш О.А. Тольятти, 2009 г.

В данной книге В.А. Овсянников затрагивает период развития города начиная с 18 века до нашего времени и помогает лучше понять многокрасочность исторического процесса, но тема истории строительства Спасо-Преображенского собора как главного храма в городе вообще не рассматривается.

В электронном пособии «Ставрополь-Тольятти: история города», О.А. Безгиной,<sup>93</sup> вкратце рассматривается духовная жизнь города в конце 20 – начале 21 века, где упоминается Спасо-Преображенский собор. Рассказывается, что Преображенский собор является всего лишь одним из храмов города. А также указывается архитектор и настоятель. Однако его история и значимость для города все также не рассматривается.

Таким образом, можно сказать, что абзац в данном пособии не раскрывает полную картину об истории строительства Спасо-Преображенского собора как главного храма Тольятти и его значимости для города, однако в нем упоминаются архитектор и настоятель, и некоторые технические подробности.

«История Ставрополя-Тольятти» Е.Ю. Прокофьевой<sup>94</sup> затрагивает период развития города, начиная от древности и до настоящего времени. В данной программе истории строительства Спасо-Преображенского комплекса не уделено должного внимания, хотя программа включена в региональный компонент инвариантной части учебного плана гимназии, и история главного храма города Тольятти должна быть хоть как то раскрыта.

Рабочая программа «История города Ставрополя – Тольятти» Железновой.<sup>95</sup> Программа курса, рассчитанного на 34 часа учебных часа (1 час в неделю), ориентирована на учащихся 8, 9, 10-х классов. В процессе его изучения, учащиеся будут иметь возможность расширить свои

---

<sup>93</sup> «Ставрополь-Тольятти: история города», О.А. Безгиной, электронное учебное пособие.

<sup>94</sup> История Ставрополя-Тольятти: учебное пособие для учащихся 9-Х классов школ Г. О. Тольятти / под ред. Е.Ю. Прокофьевой. – Тольятти: ТГУ, 2010. – 246 С.

<sup>95</sup> «История города Ставрополя – Тольятти». Авторы - Железнова В.П., Маркива И.Е., Неплюева Г.В., Пишкова Л.М., Селеш О.А. Тольятти, 2009 г.

представления о важнейших событиях истории края и Ставрополя-Тольятти с древности и до наших дней. Курс призван помочь учащимся глубже уяснить положение: корни человека - в истории и традициях семьи, народа, в прошлом родного края и страны.

В процессе изучения курса используется учебник «История Ставрополя-Тольятти»<sup>96</sup>. В рамках данной рабочей программы тема «История строительства Спасо-Преображенского собора» не упоминается.

В 2019 года по инициативе губернатора Самарской области Д. И. Азарова были разработаны единые учебные пособия «История Самарского края» в двух частях для 6 (или 7-ых классов)<sup>97</sup> и 7 (или 8-ых классов).<sup>98</sup> Материал учебников познакомит учащихся с основными этапами развития Самарского края с древнейших времён до наших дней. В рамках программы город Тольятти почти не упоминается, равно, так же как и тема истории Спасо-Преображенского собора.

Все эти учебные пособия по истории Самарского Края ставят перед собой цель познакомить учащихся с основными этапами развития региона.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что в существующих УМК по краеведению, тема «история Спасо-Преображенского собора г. Тольятти» методически недостаточно предоставлена.

Тема истории православного храмоостроительства вскользь затрагивается в следующих федеральных учебниках:

В учебнике «История России» 10 класс под редакцией А.В. Торкунова<sup>99</sup>, целая глава посвящена церковному строительству в период

---

<sup>96</sup> «История Ставрополя-Тольятти. Уч. пособие./ под ред. Е.А. Прокофьевой.- Тольятти: ТГУ, 2010.»

<sup>97</sup> История Самарского края. Основное общее образование: учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Ч. 1 / А. И. Репинецкий, Г. Е. Козловская, А. И. Королёв, Л. А. Ремезова. – М.: Просвещение, 2019. – 176 с.: ил., карт

<sup>98</sup> История Самарского края. Основное общее образование: учеб. пособие для общеобразоват. Организаций. В 2 ч. Ч. 2 / А. И. Репинецкий, А. В. Захарченко, Г. Е. Козловская, Л. А. Ремезова. – М.: Просвещение, 2019. – 191 с.: ил., карт.

<sup>99</sup> История России. 10 класс. Учебник для общеобразоват.организаций. В 3 ч. Ч.3 / М.М. Горинев, А.А. Данилов, М.Ю. Моруков и др.; под ред. А.В. Торкунова. – М.: Просвещение, 2016. – 160 С. ил., карт.

1990-2000 гг. В ней рассказывается об отношениях власти и церкви в начале XXI, о том, что в этот период идет возрождение и активное строительство новых церквей. Такого масштаба не знала ни одна страна в мире за всю историю христианства.

В учебнике «История России. Начало XX - начало XXI века» тема о возрождении духовной жизни в России также немного затрагивается в параграфе, где кратко сказано о причинах возрождения. В качестве доказательств приведена статистика о количестве епархий, приходов, монастырей, академий и семинарий.

Можно сделать вывод, что тема активного строительства храмов в 1990-2000 гг. в общероссийском курсе истории вскользь затрагивается.

Как показывает практика, учащиеся общеобразовательных школ имеют довольно поверхностные знания о истории Спасо-Преображенского собора и его значимости для города Тольятти. На наш взгляд, это связано с тем, что та информация которая представлена действующими учебно-методическими комплектами недостаточно для становления представлений об чуть ли не главной достопримечательности города – Спасо-Преображенского собора.

### **3.2. Применение технологии работы с картами на уроке «Закона Божьего» в 11 классе.**

Местом апробирования работы стала автономная некоммерческая общеобразовательная организация «Православная классическая гимназия», созданная в 1995 году по благословлению митрополита Сергия (Полёткина) и ставшая первым образовательным учреждением подобного типа в Самарской области.

В гимназии осуществляется углубленное образование по ряду предметов гуманитарной направленности: истории, литературе, географии, иностранным языкам и одним из сквозных курсов является «Закон Божий».

В 11 классе одной из тем данного курса является «Религии мира и распространение». В рамках этой темы мы коснулись религий в Тольятти. В процессе урока была использована презентация, и технология рассмотрения карт. Технологическая карта урока представлена в Приложении 4.

Карта является средством наглядности и источником получения знаний. Работа с картой позволяет развивать пространственное воображение и зрительную память. Применение карт – залог более глубокого и основательного усвоения учащимися знаний.

Главная функция карты — отражение сведений о размещении предметов на земной поверхности. В этом отношении она служит особым незаменимым средством познания, так как никакие другие средства — ни слово, ни картина, ни даже личное знакомство с местностью — не дают ясных и точных представлений о размещении предметов в пространстве. Такие знания необходимы людям почти во всех сферах человеческой деятельности — вот почему карта приобрела важное значение в жизни людей

Нами были составлены интерактивные карты районов города Тольятти, где отображались различные религиозные организации, принадлежащие как к нехристианским конфессиям...:

«...На территории Тольятти все эти организации также присутствуют. Давайте взглянем на карту нехристианских организаций на территории нашего города. Их не так много. И в основном они расположены в Автозаводском районе. Больше всего конечно мусульманских организаций. Центром мусульманской жизни в Тольятти является соборная мечеть имени Диниулова Хариса Хайдаровича в центральном районе ул.Ларина 24. Мечеть вмещает 3500 человек. Высота минарета составляет 38 метров...»

...так и к различным христианским направлениям:

«...Давайте посмотрим на вторую карту, где расположены неправославные организации. В основном это протестанские, куда входят множество различных направлений организации; католицизм; мармонизм; армянская апостольская церковь...»

В силу специфики учебного заведения и курса в рамках данного урока акцент был сделан на православных храмах Тольятти, распределенным по четырем благочиниям: Преображенское, Невское, Центральное и Тихоновское. Особое внимание было уделено Спасо-Преображенскому собору, на котором урок и завершился.

«...Здесь же в Преображенском благочинии находится и самый главный храм города – Спасо-Преображенский собор, который с 2019 года является кафедральным собором. В соборе постоянно служит епископ, у нас епископ Тольяттинский и Жигулёвский Нестор, поэтому он и называется кафедральным — то есть там находится епископская кафедра. Кафедрой называют возвышение в центре храма, на котором стоит епископ...»

Стоит отметить высокую активность и заинтересованность обучающихся на уроке. Ребята задавали уточняющие вопросы, высказывали желание посетить храмы, которые расположены рядом с их местом жительства, и Спасо-Преображенский собор, чтобы своими глазами увидеть все его величие.

### **3.3. Применение технологии виртуальной экскурсии на уроке «История Самарского края» в 6 классе.**

С самого начала времен человечество стремилось увидеть что-то необычное и новое. Со временем люди начали мечтать побывать в разных местах земли, и с развитием технологий эти мечты становятся реальностью. Появляются коммуникационные технологии, которые позволяют человеку общаться с реальными людьми в реальном времени, преодолевая барьеры огромных расстояний. Однако помимо общения людям необходимо также удовлетворять и потребности в культурном, физическом, познавательном и духовном развитии.

Прежде чем приступить к рассмотрению особенностей применения виртуальной экскурсии на уроке краеведения, следует разобраться с понятием «виртуальная экскурсия» и как данная форма организации обучения может быть использована на уроке.

Слово экскурсия (excursio) имеет латинские корни и в переводе означает посещение, какого либо места или объекта с целью его изучения.

Следовательно, экскурсия выступает как форма организации обучения, при которой знания воспринимаются и усваиваются путем выхода к месту расположения изучаемых объектов (природа, музеи, выставки, памятники архитектуры и т.д.) и непосредственное ознакомление с ними.

Нельзя недооценивать педагогический потенциал экскурсий, ведь именно данная форма организации обучения предоставляет учащимся возможность для развития наблюдательности, способности воспринимать красоту окружающего мира, для повышения своего интеллектуального уровня. Экскурсия является одной из форм сочетания обучения с жизнью. Благодаря коллективной экскурсионной деятельности такие умения, как

коллективно действовать, "вживаться" в окружающую (природную и социальную) среду формируются у учащихся.<sup>100</sup>

Следовательно, можно сделать вывод, что экскурсии необходимы в образовательном процессе. Но, несмотря на очевидную необходимость экскурсий в обучении, в настоящее время они используются нечасто, в основном из-за немалых материальных и временных затрат.

Решение данной проблемы мы можем найти в появлении и развитии сети Интернет, благодаря которой подход к данной форме организации обучения существенно изменился. К традиционной экскурсии добавляется виртуальная.

Отличие виртуальной экскурсии от традиционной лишь в том, что она может быть организована и проведена в образовательном учреждении. Посредством любой из вариантов экскурсий учащиеся ближе знакомятся с историей родного края, с вековыми традициями и обычаями, древней и современной культурой своего народа, с достижениями в области науки, техники.<sup>101</sup>

Главными преимуществами виртуальных экскурсий как образовательного процесса является их доступность – возможность просмотра любых достопримечательностей без больших материальных и временных затрат; возможности повторного просмотра; получение широкого спектра информации.

В качестве некоторых недостатков виртуальной экскурсии, по сравнению с реальной, можно отметить отсутствие живого

---

<sup>100</sup> Кокарева С.Ю. Проект по литературному краеведению на тему «Использование виртуальных экскурсий при изучении литературного краеведения» [Электронный ресурс URL: <https://infourok.ru/proekt-po-50-literaturnomu-kraevedeniyu-na-temu-ispolzovanie-virtualnih-ekskursiy-priizuchenii-literaturnogo-kraevedeniya-262262.html> (дата обращения: 24.04.23)]

<sup>101</sup> Ж.Р. Баярысов. Виртуальная экскурсия как эффективный метод обучения и воспитания в условиях дистанцирования / Баярысов Ж.Р. — Текст: электронный // Молодой ученый. — 2021. — № 6 (348). — С. 407-409. — URL: <https://moluch.ru/archive/348/78276/> (дата обращения: 24.04.2023).



непосредственного опыта взаимодействия. Поэтому виртуальная экскурсия может стать подготовительным этапом для реальной экскурсии.

Виртуальные экскурсии можно применять на различных уроках, как фрагментарно, так и на серии уроках. Такие экскурсии являются одним из самых эффективных и убедительных на данный момент способов представления информации, поскольку она может создать у зрителя полную иллюзию присутствия.

Одним из преимуществ таких экскурсий, в отличие от просто аудио или печатного текста, может выступать соединение в себе различных аспектов акта речевого взаимодействия. А также помимо содержательной стороны, экскурсии содержат визуальную информацию о месте. Визуальный ряд позволяет лучше понять и закрепить фактическую информацию.

Важно понимать, что использование виртуальных экскурсий на любых уроках, в том числе краеведения способствует повышению интереса учащихся к предмету, развитию навыков самостоятельной работы и работы в коллективе, помогают учащимся проявить творческую инициативу, лучше запоминать предоставляемый материал и расширять их кругозор.

В 2011 году во всех школах Самарской области был введен курс «Краеведения» в рамках образовательной программы, который был рассчитан на учащихся 5-9 классов и в этом же году были представлены учебные «Рассказы Самарского края» для начальной школы и «История Самарского края» в двух частях для основной школы.

Программа курса «История Самарского края» рассчитана на 2 года обучения – 68 часов. На изучение 1-ой части курса «История Самарского края» отводится по 1 часу в неделю в 7 классе основной школы – 34 часа (34 учебные недели). На изучение 2-ой части курса «История Самарского края» отводится по 1 часу в неделю в 8 классе основной школы 34 часа (34 учебные недели).

