

**Автономная некоммерческая организация высшего образования
«Поволжский православный институт имени Святителя Алексия,
митрополита Московского»**

Кафедра зарубежной филологии

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность (профиль) «Зарубежная филология (английский язык и
литература; теория и практика перевода)»

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему:
Формирование иноязычной компетенции на уроках английского языка
учащихся средних классов

Выполнила студентка
5 курса группы 3Фз-501
заочной формы обучения
Вишнякова
Любовь Александровна

Научный руководитель
кандидат филологических
наук, доцент
Лосинская
Елена Владимировна

(подпись)

Допустить к защите:
Заведующий кафедрой

« ___ » _____ 20__ г.

(подпись)

(И.О.Ф.)

Тольятти, 2021

ЗАДАНИЕ на выпускную квалификационную работу

Студентка: Вишнякова Любовь Александровна

1. Тема ВКР: «Формирование иноязычной компетенции на уроках английского языка учащихся средних классов».

2. Срок сдачи законченной бакалаврской работы: 11.06.21

3. Исходные данные: учебная литература, периодические издания, интернет-ресурсы, диссертационные исследования, зарубежная научная литература по теме исследования, и др.

4. Содержание работы: введение: актуальность, практическая значимость, теоретическая разработанность темы исследования, объект и предмет, цель, задачи исследования, структура ВКР.

1. Теоретические основы формирования коммуникативной иноязычной компетенции учащихся средних классов на уроках английского языка.

1.1 Коммуникативная иноязычная компетенция и методические приемы активизации навыков диалогической речи.

1.2 . Принципы построения урока английского языка в средней школе

1.3 Грамматические навыки как основа говорения.

2. Развитие говорения учащихся средних классов для формирования результативного общения.

2.1 Психолого-педагогическая характеристика учащихся средних классов.

2.2 Интерактивные методы и приемы формирования коммуникативной компетенции.

2.3 . Содержание работы по развитию коммуникативной компетенции.

5. Разработки конспектов урока. В работе представлено 6 конспектов уроков.

6. Дата выдачи задания « ___ » _____ 20 ___ г.

Научный руководитель _____ Е.В. Лосинская (к.ф.н., доцент)

(подпись)

(И.О.Ф.)

Задание принял к исполнению _____ Л.А. Вишнякова

(подпись)

(И.О.Ф.)

Автономная некоммерческая организация высшего образования

**«Поволжский православный институт имени Святителя Алексия,
митрополита Московского»**

Кафедра зарубежной филологии

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность (профиль) «Зарубежная филология
(английский язык и литература; теория и практика перевода)»

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой _____

(подпись)(И.О.Ф.)

« ____ » _____ 20__ г.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН

выполнения бакалаврской работы

Студента Вишняковой Любови Александровны

по теме «Формирование иноязычной компетенции на уроках английского языка
учащихся средних классов»

	Наименование раздела работы	Плановый срок выполнения раздела	Фактический срок выполнения раздела	Отметка о выполнении	Подпись руководителя
1.	Поиск и анализ литературы и других источников, их предварительное изучение, подготовка списка источников	26.11.20	26.11.20	Выполнено	
2.	Формирование плана исследования, его содержания и структуры	01.12.21	01.12.21	Выполнено	
3.	Написание разделов ВКР	19.04.21	19.04.21	Выполнено	
	Введение	19.04.21	19.04.21	Выполнено	
	1 глава	26.04.21	26.04.21	Выполнено	
	2 глава	03.05.21	03.05.21	Выполнено	
4.	Формирование выводов и практических рекомендаций. Написание заключения	10.05.21	10.05.21	Выполнено	
5.	Оформление работы	16.05.21	16.05.21	Выполнено	
6.	Предзащита бакалаврской работы	19.05.21	19.05.21	Выполнено	
7.	Исправление замечаний	27.05.21	27.05.21	Выполнено	

8.	Представление бакалаврской работы на кафедру	11.06.21	11.06.21	Выполнено	
9.	Получение отзыва от руководителя	10.06.21	10.06.21	Выполнено	
10.	Получение справки о проценте оригинального текста	10.06.21	10.06.21	Выполнено	
11.	Подготовка доклада и иллюстративных материалов для защиты	11.06.21	11.06.21	Выполнено	
12.	Изучение отзыва руководителя. Подготовка ответов на замечания	10.06.21	10.06.21	Выполнено	

Научный руководитель _____

(подпись)

(И.О.Ф.)

Задание принял к исполнению _____

(подпись)

(И.О.Ф.)

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	5
ГЛАВА 1. Теоретические основы формирования коммуникативной иноязычной компетенции учащихся средних классов на уроках английского языка.....	8
1.1. Коммуникативная иноязычная компетенция и методические приемы активизации навыков диалогической речи.....	8
1.2. Принципы построения урока английского языка в средней школе	16
1.3. Грамматические навыки как основа говорения.....	20
ГЛАВА 2. Организация процесса формирования иноязычной коммуникативной компетенции учащихся средних классов.....	29
2.1. Психолого-педагогическая характеристика учащихся средних классов.....	29
2.2. Интерактивные методы и приемы формирования коммуникативной компетенции.....	33
2.3. Содержание работы по развитию коммуникативной компетенции.....	47
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	55
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	58
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	64

ВВЕДЕНИЕ

Современное российское общество стоит перед лицом острейших социально-политических, межэтнических, межкультурных, коммуникативных проблем. Именно образование во все времена содействовало сохранению устойчивости общества, модификации форм и типов взаимоотношений людей.

Актуальность работы обусловлена усилением социальной мобильности, развитием контактов всех уровней, резкими изменениями ценностных ориентиров. Все вышесказанное делает важной проблему формирования толерантного сознания и коммуникативной компетенции как стабильных характеристик личности подрастающего человека. Решение этой проблемы становится сегодня действительным приоритетом педагогической науки и практики.

Особый интерес сегодня представляет коммуникативный фактор, влияющий на контакты между национальностями, иерархию их ценностей, о возможности преодоления расовых (национальных) предубеждений и дискриминации. В последнее время большое внимание уделяется проблемам развития коммуникации и компетенции. Значимыми для нашего исследования явились работы, посвященные раскрытию понятия компетенций и компетентностного подхода в современном образовании. Вышеизложенное позволяет утверждать, что в современной теории и практике существует противоречие между объективно возрастающими требованиями, предъявляемыми обществом к решению проблем использования коммуникативной компетенции учащихся, с одной стороны, недостаточной теоретической и практической разработанностью принципов и методов коммуникативного образования средствами иностранного языка, с другой стороны.

Объектом в данной исследовательской работе является формирование основ коммуникативной компетенции.

Предметом является использование комплекса упражнений для формирования коммуникативной компетенции на уроке иностранного языка.

Цель данной работы: выявление, определение и обоснование условий эффективного использования упражнений для формирования основ коммуникативной компетенции.

Поставленная цель определила постановку следующих задач:

1. Изучить методическую литературу по теме исследования.
2. Рассмотреть исходные принципы построения урока английского языка.
3. Описать психолого-педагогические характеристики учащихся средних классов.
4. Разработать серию уроков английского языка для развития коммуникативных компетенций обучающихся на основе интерактивных методов.

Методы исследования: анализ учебной, методической и научно-исследовательской литературы; наблюдения; моделирования.

Теоретическая база исследования основывается на трудах таких исследователей как: М.З. Биболетова, Л.В. Выготский, Н.Д. Гальскова, Е.В. Коротаева, Д.А. Пасихин, Е.Ю. Протасова, Е.Н. Соловова, З.И. Тюмасева, К.Д. Ушинский и других научных трудах.

Практическая значимость исследования заключена в возможности использования практических разработок и рекомендаций, сформированных в результате анализа научно-методической литературы и в реальных условиях иноязычного обучения.

На защиту выносятся следующие положения:

1. Влияние коммуникативных принципов построения урока английского языка на формирование основ коммуникативной компетенции.
2. Развитие грамматических навыков диалогической речи при формировании коммуникативной компетенции учащихся.

Структура работы. Она состоит из введения, в котором определяется методология исследования, первой главы, в которой рассматриваются теоретические основы формирования коммуникативной иноязычной компетенции, второй главы, в которой описываются интерактивные методы формирования иноязычной компетенции и разрабатывается серия уроков в рамках компетентностного подхода, заключения, где приводятся выводы исследования и библиографического списка, насчитывающего 53 наименования.

ГЛАВА 1. Теоретические основы формирования коммуникативной иноязычной компетенции на уроках английского языка

1.1. Коммуникативная иноязычная компетенция и методические приемы активизации навыков диалогической речи

Проблема компетентностного подхода в языкознании исследуется с точки зрения выявления единиц, отражающих специфику языка, проблем вербальной и невербальной коммуникации при диалоге культур, языковой интерференции. В педагогике исследуемая проблема рассматривается с точки зрения общей интеллектуальной компетенции учащихся, иноязычной компетенции студентов.

В соответствии с концепцией модернизации российского образования принципы коммуникативного обучения английскому языку приобретают особое значение, т.к. коммуникативная компетенция выступает как интегративная, ориентированная на достижение практического результата в овладении английским языком, а также на образование, воспитание и развитие личности школьника. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использовании новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки, поэтому приоритетную значимость приобрело изучение английского языка, как средство общения и обобщения духовного наследия стран изучаемого языка и народов.

Коммуникативность - акт общения, связь между двумя и более индивидами, основанная на взаимопонимании, следовательно, как отметили Е.И. Пассов и другие, «в основе всех методов коммуникативного обучения должно лежать умение установить связи, находить успешные формы общения на любом языке» [7, с. 21]. По словам И.Л. Бима, «под коммуникативностью понимается оптимальность обучения с точки зрения эффективности воздействия на обучаемого» [9, с. 15].

Коммуникативность предполагает речевую направленность учебного процесса, которая заключается не столько в том, что преследуется речевая практическая цель, сколько в том, что путь к этой цели есть само практическое пользование языком. Она включает в себя индивидуализацию обучения речевой деятельности, под которой понимается учет всех свойств учащегося как индивидуальности: его способностей, умений осуществлять речевую и учебную деятельность.

Коммуникативная компетенция - это способность реализовать лингвистическую компетенцию в различных условиях речевого общения, с учетом социальных норм поведения и коммуникативной целесообразности высказывания. Формирование коммуникативной компетенции является основной и ведущей целью обучения иностранному языку. Ее ведущим компонентом являются речевые (коммуникативные) умения, которые включают умение говорения, умение чтения с пониманием, умение понимания на слух и умение письма [14]. Так, коммуникативная компетенция, то есть готовность и способность к взаимодействию, вербальному и невербальному (мимика, язык тела), с другими людьми, есть важнейшее качество, необходимое человеку во всех ситуациях жизни.

Роль коммуникации в качестве среды развития каждого отдельного человека очень велика. Образование индивида складывается и растет в ходе взаимодействия личности с языками сообщества. Чем разнообразнее и шире связи личности с лингвистической культурой, тем богаче перспективы ее индивидуального образования. И главная роль в организации этих связей на протяжении долгого времени принадлежала школам, вузам и т.д. Именно они, прежде всего, выводили учащихся за пределы языкознания своей территории. В связи с этим проблема коммуникативного образования привлекает все большее внимание отечественной педагогической общественности, и в центре внимания педагогов стали находиться важнейшие аспекты общечеловеческой жизни - национально-языковые особенности и лингвистические ценности [37].

Для начала можно отметить, что если целей, которых люди стремятся достичь, по-видимому, существует бесчисленное множество, то видов компетенции, при помощи которых можно достичь этих целей, существенно меньше, и одни и те же виды компетенции могут использоваться для достижения разных целей. Если определённый вид компетенции развивался в процессе достижения некой конкретной цели, то человек будет способен реализовать его и при достижении другой цели. Поэтому логично рассуждать, что цели и виды компетенции, проявляемые конкретным человеком, будут изменяться в соответствии с особенностями ситуации, в которой он находится.

Важно отметить, что можно таким образом манипулировать влияющими на человека факторами окружения, что для достижения целей, выражающие его ценностные ориентации на данный момент, ему придётся работать на достижение целей, не имеющих для него актуальной ценности. Таким же образом можно манипулировать природой ключевых признаков ситуации, пробуждая или активизируя различные мотивы, ценности и виды компетенции, чтобы в итоге усилить стремление достичь определённых целей. Следует отметить, что компетенция включает в себя не только способности. Она подразумевает также внутреннюю мотивацию, которая не входит в понятие способности как таковой. В прошлом педагоги и исследователи относились к этому мотивационному компоненту даже ещё с большим пренебрежением, чем к фактору способности. Но именно он должен служить опорным пунктом в процессе выявления и оценки компетенции [46].

Рассуждая о роли коммуникации, остановимся на говорении как о продуктивном виде речевой деятельности. В настоящее время говорение играет первостепенную роль, которую трудно переоценить. Цель обучения говорения в школе есть развитие у учащихся способности в соответствии с реальными потребностями и интересами осуществлять устно речевое общение в разнообразных ситуациях.

Характерной чертой диалогического высказывания является его двусторонний характер, на что указывал ещё Л.П. Якубинский «...всякое

взаимодействие людей есть именно взаимодействие, оно по существу стремится избежать односторонности, хочет быть двусторонним, диалогическим» [50, с. 203-204].

Поскольку диалог является межличностным общением, в нём нет отправителя и получателя, а есть два коммуниканта, и каждый из них в процессе диалогического общения становится то отправителем, то получателем информации. В модели коммуникативного акта принимают участие два лица, между которыми происходит многократный обмен мнениями. Эту постоянную смену говорящего и слушающего считают основной отличительной чертой диалога.