Наши занятия проходили в Православной классической гимназии города Тольятти, где данный курс также разделен на 2 части. 1-ую часть

начинают проходить в 4-ом классе начальной школы, и на его изучение отводится по 1 часу в неделю – 34 часа (34 учебные недели). Изучение 2-ой части курса проходит в 6-ом классе и тоже рассчитан на 34 часа. В рабочей программе затрагиваются основные этапы развития нашего края с древнейших времён до наших дней. Мы затрагивали тему «История Спасо-Преображенского собора» в рамках которой была использован проект «Виртуальные туры по храмам – помощь в изучении истории родного края».

Проект «Виртуальные туры по храмам – помощь в изучении истории родного края» реализуется с использованием гранта Президента Российской Федерации, предоставленного Фондом президентских грантов. 13 января 2022 года на заседании Координационного комитета Тольяттинская епархия с проектом: «Виртуальные туры по храмам – помощь в изучении истории родного края» стала одним из победителей.

Данный проект направлен на повышение уровня знаний истории родного края у школьников Тольятти, Жигулёвска и сёл Ставропольского района Самарской области, на развитие интереса к познанию достопримечательностей своей малой Родины.

В составе Тольяттинской епархии находятся храмы, часть из которых являются памятниками истории и культуры регионального значения, и в каждом из них находятся уникальные святыни. История храма всегда связана с историей местности, в которой он находится. В рамках проекта произведена панорамная видео- и фотосъёмка интерьеров и экстерьеров храмов. На основе имеющихся в распоряжении Тольяттинской епархии данных о храмах и святынях, источником которых послужили материалы государственных, областных, городских архивов, интервью с коренными жителями, прихожанами и настоятелями церквей, разработаны маршруты и созданы виртуальные экскурсии.

Виртуальные туры размещены на официальном сайте Тольяттинской епархии в разделе «Храмы и монастыри», и каждый – на сайтах приходов храмов, в том числе и Спасо-Преображенском.

В рамках реализации регионального компонента Отечественной истории был спроектирован и реализован урок по курсу краеведения «История Самарского края», (Приложение 5) предполагающий использование следующих методов: поисковый, вопрос-ответ и прием экскурсионной справки. В реализации данных методов использовались материалы и источники, которые легли в основу теоретической части данного исследования.

Во время проведения виртуальной экскурсии взаимодействие педагога и учащихся характеризуется преобладанием инициативы и активности самих учащихся, педагог только создает условия для организации работы, побуждая детей к самостоятельному поиску, исследованию.

Тема урока: «История Спасо-Преображенского собора».

Целевая аудитория: учащиеся 6-х классов.

Целью данного урока являлось формирование и расширение представлений, учащихся о таком культовом и значимом для города сооружении как Спасо-Преображенский собор. Задачами урока стало: знакомство учащихся с историей Спасо-Преображенского комплекса г. Тольятти; развитие интереса и уважительного отношения к памятникам архитектуры, пробуждение интереса к изучению истории малой родины и ее культурного наследия; развивать способности работы с различными источниками информации;

В ходе реализации урока планируется достижение следующих результатов: Предметные – формирование и расширение у шестиклассников знаний о Спасо-Преображенском соборе и его культурной и духовной значимости для города; Метапредметные – развитие коммуникативных навыков, формирование умений получения и обработки информации, регулятивных навыков и рефлексии; Личностные – формирование само и взаимоуважения у учащихся.

В ходе экскурсии, учащиеся привлекаются к обсуждению, делают сравнение, отвечают на вопросы педагога. Были составлены вопросы в виде

анкеты, которые могут использовать учителя не только по курсу «Краеведения», но и по «ОДНКР», «Закону Божьему». (Приложение б)

Таким образом, урок спроектирован так, что учащиеся ни просто получают знания о соборе в уже «готовом» виде, а формируют их посредством самостоятельного исследования. Такой подход кроме всего прочего позволяет воспитывать личностное отношение к теме, вызывает у учащихся эмоциональный отклик.

На наш взгляд, это связано с тем, что та информация которая представлена действующими учебно-методическими комплектами недостаточно для становления представлений об чуть ли не главной достопримечательности города – Спасо-Преображенского собора.

Для решения проблемы недостаточной методической информации о становлении Спасо-Преображенского собора были разработаны методические рекомендации для учителей по сопровождению работы с виртуальным курсом. (Приложение б)

Актуальность создания методических рекомендаций - уже существующее пособие к виртуальной экскурсии, созданных информационном отделе Тольяттинской епархии по храмам важно, но нуждается в дополнении;

Цель — популяризировать историю Спасо-Преображенского собора как одной из главных достопримечательностей города;

Задачи — оказать учителям методическую помощь в проведении урока с использованием виртуальной экскурсии;

В методической рекомендации представлены 1 методический и 6 теоретических разделов: Духовная жизнь Тольятти в конце 80-ых – начале 90-ых гг; Строительство Иоанно-Предтеченского храма; О святынях храма, местночтимых иконах. О Празднике Святителя Иоанна Крестителя; Строительство Спасо-Преображенского собора; О святынях храма, местночтимых иконах. О Престольных праздниках – Преображения Господня, Св. Николая Чудотворца и 40-ка Севастийских мучеников;

Образовательно-просветительская деятельность, в которых рассказывается о событиях с 1989 с момента появления идеи о строительстве комплекса и до образования Тольяттинской епархии в 2019 году.

В каждом разделе добавлена информация, которой не было изначально. Например о изменениях архитектурного проекта: «...В августе 1991-го в Тольятти состоялся градостроительный совет, где был принят проект грандиозного Преображенского соборного комплекса, состоящего из крестильного храма и примыкающего к нему административного корпуса (дома притчи), колокольни и Преображенского собора, впоследствии проект претерпел изменения по разным причинам, прежде всего финансовым. Остались крестильный храм, примыкающий к нему административный корпус (дом притча), колокольня и собор. Позже из-за смены руководства автоВАЗа и сокращения финансирования убрали и колокольню....»

После просмотра виртуального тура рекомендуется задать вопросы детям по блокам в форме очного опроса или анкеты, которые представлены в Приложении 7.

Результаты изучения темы «Истории Спасо-Преображенского собора г. Тольятти» легли в основу создания уроков по курсам «История Самарского края» и «Закона Божьего».

Анализ учебников и существующих УМК позволил прийти к выводу о том, что представленной в них информации о Спасо-Преображенском комплексе недостаточно для раскрытия его значения для города. Решение данной проблем в полной мере отражено в технологических картах уроков с использованием технологий виртуальной экскурсии и просмотра карт, затрагивающим тему: «История Спасо-Преображенского комплекса г. Тольятти», а также в методической рекомендации для учителей по сопровождению работы с виртуальным курсом.

Данное методическое сопровождение разработано для учителей и будет эффективна в представлении и развитии знаний учащихся о Спасо-Преображенском комплексе и его значимости для города.

## **Заключение.**

Сегодня Преображенский собор Тольятти является кафедральным, главным храмом Тольяттинской епархии. Здесь на постоянной основе находится епископская кафедра, совершаются соборные богослужения архиерейским чином, порой не одним епископом, на которые съезжаются священнослужители со всех храмов Тольятти, Жигулёвска и сёл Ставропольского района. При соборе действует крупный детский епархиальный образовательный центр, обеспечивающий дополнительную внешкольную занятость трёхсот детей, проживающих в Автозаводском районе, в возрасте от 4 до 17 лет, действует библейский клуб для взрослых. Здесь встречают святыни, которые доставляются в епархию из разных мест мира и проводятся духовно-культурные мероприятия.

На основе хронологического исследования периодической печати, имеющихся в распоряжении Преображенского собора архивных записей и документов, интервью с участниками описываемых событий, удалось собрать обобщить и систематизировать информацию, касающуюся открытия прихода, строительства соборного комплекса и жизни приходской общины. Анализ духовной жизни в городе накануне открытия прихода и во время строительства собора показал, что многих людей объединила идея строительства Преображенского соборного комплекса. Соборный комплекс строился всем миром в сложное для страны время. Строительство поддержали и власть, и бизнес, и общество. С 90-х годов приходская община кроме основной богослужебной активно занималась миссионерской и социальной деятельностью. Несмотря на свою молодость, приход имеет свою богатую на события историю, которая вписалась в историю города.

Собранная информация была структурирована, что позволило сохранить историческую память. Кроме того, она имела практическое использование для разработки методического сопровождения для проведения уроков.

Региональный компонент Отечественной истории отводит всего 2 часа на изучение темы «Наш край в XX веке», а важных моментов событий для региона произошло достаточно много.

На практике преподавание темы «История Спасо-Преображенского комплекса города Тольятти» никак не затрагивается в школьном курсе. Основное внимание уделяют строительству гидроэлектростанции, «АВТОВАЗу» и другим градообразующим предприятиям, хотя Спасо-Преображенский собор является одной из главных достопримечательностью города. На наш взгляд, данная тема заслуживает большего внимания. В реализуемой в современной школе программе «История Самарского края» тема истории Спасо-Преображенского собора и его значимости для города не затрагивается. Кроме того, данная тема недостаточно разработана и методически.

Возможности раскрытия темы имеются у уроков с использованием виртуальных технологий (в частности виртуальной экскурсии) и технологии просмотра карт. В рамках данного исследования, на основе анализа архивных документов, анализа периодической печати, документального фильма, воспоминаний современников, были спроектированы уроки по «Истории Самарского края» и «Закону Божьему» для учеников 6-ых и 11-ых классов с использованием технологии виртуальной экскурсии и просмотра карт в соответствии с ФГОС, способствующие формированию у учащихся предметных, метапредметных и личностных компетенций. А для помощи в их проведении была разработана методическая рекомендация для учителей.

Все составленные разработки были сделаны с целью закрепления рассматриваемой темы в курсах «История Самарского края» и «Закона Божьего».

## Библиографический список.

### Источники.

#### Архив Преображенского собора:

#### Делопроизводственные и нормативно-правовые акты:

1. «Об отводе земельных участков под строительство объектов и закрепление территорий за организациями и предприятиями города, занятых зданиями и сооружениями в Автозаводском районе». Решение от 10.10.1991г. №475 // Управление по делам архивов мэрии г. Тольятти. - 1991 г.
2. «О предоставлении местной православной религиозной организации Приходу в честь Преображения Господня г. Тольятти в собственность бесплатно земельного участка, расположенного по адресу: г.Тольятти, Автозаводский район, ул. Революционная, 19». Постановление от 01.02.2008 №333-1/п // Мэрия городского округа Тольятти. – 2008 г.
3. «Об оказании финансовой помощи Православной общине на строительство храма в Автозаводском районе». Протокол №10 от 21.01.1991 г. совещания у генерального директора ПО «АвтоВАЗ»
4. «О регистрации акта приёмки законченного строительством объекта» Постановление от 15.12.1994 г. № 1905 // администрация г. Тольятти Самарской области. – 1994 г.
5. «О безвозмездной передаче в собственность Преображенскому Собору Самарской епархии Дома Причта». Постановление от 22.02.1996г. №289 // администрация г. Тольятти Самарской области. – 1996 г.
6. «О санитарно-гигиеническом и противоэпидемическом состоянии Дома Причта с крестильным храмом». Заключение №4 от 14.10.1994г. // Тольяттинский городской центр госсанэпиднадзора. – 1994 г.
7. Указ архиепископа Куйбышевского и Сызранского Евсевия (Саввина) №461 от 05.10.1990 г. о назначении протоиерея Валерия Марченко настоятелем Свято-Преображенского собора г. Тольятти // Московский патриархат, Куйбышевская епархия. – 1990 г.



8. Задание на проектирование соборного комплекса в г. Тольятти Самарской епархии Московского патриархата от 27. 02. 1991 г. // Архив Спасо-Преображенского собора.
9. «О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленных объектов культурного наследия» // Постановление Правительства Самарской области от 29.12.2014 №853

**Источники личного происхождения:**

1. Адоньев Ю.В. Воспоминания главного инженера проекта. Машинопись. 2021г.
2. А. Амвросий, иеродиакон. Воспоминания клирик Преображенского кафедрального собора Тольятти. Машинопись. 2021г.
3. Воспоминания работницы соборы Н-ы А-ы (о церковно-приходской жизни первой общины Автозаводского района на улице Юбилейной). Машинопись. 2021г.
4. Ключерев Е.Н. Воспоминания мозаичиста собора. Машинопись. 2021г.
5. Марченко В., протоиерей. Воспоминания почетного настоятеля Преображенского кафедрального собора. Машинопись. 2021 г.
6. Михайлов П.Д. Воспоминания участника строительства Собора. Машинопись. 2021 г.
7. Соколов. Д.С. Воспоминания главного архитектора. Машинопись 2021 г.
8. Сухова Н. Воспоминания цветочницы собора. Машинопись. 2021 г.
9. Тищенко Н.В. Воспоминания казначея собора. Машинопись 2021 г.
10. Шлом В.В. Воспоминания строителя собора, начальника управления АПСО «Гидромонтаж». Машинопись. 2021г.
11. С-й Н.А. Воспоминания работницы соборы в период с 1992 года по настоящее время. Машинопись. 2021г.

### **Видеодокументы:**

12. Горицкий В. Интервью генерального директора ПСМО «Гидромонтаж». Документальный фильм «Путь к храму». 2002 г.
13. Каданников В.В. Интервью с председателем совета директоров ОАО «АВТОВАЗ». Документальный фильм «Путь к храму». 2002 г.
14. Марченко В., протоиерей. Интервью с настоятелем Спасо-Преображенского собора. Документальный фильм «Путь к храму». 2002 г.
15. Старобинский В. Интервью начальника Управления Капитального строительства АОА «АВТОВАЗ». Документальный фильм «Путь к храму». 2002 г.
16. Соколов Д. Интервью с главным архитектором. Документальный фильм «Путь к храму». 2002 г.
17. Субач В. Интервью начальника Управления Капитального строительства АОА «АВТОВАЗ». Документальный фильм «Путь к храму». 2002 г.
18. Освящение Спасо-Преображенского собора. Репортаж с праздничного Богослужения. 19.08. 2002 г.