Первоэлементами диалога являются реплики различной протяженности – от одной до нескольких фраз. Наиболее типична однофразовая реплика. Соединение реплик, характеризующихся структурной, интонационной и семантической законченностью, принято называть диалогическим единством. Этот главный компонент диалога должен служить и исходной единицей обучения диалогической речи.

При обучении диалогу педагогу необходимо сформировать у детей следующие качества:

- 1) естественность и спонтанность в выражении чувств и ощущений, которые возникают между партнерами;
- 2) позитивное отношение к другим людям и к самому себе, заботу о другом и принятие его как равноправного партнера по общению;
- 3) эмпатическое понимание, умение тонко и адекватно сопереживать чувствам, настроению, мыслям другого человека.

Обучение диалогической речи на уроках английского языка предполагает развитие коммуникативных умений учащихся (говорение, чтение, аудирование, письмо). Речевое умение складывается из продуктивных и рецептивных навыков.

По словам Т.Б. Клементьевой, навык – это «способность совершать относительно самостоятельное действие в системе сознательной деятельности,

которое благодаря наличию полного комплекса качеств, стало одним из условий выполнения этой деятельности» [24 с. 34-36].

Для того чтобы обучить учащихся диалогу, необходимо сформировать следующие навыки диалогической речи:

1) грамматический навык – это, по словам Я.М. Колкера, «синтезированное действие, по выбору модели, адекватной речевой задачи в данной ситуации, и правильному оформлению речевой единицы любого уровня, совершаемое в навыковых параметрах и служащее одним из условий выполнения речевой деятельности» [26, с. 12-14];

2) лексический навык – это «синтезированное действие по выбору лексической единицы, адекватно замыслу и её правильному сочетанию с другими словами, совершаемое в навыковых параметрах, обеспечивающее ситуативное использование данной лексической единицы и служащее одним из условий выполнения речевой деятельности» [26, с. 15-17];

3) фонетический или произносительный навык Т.Б. Клементьева определяет как «способность осуществить синтезированное действие, совершающееся в навыковых параметрах и обеспечивающее адекватно звуковое оформление речевой единицы» [24, с. 18].

В.П. Кузовлев говорит, что диалог – это «взаимная коммуникация двух лиц, играющих в определённой ситуации определённые роли» [31, с. 177]. На основании этого можно выделить следующие основные характеристики диалога: реактивность и ситуативность.

По мнению В.П. Кузовлева, «реактивность обуславливает объективные трудности овладения данной формой общения. В основе этих трудностей лежат следующие принципы:

1) необходимо по ходу общения изменять первоначально намеченную логику разговора, подключать разнообразные дискурсивные приёмы для осуществления намеченной цели общения;

2) иногда у учащихся нет необходимых социальных навыков диалогического общения. Отсутствие этих навыков проявляется в неумении входить в контакт с

людьми, вежливо отвечать на вопросы, поддерживать разговор с помощью простых реплик реагирования и т. д.;

3) в диалоге партнёры зависят друг от друга. Помимо умения говорить, диалог предполагает умение слушать. Для успешного ведения диалога необходимо иметь определённый уровень развития речевого слуха, компенсаторных умений и так далее» [31, с. 178].

Таким образом, учащимся необходимо овладеть определённым набором реплик реагирования, сформировать готовность к взаимодействию в неожиданных ситуациях.

Рассматривая ситуативность, В.П. Кузовлев подчеркивает, что «ситуативность определяет мотив говорения, который является источником порождения речи» [31, с. 178-179]. Ситуации могут быть разными, но все они должны соотноситься с возрастными и психологическими особенностями учащихся, быть для них лично – значимыми. Ситуативность составляет суть и предопределяет логику данной формы общения.

Принято различать стандартные и свободные диалоги. Стандартные диалоги обслуживают типовые ситуации. Чаще всего стандартный диалог предполагает четкую закреплённость ролей (кассир-покупатель, врач-больной) и стереотипный языковой материал (формулы, клише). В совокупности они представляют собой мини-диалог на бытовую тему, выражения которого лучше выучить наизусть.

Что касается свободных диалогов, то они бывают следующих типов: интервью, расспрос, беседа, дискуссия, то есть те формы речевого взаимодействия, где изначально содержательные границы общения каждого из партнёров, а значит, и общая логика развития разговора жестко не фиксируются социальными речевыми ролями [31].

Выделяют два пути при обучении диалогу. Так называемый «путь «сверху вниз» является наиболее оптимальным для обучения стандартным диалогам. Обучение происходит следующим образом:

- в основе лежит диалог-образец;

- диалог заучивается наизусть;
- происходит варьирование его лексического наполнения;
- разыгрывают диалоги или учат их наизусть;
- составляют собственные диалоги по образцу.

Обучение диалогу путём «снизу вверх» предполагает отсутствие у учащихся по какой-либо причине исходного диалога-образца. Предполагаемый диалог относится к разновидности свободного диалога, который развивает инициативу и творческие способности учащихся. Следует отметить, что речь идёт не просто об использовании диалога, а об обучении диалогической форме общения.

Необходимо совершенствовать умение задавать вопросы разных типов; логичность, последовательность и понятность при ответе на вопросы; умение использовать различные реплики реагирования в процессе общения, проявляя заинтересованность, внимание и активное участие в разговоре; умение употреблять различные вводные структуры и клишированные выражения, пользоваться различными способами реализации речевых функций.

Навыки диалогической речи не формируются сами собой. Для их становления необходимо использовать специальные упражнения и задания. Определив в целом общую направленность обучения, его генеральную стратегию, мы определяем метод как систему взаимодействия педагога и учащихся, как совокупность приёмов их деятельности. По определению Л.М. Кузнецовой, метод – это «способ деятельности в наибольшей степени, обеспечивающий достижение цели» [30, с. 5]. При таком подходе выделяют основные методы: ознакомление, тренировка, умение. К сопутствующим методам относятся самоконтроль и самокоррекция.

Ознакомление, тренировка и применение реализуются в системе приёмов, используемых педагогом в процессе обучения через решение последним множества конкретных задач, связанных с мыслительными операциями и восприятием органов чувств.

Современные педагогические технологии предполагают изменение учебной ситуации таким образом, чтобы педагог из «непререкаемого авторитета» стал внимательным и заинтересованным собеседником и соучастником процесса познания. Коммуникативная методика как одна из современных методик обучения английскому языку способствует тому, чтобы педагог был не только носителем информации, но и наблюдателем и консультантом.

Как уже было сказано, способом устно – речевого общения является говорение. Учителя английского языка часто сталкиваются с проблемой «молчания учеников» на уроке развития навыков говорения. Это происходит из-за того, что ученик не желает высказываться или высказывается только тогда, когда его просят.

Задача педагога – создание условий, которые способствовали бы общению учащихся. Для этого необходимо учитывать специфические признаки данного вида речевой деятельности, такие как: мотивированность, целенаправленность, активность, связь с личностью и мыслительной деятельностью человека, эвристичность, самостоятельность, темп и ситуативность. Если есть цель и мотивы общения, учтены характерные особенности участников общения, их возраст, уровень развития, то акт общения в рамках определенной речевой ситуации, безусловно, состоится.