### **Периодическая печать:**

1. Агишева Л. Есть место в городе душе! // «Волжский автостроитель» №72 (5819) от 19.04.2002 г. - С. 4
2. Агишева Л. Золотой крест над куполом храма. // «Волжский автостроитель». №162 (5662) от 30.08.2001 г. - С.1
3. Агишева Л. Будущее должно быть за Россией. // Волжский автостроитель №193 (5204) от 16.10.1999 г. - С. – 2
4. Агишева Л. Преображенский собор накануне открытия. // Волжский автостроитель №137 (5885) от 31.07.2002 г. – С. 1-2
5. Агишева Л. Храм, преображающий город. // «Волжский автостроитель» №151 (5898) от 20.08.2002 г. - С. 3

6. Бездетный Ю. Православные старания. Бездетный Ю. // Площадь свободы №106 (866) от 07.06.1994 г. – С. 2
7. Бездетный Ю. Священная стройка. // Площадь свободы №92 (600) от 18.05.1993 г. – С. 2-3
8. Бикулова Н. Александр Солженицын. Второе пришествие. // Площадь свободы №172 (1182) от 12.09.1995 г. – С.2-3
9. Брозднякова Т. Отец Валерий. // Площадь свободы №74 (1084) от 21.04.1995 г. – С. 2
- 10.Брозднякова Т. Под звон колоколов прошли первые богослужения. // Площадь свободы №210 (970) от 02.11.1994 г. – С. 1-2
11. Вавилова И. Да поможет нам Господь... // Приложение к газете Площадь свободы «Миллион +». – 1994 г. - С. 3
- 12.Владимиров Ю. Епископ Самарский и Сызранский Сергей: «Благодать Божия почитет на городе Святого Креста». // Площадь свободы №234 (1737) от 19.12.1997 г. – С. 2-3
13. Гидаспов И. И крест наперстный, и Святой Владимир... // «Волжский автостроитель». №223 (4013) от 25.11.1994 г. - С. 1-2
- 14.Гидаспов И. Об освящении Иоанно-Предтеченского храма. // «Волжский автостроитель». №221 (4005) от 23.11.1994 г. - С. 4
- 15.Горкина Е. Каждому – своё. Даже в храме. // Волжский автостроитель №208 (3998) от 03.11.1994 г.- С. 2
16. Грибанова Н. «Спин – спорт» открывает корт. // Площадь свободы №157 (117) от 22.08.1995 г. – С. 2
- 17.Громыко В.. Свято-Преображенский храм находит свое место. // Тольятти сегодня от 15.11.1990 г. – С 1
18. Губанов А. Дорога к храму. // Волжский автостроитель №150 (5897) от 17.08.2002 г. С. 1
- 19.Демина К. Долгая дорога к храму. // Волжский автостроитель №147 (3051) от 22.12.1990 г. – С. 2

20. Зобнина Т. Епископ служил, а люди пытались креститься.. // Площадь свободы №248 (756) от 24.12.1993 г. - С. 1
21. Коваленко А. О пребывании Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла в Самарской митрополии. А. Коваленко // Журнал «Духовный собеседник». – 2020. - С.8-18.
22. Кузнецова И. Дом для бездомных // Волжский автостроитель №186 (4954) от 07.10.1998 г. – С. 3
23. Марченко Валерий, протоиерей. Расписание Богослужений Спасо-Преображенский собор // Волжский автостроитель №38 (5293) от 26.02.2000 г. – С. 2
24. Кулагин И. И заводские корпуса, и золотые купола... // «Миллион +». Спецвыпуск №33. №8 (39) от 05.08.2001 г. - С.3
25. Локтева Н. Иерусалим в центре Автограда. // Журнал «Самара и губерния». Спецвыпуск. - 2002. – С.6-9
26. Локтева Н. Купола над Городом Креста. // Журнал «Самара и губерния». Спецвыпуск. - 2002. – С.2-3.
27. Локтева Н. Строить во Славу Божию. // Журнал «Самара и губерния». Спецвыпуск. - 2002. – С.4-5
28. Маркова Р. Профессионалы. // Волжский автостроитель №150 (5897) от 17.08.2002 г. С. 3-4
29. Медведев В. «...Есть промысел Божий, который для нас непостижим» // Волжский автостроитель №122 (4160) от 06.07.1995 г. – С. 2
30. Михайлин Ю. В руке архангела труба... Михайлин Ю. // Волжский автостроитель №187 (3977) от 05.10.1994 г. – С. 1-2
31. Михайлин Ю. Мы наш, мы новый храм построим... // Волжский автостроитель №73 (3623) от 17.04.1993 г. – С. 1-2
32. Михайлин Ю. Храмы нашего города. // Площадь свободы №106 (866) от 07.06.1994 г. – С. 1-2
33. Михайлина Ю. След на земле. // Волжский автостроитель №175 (3965) от 17.09.1994 г. – С. 1-2

34. Пилипейчик Э. Крестный ход по городу. // Волжский автостроитель №153 (5653) от 16.08.2001 г. – С. 1-2
35. Сергеева Е. Кто верит в Магомеда, кто в Аллаха, кто в Иисуса... // Волжский автостроитель №6 (4531) от 15.01.1997 г. С. 2
36. Сергеева Е. Старцы со Святой Горы сошли на землю Святого Креста. // Волжский автостроитель №135 (4660) от 25.07.1997 г. – С. 1-2
37. Стуканова Д. «Я сына родила не для войны...» // Волжский автостроитель №103 (3403) от 28.05.1992 г. – С. 3
38. Стуканова Д. Свеча негаснущая... // Волжский автостроитель №124 (3177) от 05.07.1991 г. - С. 1
39. Тарасова О. Гимназисты ждут патриарха. // Площадь свободы №115 (2093) от 28.06.1999 г. – С. 2-3
40. Тарасова О. Духовная лечебница. Тарасова О. // Площадь свободы №69 (1328) от 12.04.1996 г. – С. 2
41. Тарасова О. Крестный ход в честь 2000-летия от Рождества Христова. // Площадь свободы №129 (2107) от 17.07.1999 г. – С. 1-2
42. Тарасова О. Приезжал Святейший. Нас благословил. // Площадь свободы №193 (2171) от 15.10.1999 г. – С. 1-2
43. Тарасова О. Сам визит Патриарха – благословление для горожан. // Площадь свободы №201 (2179) от 27.10.1999 г. – С. 2-3
44. Тарасова О. Священный камень с горы Фавор. // Площадь свободы №99 (1358) от 31.05.1996 г. – С. 1-3
45. Тарасова О. Тольяттинцы поклонились Святым мощам преподобного Максима. // Площадь свободы №132 (1636) от 23.07.1997 г. – С. 1-2
46. Тимофеев. Ю. На строительстве собора. Из вечности вычтем месяц. // Площадь свободы №102 (359) от 29.05.1992 г. – С.1-2
47. Торжество Православия на Тольяттинской земле // «Церковный вестник» №7 (91) от 07.05. 2006 г. - С. 1-2
48. Улькина О. Благая цель – возрождение духовности. // Волжский автостроитель №101 (5356) от 30.05.2000 г. - С. 2-3

49. Харитоновна. Н. «У меня есть перед кем отвечать». // Тольятти сегодня №28 (192-11082) от 23.10.1991 г. – С. 1-2
50. Шашенко В. В тесноте, да... // Площадь свободы №1 (7) от 01.01.1991 г. – С. 3-4
51. Юрий П. Сюда прибудет половина Священного Синода. // «Площадь свободы» № 206 (966) от 11.10.1994 г. – С . 1
52. Якунин В.Н. В храм Господний долгий пусть. // «Волжский автостроитель». №217 (4007) от 17.11.1994 г. - С. 2
53. Якунин В.Н. Золотом сияют купола... // «Волжская коммуна». №114 (565) от 08.11.1994 г. - С. 2

#### **Методические пособия:**

1. Безгина, О.А. Ставрополь-Тольятти: история города / О.А. Безгина, электронное учебное пособие.
2. Овсянников, В. История Ставрополя-на-Волге / В.Овсянников – Тольятти, 2017. – 321 с.
3. История Ставрополя-Тольятти : учебное пособие для учащихся 9-Х классов школ Г. О. Тольятти / под ред. Е.Ю. Прокофьевой. – Тольятти : ТГУ, 2010. – 246 С.
4. «История города Ставрополя – Тольятти». Авторы - Железнова В.П., Маркива И.Е., Неплюева Г.В., Пишкова Л.М., Селеш О.А. Тольятти, 2009 г.

#### **Электронные ресурсы:**

1. Виртуальные туры Тольяттинской епархии [Электронный ресурс]. URL: <https://tltepar.ru/3d/presobor.html> (Дата обращения 26.10.2022)
2. Прихожанин. Православный интернет-журнал [Электронный ресурс]. М., 2009. URL: <https://prihozhanin.msdm.ru/home/podumat/o-smerti/1350-dlya-zhizni-vechnoj> (Дата обращения 26.10.2022)
3. TltTimes.ru. Памяти Анны Михайловны Гуровой 1937 -2005 гг. [Электронный ресурс]. URL: <http://tlttimes.ru/blog/tribune/100155.html> (Дата обращения 03.11.2022)

4. Сайт храма свт. Димитрия Ростовского в Очакове [Электронный ресурс]. URL: <http://hram-sdr.ru/index.php?module=pages&id=1074> (Дата обращения: 02.02.2023)
5. Сайт Спасо-Преображенского кафедрального собора Тольятти [Электронный ресурс]. URL: <https://presobor.tltpar.ru/> (Дата обращения 08.03.2023)
6. Русская Православная Церковь в 1943–2000 гг.: внутрицерковная жизнь, взаимоотношения с государством и обществом. Русская Православная Церковь в 1943–2000 гг.: внутрицерковная жизнь, взаимоотношения с государством и обществом [Электронный ресурс]. Иваново, 2005. URL: [https://azbyka.ru/otechnik/Istorija\\_Tserkvi/russkaja-pravoslavnaja-tserkov-v-1943-2000-gg-vnutritserkovnaja-zhizn-vzaimootnosheniya-s-gosudarstvom-i-obshestvom/4](https://azbyka.ru/otechnik/Istorija_Tserkvi/russkaja-pravoslavnaja-tserkov-v-1943-2000-gg-vnutritserkovnaja-zhizn-vzaimootnosheniya-s-gosudarstvom-i-obshestvom/4) (Дата обращения 08.03.2023)
7. Социальная деятельность Церкви: обоснование в Ветхом и Новом завете. Московская Сретенская академия. [Электронный ресурс]. – URL: <https://sdamp.ru/news/n8583/> (дата обращения – 01.05.2023).
8. Официальный сайт Московского Патриархата: О принципах организации социальной работы в Русской Православной Церкви [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/1401894> (дата обращения – 15.05.2023).
9. ЕлицыМедиа: Церковь в «лихие 90-е» [Электронный ресурс]. – URL: <https://media.elitsy.ru/otvety/cerkov-v-lihie-90-e/> (дата обращения – 15.05.2023).

#### **Литература:**

1. Бурдо М. Современная религиозная жизнь России. Опыт систематического описания. Том 1 // отв.ред. М.Бурдо, С.Б. Филатов. – Москва: Изд-во: Логос, 2006г. С. 310.

2. Украинцева А.В. Современная православная церковная архитектура России: проблема научных исследований // А.В. Украинцева. – Изд-во: Урбанистика, 2021г. – №2. – С.44-58
3. Федотов А., священник. Русская Православная Церковь в 1943-2000гг.: внутрицерковная жизнь, взаимоотношения с государством и обществом: монография // А. Федотов // . – глава 4. С.
4. Фирсов С.Л. Церковь и государство при Святейшем Патриархе Московском и всея Руси Кирилле (Гундяеве): основные тенденции развития. (К постановке проблемы) // С.Л.Фирсов. Вестник Русской христианской гуманитарной академии. 2013. – Т.14. – Вып 3. С. 351-360.
5. Фирсов С.Л. Церковь, общество и власть при Святейшем Патриархе Московском и всея Руси Кирилле (Гундяеве) в 2013-2015 гг. (Основные вехи развития взаимоотношений) // С.Л. Фирсов. Вестник Русской христианской гуманитарной академии. – 2015. — № 4. — С. 262–274.
6. Якунин В.Н. Город Святого Креста: монография // В.Н. Якунин. – Тольятти: Изд-во ТГУС, 2007г. – 288 с.
7. Якунин В.Н. История православного церковного храмостроительства в Тольятти. // В.Н. Якунин – Тольятти: Изд-во ПГУС, 2020 г. С. 21-22
8. Якунин В.Н. История Самарской епархии: монография // В.Н. Якунин – Тольятти: Изд-во ПГУС, 2011г. - 625 с.
9. Якунин В.Н. Из истории Самарской епархии // В.Н. Якунин // Журнал Московская патриархия. – 1995 г. - № 1-4 - с. 34-37
10. Якунин В.Н. Духовная жизнь в Ставрополе на Волге (Тольятти): от основания до наших дней // В.Н. Якунин // Журнал Вестник волжского университета им. В.Н. Татищева. – 1999 г. - № 1 – С. 161-167
11. Якунин В.Н. История Самарской епархии в 1851-2011 гг. // В.Н. Якунин // Наука и культура России. Материалы VIII Международной научно-практической конференции, посвященной Дню славянской



- письменности и культуры памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия: сб.статей. – СГУПС, 2011. – С. 133-135
12. Якунин В.Н. Православные храмы как элемент региональной традиционной культуры и турсурс (на примере городского округа Тольятти) // В.Н. Якунин // Модернизация культуры: идеи и парадигмы культурных изменений: сб.статей. – СГИК, 2014. – С. 263 - 271
13. История Самарского Поволжья с древнейших времен до наших дней. XX век (1918-1998). – М.: Наука, 2000. – 232 с., ил.
14. Алехина Н.В., Анучин О.И., Ганина О.Н., Краснощеков В.А., Лепешкина Л.Ю., Макарова Н.В., Овсянников В.П., Овсянникова Н.В., Селиванов В.М., Суворова П.Е., Якунин В.Н. / Особенности повседневной культуры Средневолжского региона. Коллективная монография. Рязань, 2015.– 428 с

## ПРИЛОЖЕНИЯ.

### Приложение 1.

#### **Интервью с протоиереем Валерием Марченко – почетным настоятелем Кафедрального Преображенского собора города Тольятти**

- *Отец Валерий, расскажите, рукополагали ли в домовом храме? Многих ли рукоположили в Иоанно-Предтеченском храме и Спасо-Преображенском соборе.*

- Таинства Священства в домовом храме не совершались. Священнослужителей рукополагали или в кафедральном храме Самары, или в Казанском городском. В Иоанно-Предтеченском храме была совершена одна диаконская хиротония – 20 января 1995 года архиепископ Самарский и Сызранский Сергей рукоположил Александра Столярова. В основном владыка приезжал на службы и совершал рукоположение в Казанском храме города, так как он считался главным. С появлением Иоанно-Предтеченского он начал проводить вечерние службы тут, а литургию в Казанском.

В 2003 году на праздник Преображения Господня в Преображенском соборе владыкой Сергием в иереи был рукоположен мой старший сын - Тихон, а в диаконы – его друг и сокурсник по семинарии Марк Ромашков.

- *Из кого состоял клир в разные периоды?*

- Около года я служил один. Затем 16 января 1991 года к нам был назначен иерей Валентин Кудинов (ныне иеромонах Валерий, клирик Воскресенского мужского монастыря Тольятти). Небольшой промежуток времени, служил мой брат иерей Андрей Марченко. В сентябре 1992 года был назначен иерей Алексей (Скачков, ставший в 1995 году настоятелем Покровского храма в

Тольятти, ныне покойный игумен Иларион). В 1992 году по моей рекомендации был рукоположен в диаконский сан Александр Чекменёв, который работал у нас на приходе водителем. В мае 1993 года он был рукоположен в священники и продолжил своё служение в Преображенской церкви (ныне настоятель храма в честь иконы Пресвятой Богородицы «Скоропослушница» в Тольятти). Алтарничали в этот период будущие священники прихода: Евгений Голобородько и Владимир Демкив.

С период Иоанно-Предтеченского храма наш клир расширился и состоял из: иерея Валентина Кудинова, игумен Илариона (Скачкова), иерея Александра Чекменёва. С июля 1994 года диаконом стал служить отец Евгений Голобородько, а с октября того же года – уже священником. С 1995 года диаконом 1,5 года был отец Александр Столяров. Но уже в июне 1996 года его рукоположили в священники. С 1996 года диаконом служил отец Александр Здоренко. В 2000 году он был рукоположен в священники и небольшой промежуток времени служил в храме Иоанна Предтечи до назначения в этом же году настоятелем вновь открытого прихода во имя праведного Иоанна Кронштадтского в 16 квартале.

С 2003 года клириком собора был сначала диакон, затем иерей Марк Ромашков до своего назначения настоятелем Георгиевского храма в Автозаводском районе Тольятти в 2009 году. С 25 февраля 2005 года в клир Преображенского собора был зачислен иерей Алексей Агафонов (ныне протоиерей), который служит по настоящее время.

**Интервью с иеродиаконем Амвросием – клириком Преображенского  
кафедрального собора Тольятти**

*- Отец Амвросий, момент открытия прихода совпал с духовным возрождением России, расскажите, как много людей приходили на крещения в период открытия прихода? Кого чаще крестили в 1990-е детей или взрослых?*

- Я помню сам, когда крестился, меня крестил отец Александр Чекменев, тогда нас крестилось человек 15, причем все были взрослые. Крестились семьями. Преимущественно были взрослые люди.

*- На протяжении следующих десятилетий число крещающихся увеличивалось или уменьшалось?*

- Пик крещаемых пришелся на вторую половину 90-ых годов. С появлением Иоанно-Предтеченского храма количество крещаемых не уменьшалось, в том числе взрослых, а Таинство Крещения совершалось в отдельном помещении на первом этаже, в котором сейчас класс воскресной школы. С 2006 года количество идет на спад, потому что к этому времени в Автозаводском районе открылось несколько приходов, и прихожане разошлись в новые храмы. Кто-то это сделал по причине близости к месту жительства, некоторые ушли вслед за своими духовными отцами – клириками собора, назначенными настоятелями, кто-то из-за желания помочь в становлении новых храмов.

*- Расскажите, как много людей приходило в храм для причащения? И как менялось это количество со временем?*

- Желающих причаститься Святых Таин в этот период было много. В воскресные дни храм был переполнен, люди буквально «висели друг на друге». В большие праздники желающих причаститься было так много, что причастные чаши выносили на улицу. Моя бабушка говорила на большие праздники: «вот, весь храм причастился!», очень хорошо запомнил этот момент. Обычно исповедовал один священник. Как правило все священники были только тогда, когда совершалась общая исповедь в Великий пост накануне страстного четверга, накануне первой седмицы великого поста. Эта практика и сейчас у нас используется, отец Валерий принес ее с Казанского храма. Но отец Валерий добавил еще одну вещь, так как исповедников было много, то во после вечерней службы, накануне таинств читались молитвы ко причастию (три канона и последования). Отец Валерий относился к тому типу священников которые не были требователен и не накладывали никакие бремена. А зачем накладывать? Слава Богу, что пришли. В любой конфликтной ситуации отец Валерий старался смягчить, объяснить человеку что-либо.

*- На какие праздники приходило больше всего людей? И как вы справлялись с таким огромным количеством человек? Сколько по времени могло длиться самое долгое причастие?*

- Конечно же, на Пасху и Рождество Христово. Первое Пасхальное ночное богослужение было совершено на улице, на месте строящегося соборного комплекса была установлена передвижная автоплатформа, на которой всё было устроено для совершения Литургии, последующие службы на праздник Пасхи Господней и Рождества Христова при содействии руководства АВТОВАЗа Литургия совершалась во Дворце спорта, в холле на первом

этаже. На будничных службах Иоанно-Предтеченский храм вместимостью 800 человек был наполовину заполнен. А в большие праздники переполнен.

*- А как со временем меняется ситуация с количеством и «качеством»?*

- Безусловно поменялась. Потому что старое поколение до сих пор ходило, но и приходили новые люди. Конечно все изменилось. Уменьшилось и количество и качество. То поколене пришло к Богу тогда, когда все только начиналось, взять какое нибудь событие из газеты, или иконы, их на расхват брали и приходили. А сейчас нам каждый день почти приносят ненужные книги и иконы, потому что бабушка умерла и они больше не нужны. А тогда такого не было, люди жадно все разбирали и изучали. Это был подъем, тем более то поколение, которое выросло в советское время для них это была новая информация, они все это изучали и интересовались.

*- А как много пар как много пар венчались в Спасо- Преображенском приходе? Обращались ли за развенчанием (разводами)?*

- Венчающихся в 16 этажном здании не было, так как парам не нравилась обстановка. Они хотели в красоте провести такое событие, а наш домовый храм был скромн. Большинство венчались в тот период в старинном храме в с. Ташле или Казанском храме. С появлением Иоанно-Предтеченского храма желающих принять таинство Венчания в новом, красивом храме увеличилось. В ризнице хранилось 6 пар венцов, то венчались по шесть пар. Не было дней, чтобы не венчались 2-3 пары.

**Интервью с С-Й Н.А.<sup>102</sup> – сотрудницей собора с 1992 года по настоящее время.**

*- Здравствуйте Н.А., расскажите про паломнические поездки за границу.*

В 2002 году, после открытия Спасо-Преображенского собора, матушка Вера – супруга отца Валерия начала организовывать постоянные поездки. Первой была поездка на Святую Землю, и туда отправились прихожане, которые трудились и непосредственно принимали активное участие в жизни собора (убирались, охраняли территорию). В первую очередь матушка Вера отправляла именно таких сотрудников. Группы набирались по 12-15 человек. Поездки длились по недели, Такие поездки проходили на постоянной основе и продлились до 2008 года. Программа паломничества в Иерусалиме была рассчитана на 7 дней, и в разное время включала в себя посещение Виа Долороса (Дорога Скорби) — путь, по которому шел Спаситель к месту Своей Крестной смерти; чин омовение ног у храма гроба Господня; вынос Святой Плащаницы, посещение горы Синай; Мертвого моря; евангельского города Лидды.

*-Расскажите про поездки по России?*

- Дивеево. Моя первая поездка была именно туда. Нас был полный автобус, 45 человек, все с собора. Я считаю, что организовать эту поездку помог сам Серафим Саровский, потому что по логике вещей, я не должна была попасть в эту поездку, но матушка Вера сказала: «Сейчас или никогда». Других направлений не припоминаю.

---

<sup>102</sup> Пожелала не афишировать свое ФИО

Активно мы ездили в село Старый Тукшум, где был приписной храм, который восстанавливал отец Валерий. Мы ездили туда все лето, работали и молились.

*- А можете ли рассказать про благотворительность? Как она осуществлялась?*

- Благотворительность была очень развита. Особенно после постройки Ионно-Предтеченского храма. Помощь оказывалась именно прихожанам, которые реально нуждались. Таких людей сразу видно. Матушка Вера просила меня обходить их по окончании богослужения и собирать данные у них. Приход у нас был большой, это первый храм в районе, поэтому списки были огромные. Раз в месяц мы в обязательном порядке выдавали продовольственные наборы в которые входили различные продукты первой необходимости (крупы, консервы, сахар, конфеты и печенье). А к большим праздникам – Рождеству и Пасхе, делали заказ на молокозаводе (молоко, кефир, масло, творог, сметана). Такие наборы раздавались всем прихожанам. Тратилось по 40-50 тысяч рублей на одну раздачу

- Помогали и родителям детей из малоимущих семей покупать все необходимое для школы. Семье выдавалось на ребенка 3000 рублей. Матушка Вера просила родителей покупать вещи для школы и канцелярские принадлежности, после чего приносить подтверждающие чеки. Родители приносили чеки, чтобы ни куда то там ушло, а именно на ребенка. Родители были очень благодарны.

- Помогали и участникам чеченских войн. Одна из матерей погибшего солдата организовывала сборы и приносила списки требующихся вещей, приход помогал: продуктами, вещами, отправляя их на фронт, а также непосредственно в семьи участников войны, которых было около 30.



- Были списки прихожан, детей, чеченских военнослужащих и пожилых людей: особенно бабушек, таких одиноких, которых окормляли батюшки – причащали и соборовали. Финансовая помощь шла в одну ногу с духовной. Это и молитва общая, индивидуальная, совет, наставление, вразумление.

**Технологическая карта урока «Закона Божьего» в 11 классе  
по теме «Религии России и Тольятти»  
Порфирьева Валерия Сергеевича**

**Цель урока:** Актуализировать прежние знания, связанные с темой урока; Сформировать новые знания;  
Охарактеризовать основные типы религиозных организаций.

**Режим урока:** Комбинированный;

**Задачи урока:**

**РАЗВИТИЕ:** Развивать речь, логическое и ассоциативное мышление обучающихся, способствовать развитию коммуникативных способностей, умению аргументировано отстаивать свою точку зрения.