Для создания таких условий в процессе обучения английскому языку используются приёмы активизации. Так, у О.В. Агаевой читаем: «приёмы активизации – это конкретные действия с учебным материалом, которые помогают учащимся, активно участвуя в процессе обучения, обдумывать, вспоминать, использовать изученный материал, но не бессознательно, а с учётом его смысловой значимости, при достаточно высокой степени мотивации учащихся» [2, с. 105].

Лучшими приёмами активизации навыков диалогической речи учащихся являются приёмы взаимодействия человека с человеком, то есть интерактивные приёмы. Слово «интерактив» произошло от английского слова «interact», что

значит взаимодействовать. Данные приёмы предполагают взаимодействие субъектов образовательного процесса на уровне «равный-равному», где учитель и ученик – часть одной команды, они работают для достижения одной цели. Интерактивные приёмы способствуют организации комфортных условий обучения, при которых все ученики активно взаимодействуют между собой. Использование этих приёмов предполагает моделирование жизненных ситуаций, ролевых игр, общее решение вопросов на основании обстоятельств и ситуации.

Таким образом, коммуникативная компетенция, с одной стороны, является характеристикой личности человека, его способностью, которая, с другой стороны, проявляется в его поведении, деятельности, позволяя ему разрешать жизненные, практические ситуации (в том числе и коммуникативные). Часто в трактовках коммуникативной компетенции эти две стороны развиваются и противопоставляются друг другу.

1.2. Принципы построения урока английского языка в школе

Известно, что урок иностранного языка состоит из структурных и содержательных элементов. Поэтому рассмотрение принципов обучения исходных положений, определяющих деятельность педагога и характер познавательной деятельности учащихся, является чрезвычайно важным, поскольку они отражают определенные закономерности обучения.

В то же время принципы обучения – одна из наиболее спорных областей дидактики, психологии, методики, ибо в их понимании существуют противоположные мнения, часто противоречащие друг другу. Незнание принципов или их неумелое применение тормозит успешность обучения, затрудняет усвоение знаний, формирование качеств личности ребенка.

По определению Р.П. Мильруд, «принципы обучения – основные положения, определяющие характер процесса обучения, которые формируются на основе избранного направления и соответствующих этому направлению

подходов. Четко сформулированные принципы обучения помогут решить вопрос о том, как и какое содержание обучения отбирать, какие материалы и приемы использовать» [36, с. 15].

Е.И. Пассов выделил следующие принципы коммуникативного обучения. Одним из принципов является принцип овладения всеми аспектами иностранного языка через общение.

Суть принципа заключается в том, что общению следует обучать только через общение. В этом случае общение не просто декларируется, являясь простым приложением к обучению. Процесс обучения иноязычному общению представляет собой модель процесса реального общения по основным параметрам: мотивированность, целенаправленность, информативность, новизна, ситуативность, функциональность, характер взаимодействия общающихся и система речевых средств. Благодаря этому создаются условия обучения, адекватные реальным, что обеспечивает успешное овладение умениями и их использование учащимися в условиях реального общения.

Следующим принципом является принцип взаимосвязанного обучения. По словам Е.И. Пассова, «необходимость взаимосвязанного обучения обоснована закономерностью обучения, согласно которой овладение материалом происходит тем успешнее, чем больше анализаторов участвует в нем: каждая доза речевого материала «пропускается» через все четыре вида речевой деятельности, то есть один и тот же речевой материал ученики читают, воспринимают на слух, записывают и используют в устном высказывании. В связи с этим взаимосвязь присутствует ее только в каждом уроке, но и в отдельных видах упражнений, специально разработанных в рамках данной концепции» [37, с. 43].

Принцип моделирования содержания аспектов иностранного языка подразумевает объем страноведческих, лингвистических и лингвострановедческих знаний реальной действительности не может быть усвоен полностью в рамках школьного курса. Об этом пишет Д. Бернхард: «Определенные рамки системы обучения и его конечные задачи требуют в

методических целях создания модели содержания развития, то есть определения того целостного, системного минимума, который необходим для решения задач, стоящих перед учебным предметом «Иностранный язык», а также специальных упражнений. Содержательную сторону общения составляют проблемы, отобранные с учетом возрастных в индивидуальных интересов учащихся, а также выполняемых ими видов деятельности и межпредметных связей» [20, с. 19].

Принцип управления учебным процессом на базе его квантования и программирования заключается в расчленении всех компонентов процесса обучения (целей, средств, материала, условий и др.), на определенные части, которые позволяют программировать учебный процесс, а, следовательно, управлять им. Важнейшим правилом реализации принципа управления, в особенности на начальной и младшей ступенях, является отсроченность результата. Это означает, что не следует добиваться немедленного доведения материала до уровня полного владения им, а, следовательно, и проводить специальный контроль. Эти слова подтверждаются А.В. Воловиным: «Отсроченность результата возможна лишь при соблюдении другого правила - избыточность материала, согласно которому учащийся оперирует большим количеством материала, чем ему следует усвоить на данном отрезке учебного процесса» [16, с. 13].

Принцип системности в организации учебного процесса заключается в том, что коммуникативная система обучения строится реверсивным путем: сначала намечается конечная цель, а затем определяются задания, которые могут привести к данному результату. Системность обучения строится с учетом закономерностей овладения учащимися каждым из языковых аспектов. Все обучение в организационном плане построено на основе правил цикличности и концентричности. Так, Е.И. Пассов пишет: «Цикличность проявляется в том, что определенная доза материала усваивается в пределах циклов уроков, каждый из которых включает определенное количество уроков. Цикличность подкрепляется концентрическим подходом, который касается как речевого

материала, так и обсуждаемых проблем, и проявляется в пределах каждого года обучения» [37, с. 56].

Суть принципа обучения иностранному языку на основе ситуаций как системы взаимоотношений в том, что коммуникативное обучение осуществляется на основе ситуаций, понимаемых как системы взаимоотношений. Учебная ситуация как единица обучения моделирует ситуацию как единицу общения. При этом она сохраняет все основные качества общения, воссоздает все многообразие взаимоотношений обучающихся. Таким образом, ситуация выступает не только в роли речевой ситуации, но и в более широком статусе - ситуации учебной деятельности.

Принцип индивидуализации в овладении иностранному языку заключается в том, что в процессе обучения обучаемый рассматривается как индивидуальность, которая представляет собой совокупность индивидуальных, субъектных и личностных свойств. Каждый учащийся как индивид обладает определенными способностями, как общего, так и частного характера. Коммуникативное обучение направлено на выявление их исходного уровня и дальнейшее развитие.