**ВОСПИТАНИЕ:** Воспитывать толерантность и уважительное отношение к разным религиозным культурам.

**ОБУЧЕНИЕ:** Познакомить с основными религиями, а так же их распространенности в мире, России и Тольятти.

**Ресурсы:**

**1. Информационные (УМК) Программа:** 11 класс. **Учебник:** -

**2. Технические:**

**Средства ТСО:** мультимедийный видеопроектор, ноутбук, интерактивная доска SMART Board.

**Наглядность:** слайдовая презентация с анимацией.

Этап занятия	Содержание этапа занятия	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Планируемые результаты		
				Метапредметные результаты (УУД)	Предметные	Личностные
<b>1 этап</b> <b>Мотивационный</b> <b>3 мин.</b>	Ученикам предоставляются 3 вида листков, на которых написаны виды религий: христианские и неправославные.	Педагог задает вопросы. На какие виды делятся религии? А какие условия нужны, чтобы религия считалась мировой?	Обучающиеся отвечают на вопросы.	Раскрывается внутренняя позиция школьника (Л). Также результатом служит самоопределение (Л), поскольку ученик сравнивает предложенное поведение со своим собственным. Происходит учет разных мнений, координирование в сотрудничестве разных позиций (К).	Ученик соотносит занятия с обстановкой в современном мире.	Ученик развивает навык анализа информации и соотношения ее с актуальными событиями.
<b>2 этап</b> <b>Целевой</b> <b>2 мин.</b>	Формулирование темы занятия.	Учитель способствует формулированию темы занятия.	Ученики формулируют тему занятия.	Постановка учебной задачи в сотрудничестве с учителем (Р).		
<b>3 этап</b> <b>Содержательный</b> <b>20 мин.</b>	Изучение нового материала. Предполагается использование иллюстраций, карт и таблиц.	Учитель преподает новый учебный материал, однако подразумевается диалогический метод обучения.	Ученики участвуют в содержательном этапе занятия.	Ученик проявляет учебно-познавательный интерес (Л, П). Использование анализа, синтеза, сравнения, обобщения, аналогии (П).	Ученик получает теоретические знания по теме «Религии мира и их распространение».	Кругозор ученика расширяется благодаря получению знаний о религиях мира, их распространении в мире, стране и родном городе - Тольятти

<p><b>4 этап</b> <b>Практический</b> <b>11 мин.</b></p>	<p>Групповая практическая работа. Класс делится на две группы. Первой группе дается таблица христианские и неправославные в мире: распределяя название направлений и правильно их соотнося. Вторая группа: религии в Тольятти</p>	<p>Учитель курирует ход работы, но не вмешивается в него прямо.</p>	<p>Ученики заполняют таблицу и демонстрируют результаты по группам. Формулированы схожих и различающихся моментов.</p>	<p>Происходит построение логической цепи рассуждений (П), построение речевых высказываний (П), формулирование и аргументация своего мнения и позиции в коммуникации (К)</p>	<p>Получение знаний религиях в мире, России и Тольятти.</p>	<p>Ученик учится структуризации и материала и сравнению его элементов; навык работы в команде.</p>
<p><b>5 этап</b> <b>Контроль и самоконтроль</b> <b>знаний</b> <b>5 мин.</b></p>	<p>Открывается правильно заполненная таблица. Ученики сравнивают свои таблицы.</p>	<p>Учитель озвучивает номера верных утверждений.</p>	<p>Ученики выполняют задание и проверяют решение друг у друга.</p>	<p>Происходит познавательная инициатива (Р), осуществление самоконтроля по результату деятельности (Р).</p>	<p>Осуществление проверки полученных на уроке знаний.</p>	<p>Ученик делает выводы о том, насколько хорошо он усвоил материал.</p>
<p><b>6 этап</b> <b>Подведение итогов занятия</b> <b>2 мин.</b></p>	<p>На данном этапе подводятся итоги занятия.</p>	<p>Учитель подводит итоги по изученному материалу.</p>	<p>Ученики слушают позицию учителя.</p>	<p>Происходит самостоятельная адекватная оценка правильности результатов действия, переоценка результатов работы (Р).</p>	<p>Подведение итогов по теме урока.</p>	<p>Ученик учится передавать суть изложенного материала, кратко излагать его.</p>
<p><b>7 этап</b></p>	<p>На данном этапе</p>	<p>Учитель слушает</p>	<p>Ученики</p>	<p>Раскрывается внутренняя позиция</p>	<p>Ученик</p>	<p>Ученик</p>

<b>Рефлексия</b> <b>1 мин.</b>	предполагается оценка хода работы на уроке в целом.	позиции учеников.	высказывают положительные и отрицательные моменты урока.	школьника (Л), происходит рефлексия способов и условий действия (П), понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности (Л), контроль и оценка процесса и результатов деятельности (П), формулирование и аргументация своего мнения (К), планирование учебного сотрудничества (К).	оценивает ход работы на уроке и тему, оценивает степень своей заинтересованности в ней.	развивает в себе способность к рефлексии.
-----------------------------------	---	-------------------	--	---	---	---

<b>8 этап</b> <b>Информация о Д/З</b> <b>1 мин.</b>	На данном этапе ученики получают домашнее задание.	Учитель дает домашнее задание.	Ученики фиксируют домашнее задание.	–
---	--	--------------------------------	-------------------------------------	---

**Технологическая карта урока «История Самарского края» в 6 классе  
по теме «История Спасо-Преображенского комплекса г. Тольятти»  
Порфирьева Валерия Сергеевича**

**Цель урока:** Актуализировать прежние знания, связанные с темой урока; Сформировать новые знания; Ознакомиться с историей Спасо-Преображенского комплекса г. Тольятти

**Режим урока:** Комбинированный;

**Задачи урока:**

**РАЗВИТИЕ:** Способствовать развитию интереса к предмету, запоминать и находить наиболее нужную информацию.

**ВОСПИТАНИЕ:** воспитать устойчивую гражданскую позицию и патриотическое отношение к Родине, к родному краю, православию.

**ОБУЧЕНИЕ:** на основании рассказа учителя способствовать формированию представления о времени строительства Спасо-Преображенского собора, его особенностях его значении для города и страны.

**Ресурсы:**

**1. Информационные (УМК) Программа:** -

**2. Технические:**

**Средства ТСО:** мультимедийный видеопроектор, ноутбук, интерактивная доска SMART Board.

**Наглядность:** виртуальный тур.

Этап занятия	Содержание этапа занятия	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Планируемые результаты		
				Метапредметные результаты (УУД)	Предметные	Личностные
<b>1 этап</b> <b>Мотивационный</b> <b>3 мин.</b>	Приветствие.	На интерактивной доске запущен виртуальный тур, на котором виден Автозаводский район Тольятти и Спасо-Преображенский комплекс. Учитель задает ученикам вопросы, направленные на подведение к теме урока. В каком районе города Тольятти мы находимся? Какие вы знаете памятники, находящиеся тут?	Обучающиеся отвечают на вопросы. Примерные ответы: Мы живем в Автозаводском районе; А в списке достопримечательностей должны быть храмы, монастырь, памятники святым в Новом городе Тольятти.	- самоопределение (Л); - смыслообразование (Л);	-самоопределение (Л); -смыслообразование(Л); - постановка учебной задачи в сотрудничестве с учителем (Р).	-Ученик обосновывает необходимость и значимость для себя лично уважительного отношения к культуре родной страны, области, города  -Умение слушать других людей
<b>2 этап</b> <b>Целевой</b> <b>2 мин.</b>	Формулирование темы занятия.	Учитель способствует формулированию темы занятия.	Ученики формулируют тему занятия.	Постановка учебной задачи в сотрудничестве с учителем (Р).		
<b>3 этап</b> <b>Содержательный</b>	Изучение нового материала. Предполагается	Учитель преподает новый учебный	Ученики участвуют в содержательном	Ученик проявляет учебно-познавательный интерес (Л, П). Использование анализа, синтеза,	Ученик получает теоретические знания по теме	Кругозор ученика расширяется

<b>20 мин.</b>	использование виртуального тура по теме урока.	материал, однако подразумевается диалогический метод обучения. Учитель рассказывает о местности, в которой расположен комплекс, его историю как об основной достопримечательности места, где он находится., особенности архитектуры, деятельность прихода по различным направлениям. Необходимо обратить внимание учеников на то, что собор является кафедральным (объяснить почему)	этапе занятия. Слушаю учителя и спрашивают/отвечают на вопросы.	сравнения, обобщения, аналогии (П).  - определение основной и второстепенной информации (П)	«История Спасо-Преображенского комплекса» и краткой истории Тольятти.	благодаря получению новых знаний о первом приходе города и его значения для города.
<b>4 этап Практический</b>		После завершения виртуального тура ученикам	Ученики отвечают на вопросы	Происходит построение логической цепи рассуждений (П), построение речевых высказываний (П),	Получение знаний по теме.	Умение выделять главную



<b>11 мин.</b>		предлагается ответить на вопросы, представленные в приложении б.		формулирование и аргументация своего мнения и позиции в коммуникации (К)		информацию из второстепенной
<b>5 этап Контроль и самоконтроль знаний 5 мин.</b>	Выполненное задание (ответы на вопросы) проверяется устно у желающих и письменно у всех	Учитель озвучивает правильные ответы		Происходит познавательная инициатива (Р), осуществление самоконтроля по результату деятельности (Р).	Осуществление проверки полученных на уроке знаний.	Ученик делает выводы о том, насколько хорошо он усвоил материал.
<b>6 этап Подведение итогов занятия 2 мин.</b>	На данном этапе подводятся итоги занятия.	Учитель подводит итоги по изученному материалу.	Ученики слушают позицию учителя.	Происходит самостоятельная адекватная оценка правильности результатов действия, переоценка результатов работы (Р).	Подведение итогов по теме урока.	Ученик учится передавать суть изложенного материала, кратко излагать его.
<b>7 этап Рефлексия 1 мин.</b>	Анализ своей работы на уроке	Проведение рефлексии с помощью приема «Незаконченное предложение».	Анализируют свою деятельность, устно или письменно проводят рефлексию	Раскрывается внутренняя позиция школьника (Л), происходит рефлексия способов и условий действия (П), понимание причин успеха / неуспеха в учебной деятельности (Л), контроль и оценка процесса и результатов деятельности (П)	Ученик оценивает ход работы на уроке и тему, оценивает степень своей заинтересованности в ней.	Ученик развивает в себе способность к рефлексии.
<b>8 этап Информаци</b>	На данном этапе ученики получают	Учитель дает домашнее	Ученики фиксируют	–		

<b>я о Д/З</b> <b>1 мин.</b>	домашнее задание.	задание.	домашнее задание.	
---------------------------------	----------------------	----------	----------------------	--

**Методическое пособие для учителей «Основы православной культуры»  
по работе с электронным проектом «Виртуальные туры по храмам  
Тольяттинской епархии – помощь в изучении истории родного края»<sup>103</sup>**

**Содержание.**

- 1.1. Строительство Иоанно-Предтеченского храма.....
- 1.2. О святынях храма, местночтимых иконах. О Празднике Святителя  
Иоанна Крестителя.....
- 1.3. Строительство Спасо-Преображенского собора.....
- 1.4. О святынях храма, местночтимых иконах. О Престольных праздниках –  
Преображения Господня, Св. Николая Чудотворца и 40-ка  
Севастийских мучеников.....  
Образовательно-просветительская деятельность.....
- 1.5. Вопросы по блокам.....
- 1.6. Список используемой литературы.....

---

<sup>103</sup> «Виртуальные туры по храмам Тольяттинской епархии – помощь в изучении истории родного края» [Электронный ресурс]. URL: <https://tltepar.ru/3d/presobor.html>

## **Введение.**

Для решения проблемы недостаточной методической информации о становлении Спасо-Преображенского собора были разработаны методические рекомендации для учителей по сопровождению работы с виртуальным курсом.

**Актуальность** создания методических рекомендаций - уже существующее пособие к виртуальной экскурсии, созданное информационным отделом Тольяттинской епархии по храмам важно, но нуждается в дополнении;

**Цель** — популяризировать историю Спасо-Преображенского собора как одной из главных достопримечательностей города; Оказать учителям методическую помощь в проведении урока с использованием виртуальной экскурсии;

В методической рекомендации представлены 1 методический и 6 теоретических разделов: Духовная жизнь Тольятти в конце 80-ых – начале 90-ых гг; Строительство Иоанно-Предтеченского храма; О святынях храма, местночтимых иконах. О Празднике Святителя Иоанна Крестителя; Строительство Спасо-Преображенского собора; О святынях храма, местночтимых иконах. О Престольных праздниках – Преображения Господня, Св. Николая Чудотворца и 40-ка Севастийских мучеников; Образовательно-просветительская деятельность, в которых рассказывается о событиях с 1989 с момента появления идеи о строительстве комплекса и до образования Тольяттинской епархии в 2019 году.

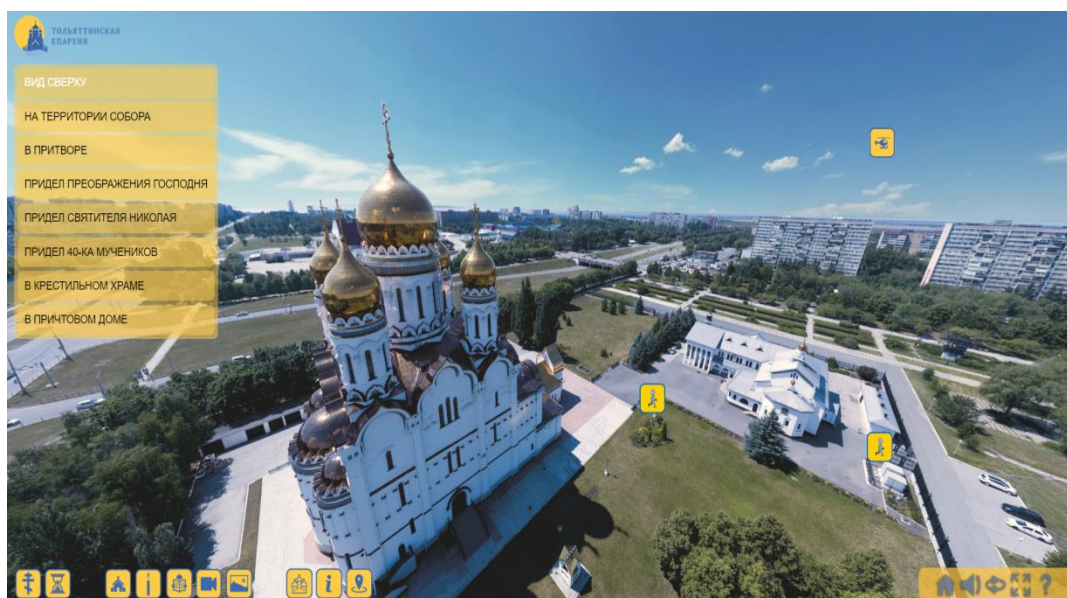
В каждом разделе добавлена информация, которой не было изначально. Например о изменениях архитектурного проекта: «...В августе 1991-го в Тольятти состоялся градостроительный совет, где был принят проект грандиозного Преображенского соборного комплекса, состоящего из крестильного храма и примыкающего к нему административного корпуса

(дома притчи), колокольни и Преображенского собора, впоследствии проект претерпел изменения по разным причинам, прежде всего финансовым. Остались крестильный храм, примыкающий к нему административный корпус (дом притча), колокольня и собор. Позже из-за смены руководства автоВАЗа и сокращения финансирования убрали и колокольню....»

После просмотра виртуального тура рекомендуется задать вопросы детям по блокам в форме очного опроса или анкеты, которые представлены в конце методического сопровождения.