Принцип развития речемыслительной активности и самостоятельности учащихся заключается в том, что все задания на всех ступенях обучения представляют собой речемыслительные задачи разного уровня проблемное и сложности. Данная концепция опирается на интеллектуальные потребности учащегося. А это побуждает его к мыслительной активности. Важно заметить, что чем больше самостоятельности проявляет учащийся при решении какой-то задачи, тем более эффективным будет усвоение и последующее выполнение задания.

Принцип функциональности в обучении иностранному языку предполагает прежде всего осознание учащимися функциональной предназначенности всех аспектов языка, т.е. каждый ученик должен понять, что может дать лично ему не только собственно учебный аспект, т.е. практическое владение языком, но и использование всего того, что будет предложено в

познавательном и развивающем аспектах. Этот принцип заключается также в том, что происходит овладение функциями видов речевой деятельности как средством общения, то есть осознаются и усваиваются те функции, которые выполняют в процессе человеческого общения чтение, письмо, говорение, аудирование. Согласно принципу функциональности, объектом усвоения являются не речевые средства сами по себе, а функции, выполняемые данным и средствами, Отбор и организация материала осуществляется в зависимости от необходимости выражения учащимися тех или иных речевых функций: сомнение, похвала, подтверждение мысли, отказ и т.п.

Авторы коммуникативной методики определяют суть принципа новизны таким образом: «что коммуникативное обучение строится таким образом, что все его содержание и организация пронизаны новизной. Новизна предписывает использование текстов и упражнений, содержащих для учащегося нечто новое, отказ от многократного чтения одного и того же материала. Таким образом, новизна обеспечивает отказ от произвольного заучивания (высказываний, диалогов, текстов и т.д.)» [14, с. 26].

В заключении важно заметить, что все рассмотренные принципы взаимосвязаны, взаимообусловлены и дополняют друг друга, представляя систему положений, определяющих стратегию обучения. Поэтому важно соблюдение всех этих принципов в системе.

Совокупность принципов позволяет характеризовать весь учебный процесс, все стороны деятельности учителя и познавательной деятельности детей.

1.3 Грамматические навыки как основа говорения

В основе коммуникативного метода лежит представление о том, что язык служит для общения и следовательно, целью обучения языку должна быть коммуникативная компетенция, которая включает в себя языковую компетенцию (владение языковым материалом для его использования в виде

речевых высказываний), социолингвистическую коммуникацию (способность использовать языковые единицы в соответствии с ситуациями общения), дискурсивную компетенцию (способность понимать и достигать связности в восприятии и порождении отдельных высказываний в рамках коммуникативно-значимых речевых образований), так называемую «стратегическую» компетенцию (степень знакомства с социально культурным контекстом функционирования языка), социальную компетенцию (способность и готовность к общению с другими. У Ж.А. Витлина читаем: «Характерные черты коммуникативного метода: основополагающим является смысл; научение языку это научение коммуникации; целью является коммуникативная компетентность (способность эффективно и адекватно использовать лингвистическую систему); путем попыток и ошибок учащийся возвращает собственную языковую систему» [15, с.8].

По мнению Е.И. Пассова, автора коммуникативного метода, «коммуникативность предполагает речевую направленность учебного процесса, которая заключается не столько в том, что преследуется речевая практическая цель (в сущности, все направления прошлого и современности ставят такую цель), сколько в том, что путь к этой цели есть само практическое пользование языком. Практическая речевая направленность есть не только цель, но и средство, где и то, и другое диалектически взаимообусловлено» [37, с. 72].

Современный коммуникативный метод представляет собой гармоничное сочетание многих способов обучения иностранным языкам, находясь, наверное, на вершине эволюционной пирамиды различных образовательных методик.

Учитель иностранного языка обучает детей способам речевой деятельности, поэтому мы говорим о коммуникативной компетенции как одной из основных целей обучения иностранным языком.

Коммуникативное обучение представляет собой преподавание, организованное на основе заданий коммуникативного характера. Оно носит деятельностный характер, поскольку речевое общение осуществляется посредством «речевой деятельности», которая, в свою очередь, служит для

решения задач продуктивной человеческой деятельности в условиях «социального взаимодействия» общающихся людей. Участники общения пытаются решить реальные и воображаемые задачи совместной деятельности при помощи иностранного языка.

В коммуникативном методе обучения иностранным языкам находятся основные признаки деятельностного типа обучения, особенность которого заключается в том, что он по своему назначению и по своей сущности связан, прежде всего с отдельным видом речевой деятельности, поэтому мы встречаем его широкое использование, когда речь идет об обучении чтению, аудированию, переводу и т.д. Современный коммуникативный метод представляет собой гармоничное сочетание многих способов обучения иностранным языкам, находясь, наверное, на вершине эволюционной пирамиды различных образовательных методик. Использование коммуникативного метода обучения снимает языковой барьер. В процессе обучения могут использоваться также компьютеры с CD, Интернет, ТВ-программы, газеты, журналы. Все это способствует пробуждению у студентов интереса к истории, культуре, традициям страны изучаемого языка. Н.Д. Гальскова полагает, что «коммуникативный метод задает упражнения «с открытым финалом»: ученики сами не знают, во что выльется их деятельность в классе, все будет зависеть от реакций и ответов. Ситуации используются каждый день новые. Так поддерживается интерес к занятиям: ведь каждому хочется осмысленно общаться на осмысленные темы. [19, с. 64].

В связи с этим особую значимость приобретают грамматические навыки, которые представляют собой один из основных компонентов речевых умений говорения, чтения, письма и аудирования, а развитость данных навыков непосредственно обуславливает возможность использования языка как средства общения.

Знание грамматической структуры языка является основным условием успешного решения коммуникативных задач. Грамматическая система языка усваивается обучаемыми на основе имеющихся лексических навыков. Знания

грамматики и лексики составляют ядро языковой компетенции, вокруг которого выстраиваются остальные речевые навыки и умения.

При обучении грамматике применяются два основных подхода – эксплицитный и имплицитный, отличие которых друг от друга заключается в принципе наличия или отсутствия объяснения правил при обучении грамматике [26].

Эксплицитный подход подразумевает поэтапное усвоение грамматического явления – от формулирования правила до выполнения упражнений с изучаемым явлением. Имплицитный подход заключается в отработке грамматического явления без его сознательного осмысления и характеризуется речевой направленностью. На практике эти подходы сочетаются, что позволяет дифференцированно подходить к процессу обучения, использовать различные приемы с учетом возрастных особенностей учащихся, уровня их знаний, целей обучения [12].

Так, по словам Е.С. Березниковой, «процесс обучения грамматике иностранного языка заключается в формировании у учащихся специфических для изучаемого языка грамматических механизмов, грамматических знаний и умений» [6, с.6].

По определению Е.И. Пассова и Н.Е. Кузовлевой, грамматический навык – это «синтезированное действие, заключающееся в выборе грамматической модели, адекватной речевой задаче в данной коммуникативной ситуации, и в правильном оформлении речевой единицы, совершаемое в параметрах навыков и служащее одним из условий реализации речевой деятельности» [37, с. 293].