## 1.1 Духовная жизнь Тольятти в конце 1980-ых – начале 1990-ых гг.

- Знакомство с историей местности, где находится собор, его достопримечательностями, а так же обстановкой в Тольятти накануне его строительства.



Мы находимся в Автозаводском районе города Тольятти. История Автозаводского района примечательна тем, что начинался он как молодёжная стройка. Его строительство велось вместе со строительством АВТОВАЗа с 1967 года и продолжается до сих пор. Большой вклад в жилищное и культурно-бытовое строительство Автозаводского района внесли “вазовцы”. Это приехавшие из разных областей, краев и республик Советского Союза молодые люди – будущие работники Волжского автомобильного завода.

Жилые дома, школы, больницы, детские сады, административные здания, дворцы спорта, культуры и бракосочетания, библиотека, стадион, бассейн, автозаводский рынок, высотное здание заводоуправления АВТОВАЗа – всё построено в стиле советского модернизма с применением большого количества мозаики, стекла, бетона, металла. Масштаб озеленения

приравнивает город к курорту – около 100 деревьев на 1 гектаре. Так как район молодой, то памятников, связанных с его историей, немного. Это прежде всего памятник-бюст первому генеральному директору АВТОВАЗа Виктору Николаевичу Полякову на площади у здания заводоуправления АВТОВАЗа. Остальные – дань памяти воинам, погибшим в войнах в разное время. Особо можно отметить памятники русским святым.

С 90-х годов Автозаводский район украшают храмы, строительство которых было ответом на потребность людей в духовной жизни. Все храмы красивы и неповторимы по своей архитектуре, и каждый из них можно назвать достопримечательностью, где хранятся уникальные святыни. Приходы в Новом городе территориально и административно объединяют два благочиния Тольяттинской епархии: Преображенское и Невское.

Душой не только Автозаводского района, но и всего Тольятти, можно назвать Преображенский соборный комплекс. О нём наш рассказ.

Начало 60-ых годов ознаменовалось усилением антирелигиозной пропаганды в СССР. Такое положение продолжалось до 1988 года.

Перестройка, начавшаяся в 1985 году и приход к власти нового правительства во главе с М.С. Горбачёвым, коренным образом изменили положение дел Русской Православной Церкви в обществе, начали меняться и сами государственно-церковные отношения. А юбилейные торжества, посвященные 1000-летию принятию христианства на Руси дали мощный импульс православному возрождению. Все больше людей начали тянуться к православию. Началось духовное возрождение. В Тольятти, как и во всей стране начали открываться новые храмы и восстанавливаться старые.



## 1.2 Строительство Иоанно-Предтеченского храма.

- Знакомство с историей появления и строительства Иоанно-Предтеченского храма, рассказ о его архитектуре, особенностях внутреннего убранства.



Праздник 1000-летия принятия крещения на Руси дал мощный импульс православному возрождению. В Тольятти, как и во всей стране начали открываться новые храмы и восстанавливаться старые.

В 1990-ых годах началось строительство Преображенского соборного комплекса в самом центре Автозаводского района.

В архитектурный ансамбль входят: Трёхпрестольный Преображенский собор с северным приделом в честь сорока мучеников Севастийских и южным приделом в честь Святителя Николая Чудотворца, храм Иоанна Крестителя с причтовым домом и хозяйственные постройки.

Церковь Иоанна Предтечи стала первой из зданий архитектурного ансамбля Преображенского соборного комплекса. Церковь еще называют крестильным храмом, так как именно здесь большей частью совершается крещение взрослых и детей.



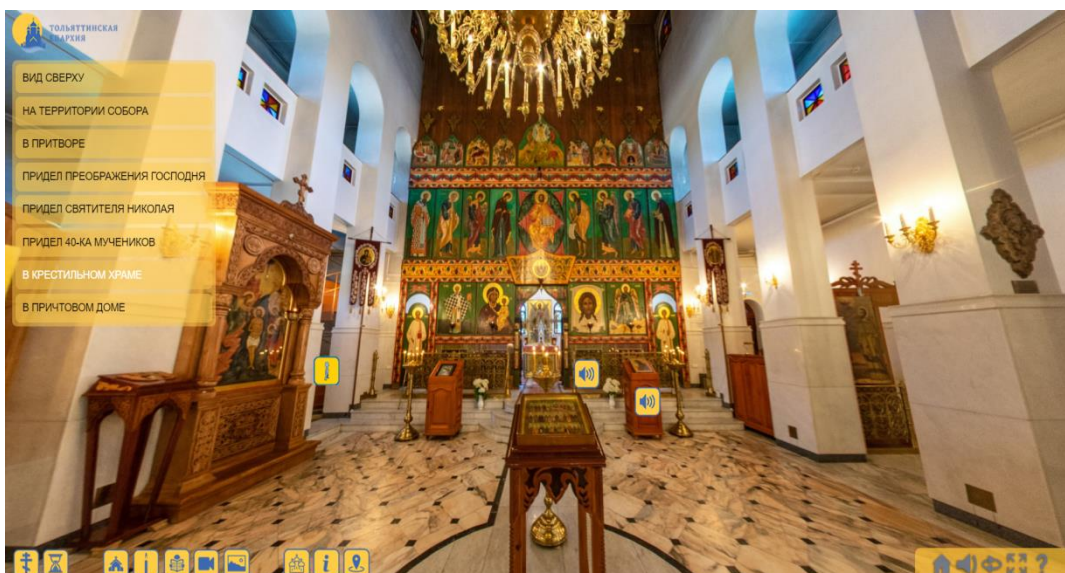
Начало строительства (1992 год), совпало с периодом открытия в стране церквей и массовым крещением взрослых. Церковь строили с воодушевлением. Вместе с ее возведением увеличивалось число прихожан и укреплялся приход. Духовное окормление новой общины взял на себя протоиерей Валерий Марченко (ныне – почетный настоятель кафедрального собора). В строительстве храма приняли участие горожане, предприниматели и предприятия Тольятти, главным из которых стал АвтоВАЗ.

Стройка завершилась быстро – за два года, благодаря усилиям и энтузиазму со стороны основного подрядчика – объединения «Гидромонтаж».

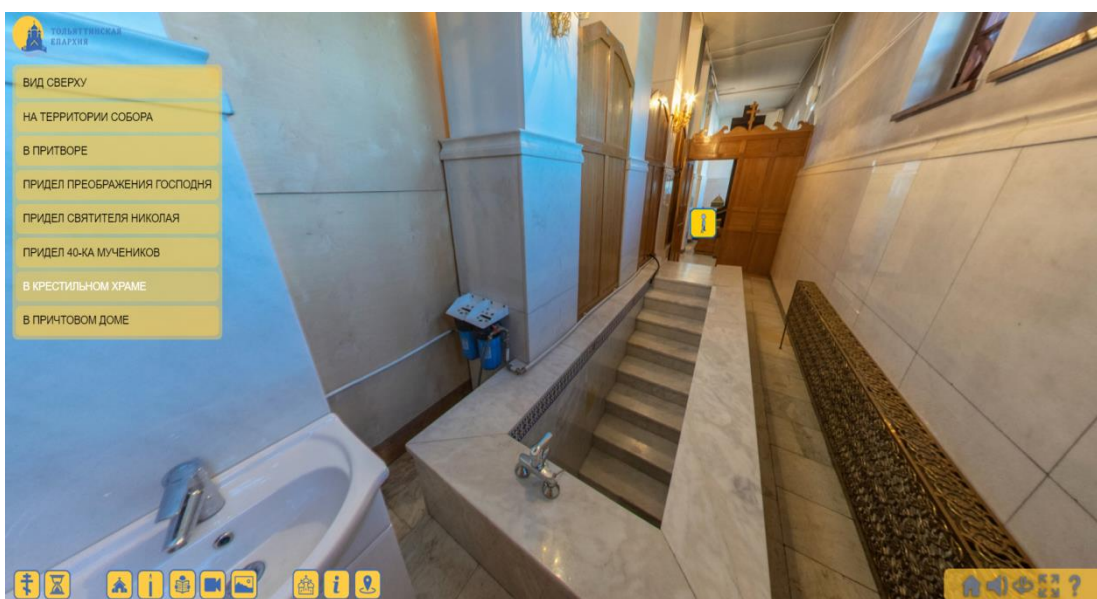
20 ноября 1994 года епископ Самарский и Сызранский Сергей (ныне – митрополит Самарский и Новокуйбышевский) совершил великое освящение храма Иоанна Предтечи и засияли золотом на осеннем солнце купола и кресты, а на вершине остроконечной башни расположилась фигура архангела Михаила. С этого момента начались регулярные службы.

Иоанно-Предтеченский храм построен по проекту архитектора Дмитрия Соколова, рассчитан на 800 человек и представляет собой систему помещений, усвоивших древнюю традицию сочетания сакрального пространства с трапезной и кельями по образцу монастырей.

Храм находится в двухэтажном кирпичном церковном доме, внешне выделен апсидой и главкой на коньке двускатной кровли и представляет собой базилику. В тех же старинных традициях оформлен второй этаж – хоры. Окна малых размеров не пропускают лишнего света. Минимализм в оформлении интерьера помогает внутренней нерассеянной молитве прихожан.



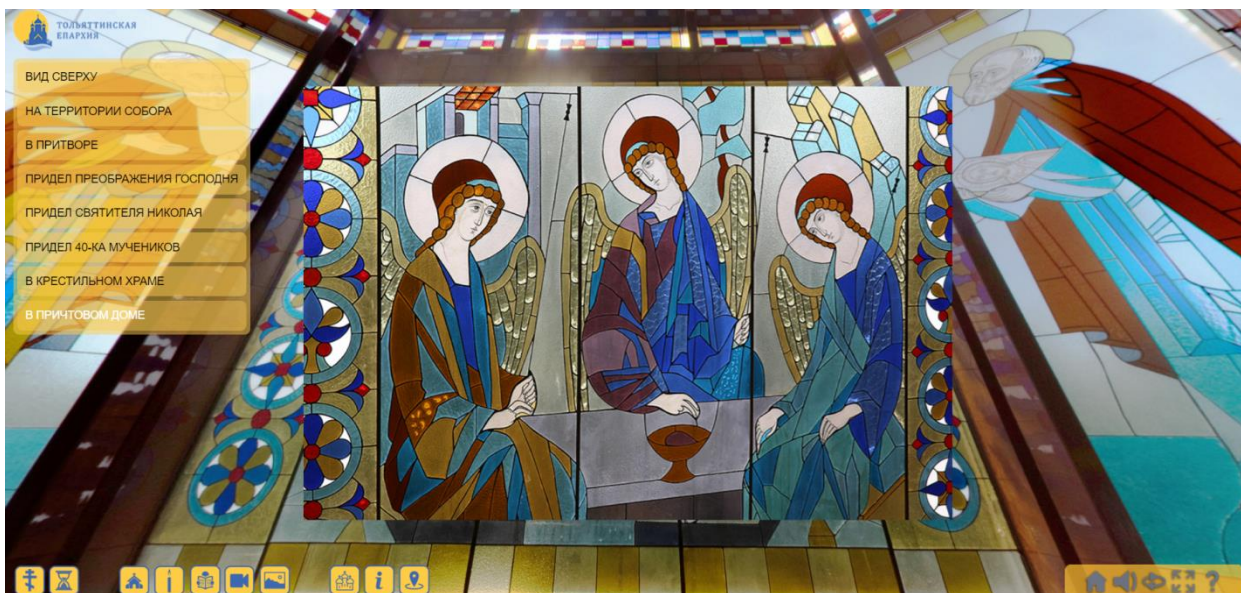
Иконостас для нового Дома Причта был сделан приглашенным известным московским иконописцем Александром Вахромеевым, а для росписи и отделки привлекались и тольяттинские художники и мастера.



В самом храме сооружен баптистерий (купель для крещения взрослых); детей крестят в отдельной напольной чаше.



С основным храмовым объемом системой коридоров соединяются трапезная (столовая и кухня), просфорня, библиотека, классы для воскресной школы и детского образовательного центра. С июля 2019 года здесь же располагается Тольяттинское епархиальное управление – административный центр новой епархии.



Архитектурным украшением церковного здания является икона Святой Троицы, которая выполнена с использованием витражных стекол. Икона имеет не только религиозное назначение, перед которой молятся все, кто попадает в административную часть здания, но также она пропускает через



себя достаточно света (размеры иконы и орнамента более трех метров в высоту), что создает нарядное праздничное настроение в парадной. Она была выполнена в византийском стиле столичным иконописцем-мозаичистом Евгением Николаевичем Ключарёвым. После нескольких лет атеизма он стал возрождать искусство православной мозаики в России

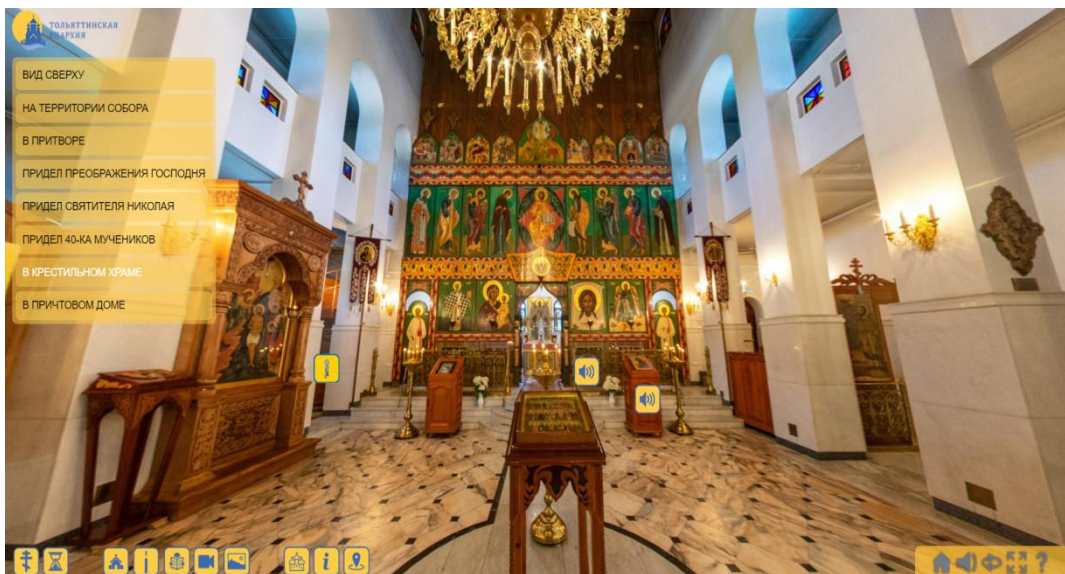
Здание также дополнено смотровыми площадками – балконами и галереями.