Освоение грамматики иностранного языка подразумевает овладение тремя типами грамматических навыков – грамматические навыки говорения, морфологические навыки и синтаксические навыки.

Е.А. Маслыко приводит более развернутую классификацию грамматических навыков:

- речевые грамматические навыки, к которым относятся грамматические навыки говорения, морфологические и синтаксические навыки устной и письменной речи;
- языковые дискурсивно-аналитические грамматические навыки;
- рецептивные грамматические навыки, которые включают рецептивно-активные навыки аудирования и чтения и рецептивно-пассивные навыки [33, с. 147].

С.В. Мерзляков выделяет в грамматическом навыке несколько составляющих: «выбор структуры, соответствующей речевому замыслу в данной ситуации; оформление речевых единиц в структуру в соответствии с нормами языка и данным временным параметром; оценка правильности и соответствия этих действий ситуации» [34, с.15].

Овладение грамматическими навыками говорения подразумевает, по мысли Е.С. Березниковой, «правильное коммуникативно-мотивированное автоматизированное применение грамматических явлений языка в устной речи; морфологические навыки обеспечивают грамматически правильное формообразование и формоупотребление иностранной лексики; синтаксические навыки подразумевают правильное автоматизированное расположение слов в различных типах предложений» [6, с. 7].

В рамках методики обучения иностранному языку грамматику разделяют на рецептивную и продуктивную. Рецептивная и продуктивная грамматики различаются не только по способу использования приобретенных грамматических знаний в речевой деятельности, но и по своему составу.

Продуктивная грамматика предполагает переход от смысла к форме языковых явлений. Продуктивный (или активный) грамматический минимум включает грамматические явления, необходимые, в первую очередь, для реализации навыков говорения и письма.

При этом грамматический минимум включает строго ограниченное количество материала, представленное лишь самыми употребительными способами выражения, синонимические способы при этом исключаются. При

отборе продуктивного грамматического минимума необходимо соблюдать следующие принципы: принцип распространенности грамматического явления в речи, принцип образцовости, принцип исключения синонимичных грамматических явлений. Отбор материала для освоения продуктивного грамматического минимума должен быть «основан на принципах тематико-ситуативной обусловленности и адекватного представления грамматической системы языка» [2, с. 51].

Рецептивная (пассивная) грамматика направлена на анализ учениками смысла устного или письменного текста на иностранном языке. Отбор материала для освоения рецептивной грамматики, в отличие от продуктивной, не исключает использование грамматически синонимичных конструкций. При этом необходимо придерживаться принципа распространенности грамматического явления в письменной речи, а также принципа многозначности грамматического явления.

Процесс формирования грамматических навыков происходит в несколько стадий: восприятие типовой структуры грамматического явления, имитация грамматического явления в речи, подстановка, трансформация грамматического явления, репродукция, комбинирование изучаемого явления с уже изученными [18].

Е.А. Соболева и Г.Н. Папоян указывают, что эти стадии подразумевают прохождение нескольких этапов освоения грамматики изучаемого языка. Во-первых, это подготовительный, в ходе которого учащиеся знакомятся с определенным грамматическим явлением. Затем идет элементарный, в ходе которого учащиеся усваивают некоторые способы применения грамматических конструкций. Далее следует совмещающий, на котором происходит закрепление способов применения грамматического явления в комбинации с другими действиями. После этого следует этап систематизирующего обобщения, в ходе которого при помощи сравнений и систематизации обобщаются изученные навыки. И, наконец, этап вовлечения изученного грамматического навыка в речевую деятельность [44].

Реализация данных этапов происходит в ходе выполнения различных грамматических упражнений. Грамматические упражнения, в свою очередь, должны обладать коммуникативной направленностью, обучать действиям с целевым грамматическим материалом, способствовать активизации интеллектуальной деятельности учащихся. Кроме того, постановка задач в упражнениях должна отвечать требованиям иерархии – от более легких к более сложным.

Коммуникативная ориентация упражнений является условием современного процесса обучения, который в целом следует коммуникативно-ориентированному подходу. Данный подход позволяет учитывать при обучении содержательную сторону высказывания на иностранном языке, языковое оформление речи, применяет принцип сознательности при овладении иностранным языком и его грамматическими нормами. В рамках данного подхода изучение грамматики подчинено ведущей цели понимания и создания речевых сообщений.

Кроме того, процесс обучения грамматическим навыкам должен соответствовать требованиям государственных стандартов и учитывать необходимость достижения в ходе обучения того или иного уровня владения иностранным языком вообще и его грамматикой в частности.

Грамматический навык – это способность производить автоматизированное речевое действие, обеспечивающее правильное морфолого-синтаксическое оформление речевой единицы. Он обладает следующими качествами:

- автоматизированностью (скоростью воспроизведения грамматической единицы);
- устойчивостью (прочностью усвоения грамматических структур);
- гибкостью (возможностью применения, «переноса» на новые ситуации).

Работа над грамматикой создает благоприятные условия для решения образовательно-воспитательных задач. Учащиеся узнают новые факты и явления, не свойственные родному языку. Примером могут служить, например,

категория множественного числа существительного, система видовременных форм глагола, порядок слов в предложении.

Изучение грамматических явлений, имеющих аналогию в родном языке, помогает лучше осознать грамматический строй родного языка. Работа над грамматикой развивает логическое мышление учащихся, их наблюдательность, способность анализа и синтеза, увеличивает объем памяти. Таким образом, обучая грамматике, мы помогаем всестороннему развитию личности школьников, что является целью современной системы обучения и воспитания.

Выводы по первой главе

В основе коммуникативного метода лежит представление о том, что язык служит для общения и, следовательно, целью обучения языку должна быть коммуникативная компетенция, которая включает в себя языковую компетенцию.

Говорение - продуктивный вид речевой деятельности, посредством которого (совместно с аудированием) осуществляется устное вербальное общение. Содержанием говорения является выражение мыслей в устной форме. Говорение представляет собой процесс производства речевого высказывания. При этом решается одна из главных задач - выработка речевого механизма, обеспечивающего реализацию высказывания (речевого акта).

В процессе говорения выделяют три основные трудности: определение предмета высказывания; отбор языковых средств; изложение событий в логической последовательности.

Материал упражнений может быть представлен в следующих типах заданий: ассоциативный диалог; упражнения на описание ситуаций по предлагаемым диалогам; ситуативные упражнения с элементами дискуссии (побуждающие высказывать собственное мнение или отношение к той или иной проблеме); упражнения на составление рассказа и т. д.

Грамматика представляет собой один из аспектов обучения иностранным языкам, она является одновременно средством и условием коммуникативной деятельности. Термин «грамматика» отражает два понятия: грамматический строй языка и науку о грамматическом строе. Практическое же значение изучения грамматики определяется тем, что грамматика облегчает путь овладения иностранным языком.

Глава 2. Организация процесса формирования иноязычной коммуникативной компетенции учащихся средних классов

2.1. Психолого-педагогическая характеристика учащихся средних классов

Знание психологических особенностей детей среднего школьного возраста помогает грамотно выстроить работу на уроке. Вопрос учета возрастных особенностей ребенка исследовали такие ученые, как Л.А. Коменский, Д.Ж. Локк, Ж.Ж. Руссо, а позже К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой и многие другие. Все они пришли к одному мнению, что возрастные особенности ребенка являются основополагающими в процессе обучения и воспитания.

Когда преподаватель проводит занятие, ему следует учитывать следующие моменты: эмоциональное состояние учащихся, общий уровень их интеллектуального и возрастного развития. Любое воздействие на ученика должно развивать его, поэтому учитель должен избегать наказания детей, школа и унижение ребенка несовместимы. Оценка на уроке предполагает оценку показанного качества, но не личности ребенка в целом.

Каждый возрастной этап в жизни ребенка имеет свои особенности. Из-за этого ребенок в разном возрасте имеет особые взаимоотношения с окружающими людьми и самим собой. Л.С. Выготский утверждал, что для младенцев характерно непосредственно эмоциональное общение, для дошкольников и младших школьников – игровая деятельность, для подростков – социальная и учебно-профессиональная деятельность [17].

Тот момент, когда ребенок поступает в образовательное учреждение, считается началом младшего школьного возраста. В школе ребенок не только получает новые знания, но и учится находиться в обществе, выстраивать отношения в новом социальном статусе. Выполняя упражнения в парах и группах, дети учатся работать в коллективе, у них возникает потребность в взаимопомощи. Младший школьный возраст является важным в становлении

человека, как личности, потому что именно в этот период закладываются основы личностного развития учащихся начальной школы.

Переход от дошкольника к младшему школьнику психологи называют кризисом семи лет. В данный период происходят как положительные, так и отрицательные изменения в поведении ребенка. В первую очередь это процесс формирования социального самосознания, происходит переоценка ценностей, расстановка приоритетов. Л.С. Выготский утверждает, что ребенок в данном возрасте меняет свое отношение к окружающим, утрачивает наивность [17].

В период среднего школьного возраста происходит активное развитие познавательных процессов. В это время дети становятся осознанными, учатся управлять эмоциями, вниманием и памятью. Дети среднего школьного возраста отличаются своими специфическими особенностями. Важно отметить, что в подростковом возрасте продолжается прогресс психических познавательных процессов. У детей среднего школьного возраста появляется интерес к философским, нравственным, политическим, религиозным проблемам. Это свидетельствует о развитии у них абстрактного мышления, которое становится систематизированным. Данные психические и познавательные процессы способствуют лучшему восприятию культурных особенностей и отличий.

В подростковом этапе развития ребенка наблюдается существенное изменение характера познавательной деятельности. В отличие от младших школьников, детям-подросткам среднего школьного возраста не хватает только внешнего восприятия изучаемых явлений, для них присуще стремление понять существующие причинно-следственные связи, закономерности и природу возникновения явлений, событий [17]. При формировании межкультурной компетенции детей в средней школе возникает необходимость в придании процессу обучения проблемно-эвристического характера: аргументированности выдвигаемых учителем положений и убедительности доказательств, с одной стороны, и умения обучающихся самостоятельно находить и формулировать проблемы, проводить дискуссию, анализировать и обобщать.

Память ребенка на этапе средней школы более произвольна, в отличие от памяти младшего школьника. В условиях больших объемов учебного материала, которые ребенок должен запомнить, у учащегося вырабатывается способность к логической памяти, которая относит на второй план механическую память. Первая очень важна для успешного овладения иностранным языком и элементов культуры его носителей.

На этапе средней школы ученик уже способен управлять своим вниманием, однако эта способность развита еще не так хорошо. Как отмечает Л.А. Беляева, «учитель должен знать, что деятельность обучающихся на уроках английского языка необходимо организовать таким образом, чтобы ребенок понимал, на что ему следует обратить особое внимание» [5, с. 29].

По мнению психологов, дети продолжают играть до 10-12 лет и даже старше. Следовательно, игра – это естественное состояние школьников. Игра в обучении не мешает учебной деятельности, а, наоборот, тесно связана с ней. Возможность использовать элементы игры на занятиях обеспечит мотивацию, интерес и одновременно устранил страх перед ответом. Главной задачей преподавателя в этот период обеспечить эмоционально комфортную обстановку для учащихся.

Важность игры в процессе обучения отмечали такие исследователи, как Е.И. Пассов, М.Н. Скаткин, Д.Б. Эльконин. Главными особенностями игровой деятельности является мотивированность, отсутствие принуждения, обучение в коллективе [37].

В процессе игры у ребенка задействованы произвольное внимание и запоминание. Поскольку каждая игра имеет свои правила, то преподавателю стоит ставить перед учащимися задачу соблюдать их, быть внимательными и корректными.

Говоря о важности изучения английского языка в данный возрастной период, Е.Ю. Протасова утверждала, что «нет оснований видеть в наличии или отсутствии способностей к английскому языку объяснение и тем более,

оправдание успешности или неудачи в овладении английским языком» [39, с. 87].

Первая трудность – отсутствие мотивации. Дети младшего школьного возраста не имеют мотивации к изучению иностранного языка, поскольку уже владеют родным языком, при помощи которого решают все проблемы общения, получают интересную им информацию. Изучение иностранного языка не является для них актуальной потребностью.

На уроках иностранного языка необходимо предлагать детям задания, требующие активной интеллектуальной деятельности, умения сравнивать, находить общие и отличительные признаки, концентрировать внимания на главном, устанавливать причинно–следственные связи, делать выводы. Важно поощрять самостоятельность мышления, учить выражать собственное мнение, аргументировать свою позицию, высказывать согласие и несогласие [18].

Далее следует вторая трудность усвоения иностранного языка. Изучение иностранного языка совершается на основе родного. На уроках английского языка учащиеся переводят смысловые единицы, тем самым понимание происходит за счет родного языка. Следовательно, когда учащийся попытается составить высказывание, он будет использовать речевые структуры родного языка вместо английского. Речевой механизм родного языка вытесняет речевой механизм иностранного языка.

В запоминании грамматических и лексических особенностей у англоговорящих стран могут помочь наглядные схемы образования различных конструкций английского языка и рисунки, обозначающие содержание того или иного действия, а также сопоставительный анализ двух или трех лексических или грамматических явлений английского языка или сравнительно – сопоставительный анализ грамматических явлений родного и иностранного языков [7].

Так же в этот период важно сказать и о развитии у детей творческого мышления. Данную возрастную особенность учитель может и также должен задействовать для решения задач процесса обучения иностранному языку и

формирования межкультурной компетенции. Необходимо прибегать к созданию на уроках различных проблемных ситуаций, связанных с освоением чужой культуры, которые обучающиеся должны решать самостоятельно или с небольшой подсказкой учителя. Это обеспечит более глубокое овладение знаниями по межкультурной компетенции англоязычных стран.