Церковь во имя Иоанна Крестителя стала первой и несколько лет оставалась единственной в Автозаводском районе. В праздничные дни храм был заполнен до отказа. И пока в нём шли службы, на глазах у прихожан велось строительство величественного Преображенского собора вместимостью 3 000 человек.

### 1.3. О святынях храма, местночтимых иконах. О Празднике Святителя Иоанна Крестителя.

В центре интерьера храма встроен напольный киот с писаным образом Крещения Господня



Рядом с иконой великомученика Пантелеимона в специально устроенном аналое хранится камень с места преобразования Господня. Его привезли прихожане из паломнической поездки на святую Гору Фавор во время строительства Преображенского собора.





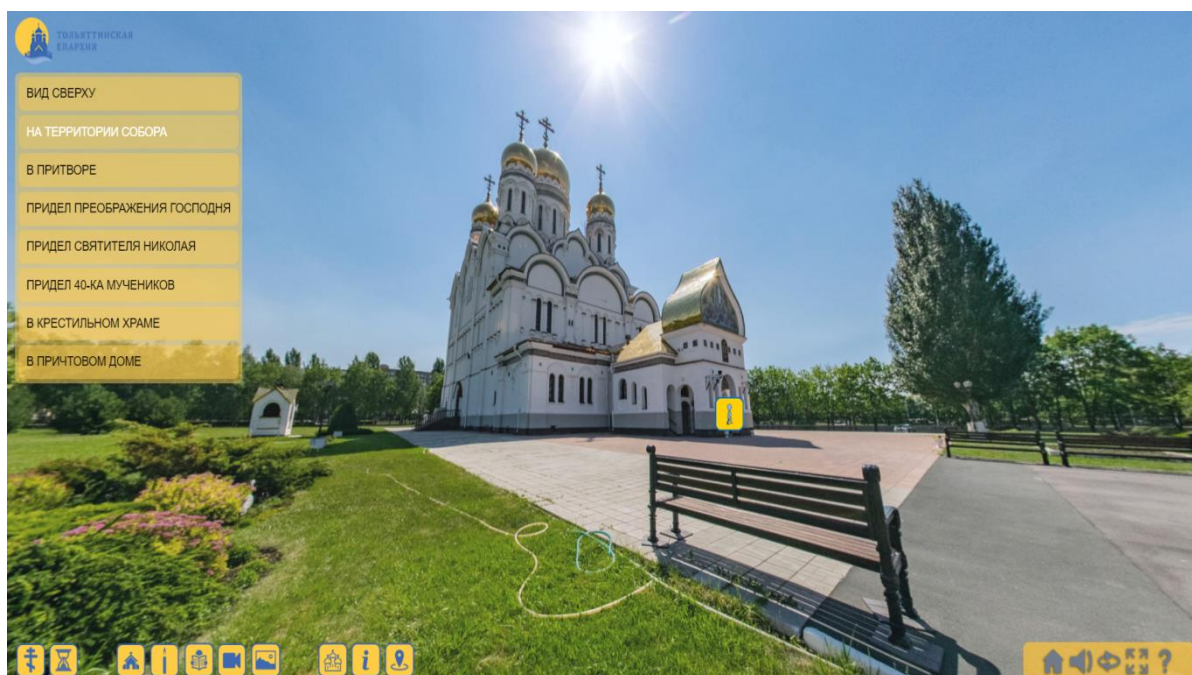
Великий пророк, [Предтеча и Креститель Господень Иоанн](#) – один из наиболее почитаемых православных святых, сыгравших важнейшую роль в евангельских событиях. Не удивительно, что с его именем в церковном календаре связано довольно много дат, которые раскрывают основные вехи его жизни, смысл его служения, а также историю почитания Иоанна после его земной кончины. Память Предтечи и Крестителя Иоанна Церковь совершает 7 раз в году: 20 января; 8 марта в високосном / 9 марта в невисокосном; 7 июня; 7 июля; 11 сентября; 6 октября. Каждая из этих дат связана с отдельными эпизодом жизни Иоанна Крестителя, либо с историей его последующего почитания в лике святых.

Престольный праздник – Рождество Иоанно Предтечи (7 июля)



## 1.4. Строительство Спасо-Преображенского собора

Знакомство с историей появления и строительства Спасо-Преображенского собора, рассказ о его архитектуре, особенностях внутреннего убранства.



Идея построить большой храм в густо населённом Автозаводского районе Тольятти родилась в восьмидесятых годов двадцатого столетия. Верующие города теснились в единственном Богородично-Казанском храме, который находился в Центральном районе города. Жители Автозаводского района говорили о своём желании, о появлении храма, настоятелю отцу Николаю Манихину, который докладывал об этом епископу Иоанну (Снычеву).

Правящий архиерей был согласен, что городу с населением 700 тысяч человек не достаточно одной церкви. Тем более, что в стране начались перемены, народ стал возвращаться к своим духовным корням.

И вскоре протоиерей Валерий Марченко вместе с помощниками, имея на руках денег в обрез, отправился в Сергиев Посад, в Троице-Сергиеву Лавру за талантливым архитектором Дмитрием Соколовым.

Дмитрий Сергеевич Соколов является известным московским архитектором, более тридцати лет работавший в области церковной реставрации и современного храмоздательства, стоял у истоков воссоздания

традиций строительства и реставрации возвращённых Русской Православной Церкви исторических культовых зданий.

В августе 1991-го в Тольятти состоялся градостроительный совет, где был принят проект грандиозного Преображенского соборного комплекса, состоящего из крестильного храма и примыкающего к нему административного корпуса (дома притчи), колокольни и Преображенского собора, впоследствии проект претерпел изменения по разным причинам, прежде всего финансовым. Остались крестильный храм, примыкающий к нему административный корпус (дом притча), колокольня и собор. Позже из-за смены руководства автоВАЗа и сокращения финансирования убрали и колокольню.

В этом же году грянул «Августовский» путч, в столицу вошли танки. В этот момент жизнь государства остановилась. Как и для всей России, так и для Тольятти и ВАЗа время начала 90-ых, было архитяжелым. Денег у завода почти не было. Но несмотря ни на что было заключено соглашение между епархией и Троице-Сергиевой Лаврой для заключения договора между Приходом и Лаврой на создание проекта.

Главное строение архитектурного комплекса – Преображенский собор – строился 7 лет. 19 декабря 1995-го года начали рыть котлован под строительство. А до этого времени 5 лет на месте, где сейчас стоит собор, совершались богослужения и молебные пения перед крестом, который водрузил епископ Евсевий на месте будущего строительства. После освящения владыка Евсевий выступил с проповедью, в которой сказал, что Храм будет называться Преображенским собором.

28 мая 1996 года епископ Сергей (Полёткин) совершил чин закладки собора. В его основание был положен камень, привезенный тольяттинскими паломниками со Святой Горы Фавор.

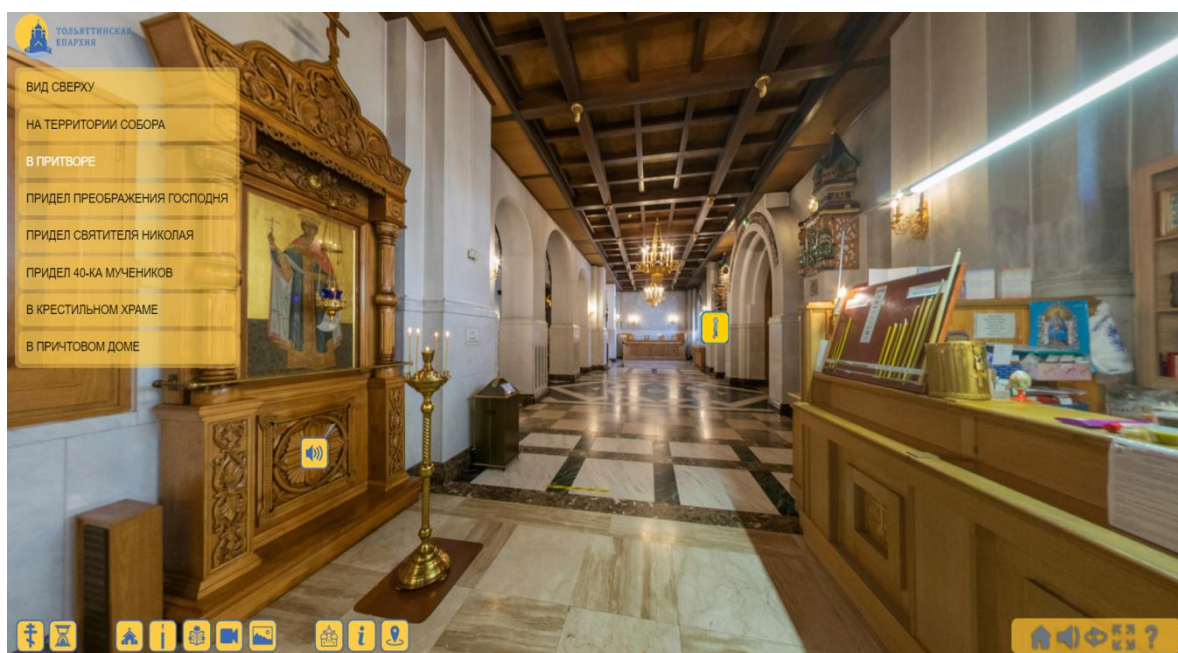
Архитектор Дмитрий Соколов решил, что в комплексе будут использованы традиции церковного зодчества Руси 17 века и лучшие новейшие достижения современной строительной мысли.



В процессе создания собора, авторы проекта реализовывали идею Преображения Господня на горе Фавор, когда Он просиял перед апостолами, и одежды его сделались блистающими как свет.

Идея Преображения Господня прослеживается и в композиции собора. Структура здания ступенчатая многоярусная, и также напоминает гору Фавор, на которой преобразился Христос

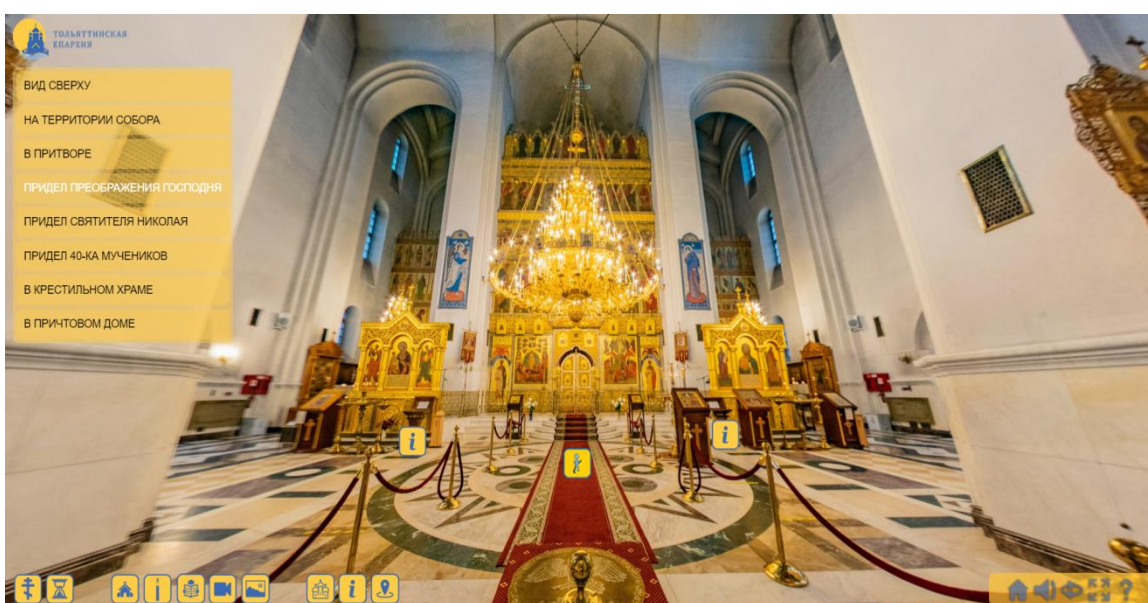
Кроме того, белоснежный цвет собора внутри и снаружи, как цвет облачений, в которых служит священство в этот день.



Сразу за центральным входом начинаются просторные сени. За еще одними массивными дубовыми дверями следует притвор, интерьер которого напоминает храм Рождества Христова в Вифлееме: помещение вытянуто в поперечном направлении, потолок декорирован деревянными кессонами, из мрамора на полу выложена Вифлеемская звезда. Три арки соединяют притвор с основной частью собора.



Внутреннее убранство храма строгое, и в тоже время очень торжественное из - за мраморного оформления. Массивные колонны несут белоснежные своды и барабаны.



Доминирующие элементы интерьера расположены в центре храма: это шести ярусный позолоченный иконостас с большими, написанными в рублевском стиле иконами и массивное паникадило.

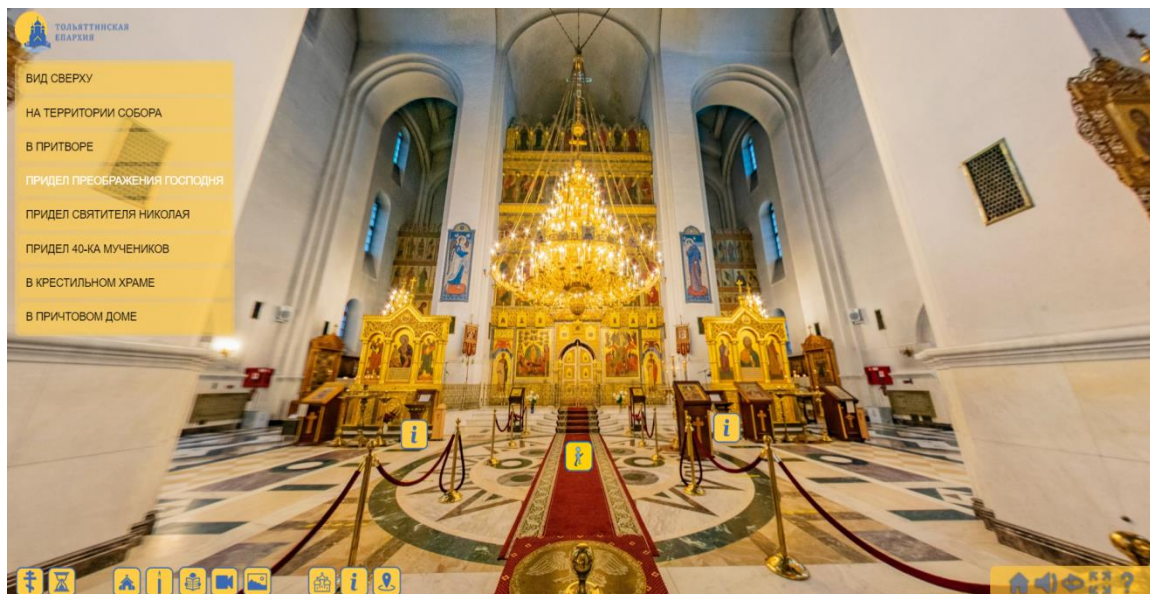
Архитектурно собор включает в себя главный алтарь в честь Преображения Господа, южный алтарь в честь святителя Николая Чудотворца и северный в честь 40 мучеников Севастийских. Алтари выделены апсидами, причем центральная гораздо шире боковых.

19 августа 2002 года архиепископ Самарский и Сызранский Сергей совершил великое освящение Преображенского собора и первую литургию в новоосвященном храме в сослужении духовенства Самарской епархии. За богослужением молились руководители области, города и АВТОВАЗа, представители правительства Самарской области и администрации города Тольятти, почётные гости, многочисленные прихожане и паломники. Храм вместимостью три тысячи человек был переполнен.

С 2019 года Преображенский собор является кафедральным, т.к. в центре собора находится архиерейский амвон – это возвышенное место для епископа, или кафедра ([латинское «сиденье»](#)) [епископа](#). Такие амвоны в каждом храме не стоят, а их можно увидеть лишь там, где епископы служат постоянно. С 2019 года кафедральный собор Тольятти был местом постоянного служения епископа Тольяттинского и Жигулёвского Нестора, начиная с 2019 года.

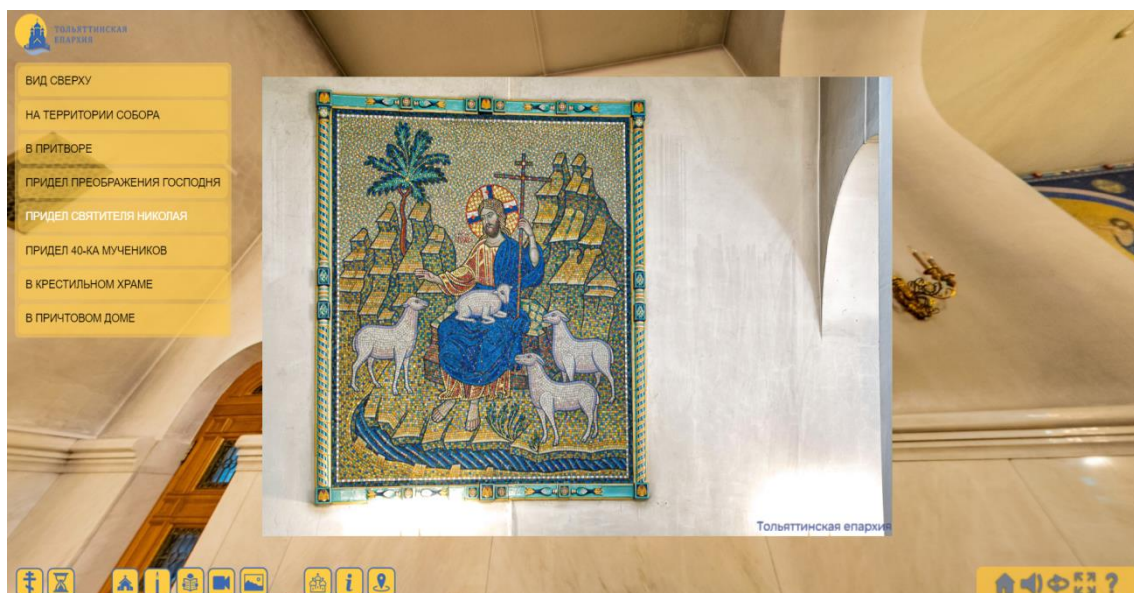


## 1.5. О святынях храма, местночтимых иконах. О Престольных праздниках – Преображения Господня, Св. Николая Чудотворца и 40-ка Севастийских мучеников.



Архитектурно собор включает в себя главный алтарь в честь Преображения Господа, южный алтарь в честь святителя Николая Чудотворца и северный в честь 40 мучеников Севастийских. Алтари выделены апсидами, причем центральная гораздо шире боковых.

Основной Престольный праздник собора – Преображение Господне, отмечается 19 августа. Этот праздник является двенадцатым праздником церковного календаря. Двенадцатые праздники – это двенадцать важнейших (не считая Пасхи) годовых церковных праздников, связанных с Евангельской историей и историей Церкви. Праздник Преображения имеет один подготовительный (предпразднство) и семь следующих за 19-ым августа праздничных дней (попразднство). Завершается праздник (отдание) 26 августа. По обычаю, в день Преображения Господня в кафедральном соборе служится молебен с водоосвящением, совершаются крестный ход и освящение плодов нового урожая – яблок, груш и винограда.



На стенах основной части собора представлены сюжетные мозаичные иконы. На западной стене – самый большой храмовый образ Покрова Божией Матери; по правую и левую сторону от этого мозаичного полотна – иконы на тему Евангельских сюжетов: «Вход Господень в Иерусалим» и «Господь, беседующий с самарянкой». В Преображенском соборном комплексе 12 мозаичных икон – снаружи и внутри двух храмов. Мозаика – это более дорогой вид украшения храма по сравнению с росписью. Но он оправдывает себя долговечностью и красотой.



Многие важные события в жизни прихода и святыни Преображенского кафедрального собора связаны со Святой Афонской Горой и служат большим укреплением для верующих сердец.

При входе в основную часть собора верующих встречают ростовые образы преподобных Афанасия Афонского и Максима Грека, расположенные на колоннах справа и слева в центре. Они написаны на Горе Афон на личные средства первых руководителей АвтоВАЗа: Владимира Каданникова и Виталия Вильчика и переданы в дар собору. Привёз их лично наместник Ватопедского монастыря архимандрит Ефрем при посещении Тольятти в 2007 году.



## 1.6. Образовательно-просветительская деятельность

С 1990-го по 2015-й год действовала при Преображенском приходе в Автозаводском районе воскресная школа для детей и взрослых.



Протоиерей Валерий Марченко одновременно с началом литургической жизни стал заботиться о духовном просвещении жителей Автограда. Оно проходило по следующим направлениям: воскресная школа для детей и взрослых, еженедельные передачи на телевидении, беседы и проповеди, взаимодействие с газетной прессой, паломнические поездки по России и на Святую землю. Каждое направление миссионерской работы служило достижению одной цели – рассказать как можно большему количеству людей о Боге и Его учении о спасении души.

Особая роль в миссионерской деятельности прихода была отведена воскресной школе, которая была открыта одновременно с Преображенской церковью. Вначале занятия проходили в выделенном для этой цели АвтоВАЗом отдельном помещении клуба «Надежда» на 1-ом этаже многоэтажного дома во 2-ом квартале Автограда. Каждое воскресенье отец Валерий лично проводил здесь занятия, к которым тщательно готовился

В 1994 году был построен первый храм в Автозаводском районе Тольятти во имя Иоанна Предтечи с примыкающим к нему причтовым домом.

В причтовом доме были предусмотрены классы для воскресной школы. Занятия продолжились в новом здании, в просторном помещении на втором этаже и на новом, более высоком уровне духовного образования.



Воскресная школа просуществовала до 2015 года. Время потребовало новых форм работы с молодёжью. В 2015 году по благословению митрополита Сергия (Полёткина) в Самарском регионе начал работу Детский епархиальный образовательный центр. Его миссия – духовно нравственное воспитание подрастающего поколения. Здесь детям не только дают знания в той или иной области, но и учат их доброте, нравственности и чистоте, ценить отеческую культуру и хранить православную веру. Филиалы были открыты во всех городах при крупных храмах области, в том числе при Преображенском соборе Тольятти.



Целесообразно включить экскурсию как этап урока основ православной культуры по теме «Главный храм города Тольятти – Преображенский кафедральный собор» в начале курса в сентябре, так как престольный праздник собора отмечается в августе. Целесообразно очно посетить собор с группой учащихся.

**7) После просмотра виртуального тура рекомендуется задать вопросы детям по блокам в форме очного опроса или анкеты.**

Вопросы по блокам:

**1. Духовная жизнь Тольятти в конце 1980-ых – начале 1990-ых гг.**

Благодаря какому празднику в России началось духовное возрождение в 1990-е годы?

**2. Строительство Иоанно-Предтеченского храма.**

Почему и у кого появилась идея построить храм в Автозаводском районе города?

В каком году началось строительство Спасо-Преображенского комплекса?

Какие здания по задумке архитектора должны были войти в архитектурный ансамбль? Все ли задумки были реализованы?

Кто стал первым настоятелем первого прихода в Автозаводском районе Тольятти?

Кто стал основным спонсором строительства комплекса?

Что такое баптистерей?

**3. О святынях храма, местночтимых иконах. О Празднике Святителя Иоанна Крестителя.**

Престольный праздник дома Притчи? В какой день он отмечается?

Какие святыни хранятся в доме Притчи. Расскажите историю их появления?

**4. Строительство Спасо-Преображенского собора**

Куда отправился настоятель собора за архитектором и благословением?

При каких трех архиереях шло строительство Спасо-Преображенского комплекса.

Кто делал иконостас для дома Притчи и Спасо-Преображенского собора?

Как зовут главного архитектора собора?

Когда началось строительство собора и сколько оно продолжалось?

Что было положено в основание собора?

Какую идею реализовывали авторы проекта в процессе создания собора? В каком виде эта идея прослеживается. Напишите примеры.

Расскажите об устройстве Спасо-Преображенского собора.

Что такое амвон?

### **5. О святынях храма, местночтимых иконах. О Престольных праздниках – Преображения Господня, Св. Николая Чудотворца и 40-ка Севастийских мучеников.**

На какой горе преобразился Господь?

Какие приделы включает в себя собор? И в честь кого они освящены?

В какой день отмечается главный престольный праздник? Какие обычаи существуют на этот праздник?

Почему Спасо-Преображенский собор называется кафедральным?

Какие мозаичные иконы есть в храме? О каких библейских сюжетах они рассказывают?

С каким местом больше всего связана жизнь и святыни собора?

Назовите иконы святых которые были на горе Афон?

### **6. Образовательно-просветительская деятельность**

По каким направлениям велась образовательно-просветительская деятельность первого прихода Автозаводского района Тольятти.

### Список используемой литературы

1. Якунин В.Н. Город Святого Креста: монография // В.Н. Якунин. – Тольятти: Изд-во ТГУС, 2007г. – 288 с.
2. Якунин В.Н. История православного церковного храмостроительства в Тольятти. // В.Н. Якунин – Тольятти: Изд-во ПГУС, 2020 г. С. 21-22
3. Якунин В.Н. История Самарской епархии: монография // В.Н. Якунин – Тольятти: Изд-во ПГУС, 2011г. - 625 с.
4. Якунин В.Н. Из истории Самарской епархии // В.Н. Якунин // Журнал Московская патриархия. – 1995 г. - № 1-4 - с. 34-37
5. Якунин В.Н. Духовная жизнь в Ставрополе на Волге (Тольятти): от основания до наших дней // В.Н. Якунин // Журнал Вестник волжского университета им. В.Н. Татищева. – 1999 г. - № 1 – С. 161-167
6. Якунин В.Н. История Самарской епархии в 1851-2011 гг. // В.Н. Якунин // Наука и культура России. Материалы VIII Международной научно-практической конференции, посвященной Дню славянской письменности и культуры памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия: сб.статей. – СГУПС, 2011. – С. 133-135
7. Якунин В.Н. Православные храмы как элемент региональный традиционной культуры и турресурс (на примере городского округа Тольятти) // В.Н. Якунин // Модернизация культуры: идеи и парадигмы культурных изменений: сб.статей. – СГИК, 2014. – С. 263 -271