Еще одной трудностью во время изучения иностранного языка может стать психологический барьер, который возникает у учащихся из-за неуверенности в том, что они смогут заговорить на английском языке, из-за стеснительности и боязни быть смешным из-за ошибок в речи. Так, у подростка происходит становление самосознания, что является одним из ключевых моментов в развитии его личности. Необходимость осознать себя как личность, потребность в самооценке и сравнении себя с другими людьми, стремление открыть сильные и слабые стороны своей личности, провести оценку собственных возможностей и найти своё место среди окружающих сверстников – это те психо-эмоциональные процессы, которые работа над развитием межкультурной компетенции и лингвострановедческих знаний может усилить и направить в более разностороннее русло.

Таким образом, процесс обучения иностранному языку способствует приобщению учащихся к разным культурам. На занятиях с комфортной эмоциональной обстановкой создается благоприятная база для усвоения иностранного языка, поскольку у учащихся нет психологических барьеров. Данный процесс обучения создает возможность для совершенствования общих умений и навыков.

2.2. Интерактивные методы и приемы формирования коммуникативной компетенции

Усвоение и использование грамматических структур в речи, как в устной, так и в письменной, вызывает определенные трудности, которые обусловлены разницей в грамматическом строе родного и иностранного языка. Строгий учет

этих трудностей поможет более рационально строить учебный процесс и выбирать более эффективные методы обучения. Короткие сроки усвоения тем, большой объём информации являются современными условиями общеобразовательного процесса. Для соответствия новым условиям следует найти новые методы обучения. В методике преподавания английского языка наметился переход от коммуникативного подхода к интерактивному.

Интерактивный подход является одной из разновидностей коммуникативного подхода. Так, цель интерактивного обучения состоит в том, что участники занятия находятся во взаимодействии. Они активно вовлечены в учебный процесс. Педагог выполняет функцию помощника. В ходе диалогового общения учащиеся учатся думать, решать поставленные проблемы, принимать решения и участвовать в дискуссиях.

Особое значение для осуществления иноязычного обучения при коммуникативном подходе имеет система интерактивных упражнений. Е.И. Пассов и Н.Е. Кузовлева утверждают, что «интерактивное упражнение, формирующее речевую ситуацию, выполняет функцию, связанную со стимулированием на речевое высказывание. Интерактивность всегда сопровождает коммуникацию, и под ней нельзя понимать исключительно как свойство последней. Вместе с тем в теории и практике обучения иностранным языкам интерактивность описывается как условие для всестороннего общения между обучающимися. В это понятие вкладывается и категория монолога, и категория диалога, и даже категория полилогической речевой деятельности» [37, с. 11].

Применение интерактивных упражнений на уроках иностранного языка – это область иноязычной дидактики, исследованная как на теоретическом, так и на практическом уровнях. Г.В. Рогова рассматривает интерактивность обучения в качестве «имманентного современному уроку иностранного языка элемента – без интерактивности эффективное обучение речевой деятельности невозможно» [40, с. 143]. насыщение современного урока иностранного языка интерактивными упражнениями, направленными на формирование

коммуникативной компетентности, считает необходимым Е.Н. Соловова; в частности, исследователь пишет: «Овладение иноязычной речью в условиях коммуникации на уроке можно посредством вовлечения учащихся в различные ситуации общения, а такие ситуации создаются при помощи упражнений интерактивной направленности – именно тогда урок иностранного языка становится эффективной средой для формирования коммуникативных навыков» [46, с. 10].

Интерактивные упражнения, как отмечает Г.В. Васильева, помогают взаимодействию между субъектами образовательного процесса, способствуют становлению субъектной позиции и ценностно-смысловому, взаимному обмену и росту у участников общения. «Педагогический потенциал интерактивных упражнений состоит в возможности осуществления диалоговой сущности процесса обучения, формировании речевой культуры и личностных черт и качеств. Современная методика обучения иностранным языкам говорит о коммуникативности, предполагающей активное применение интерактивных упражнений, становящихся реальным, эффективным стимулом к общению на иностранном языке тогда, когда они близки ученикам по виду деятельности, способу ее формирования, характеру коммуникативной задачи» [цит. по 34, с. 7].

Формируемая интерактивными упражнениями речевая ситуация является, по мнению Г. В. Роговой, «динамической структурой, комплексом факторов, определяющих собой содержание и внешнее оформление учебно-речевого действия ученика» [40, с. 26]; это универсальный вид функционирования коммуникативного процесса, являющийся сложным сочетанием социально-статусных, ролевых, деятельностных и нравственных взаимоотношений участников коммуникации, переработанный в их сознании и появляющийся на базе взаимодействия интерактивных позиций коммуникантов.

По мнению А.Н. Щукина, «интерактивные упражнения способствуют формированию мыслящей личности, которая всегда имеет собственную оценку для тех или иных событий и явлений. Оценивая ситуацию, учащийся, с одной

стороны, повышает уровень мотивации к учению, а с другой, усваивает языковые нормы за короткий период и более эффективно, чем в случаях, когда он действует по некоторому шаблону, руководствуясь определенными другим субъектом образовательного процесса параметрами» [49, с. 75].

А.Н. Щукин выделяет следующие характеристики интерактивных упражнений:

- воображаемая искусственность;
- необходимость детализации действительности;
- содержат в себе речевой стимул;
- мотивирована деятельность, направленная на выполнение таких упражнений [там же, с. 76].

Относительно мотивации следует заметить, что важно формировать именно внутреннюю ее сторону, обусловленную субъективной необходимостью осуществлять речевую деятельность. Такая необходимость целиком определяется интересом учащихся к коммуникации на заданную тему. Учащиеся осуществляют речевую деятельность не потому, что от них этого требует педагог, а потому, что сами заинтересованы в данном процессе. Внутренняя мотивация способствует творческой активности, она несет в себе активизирующий и стимулирующий потенциал.

По мнению Л.М. Вайсбурда, «интерактивные упражнения как определенные формы организации обучения иностранному языку представляют собой конкретизированные задачи, которые моделируют определенные жизненные обстоятельства. Типология интерактивных упражнений характеризуется многообразием, но в то же время представляет собой четкую структуру взаимосвязанных и целенаправленно функционирующих элементов [12, с. 65].

Обозначим условия формирования грамматических навыков:

- предварительное слушание, т.е. внимание учащегося требуется направить на восприятие какой-либо структуры;

- имитация в речи, т.е. воспроизведение структур в речи, оно должно быть связано с определенной речевой задачей – повторить, чтобы согласить или не согласиться;

- однотипность фраз, построенных на основе речевого образца;

- использование в упражнениях действий по аналогии, образцов действий;

- профилактика ошибок в речи;

- разнообразие способов автоматизации, что порождает способность учащегося использовать навыки в различных ситуациях;

- речевой характер упражнений.

Выделяют следующие этапы формирования грамматического навыка в продуктивной речи:

1. Введение грамматических явлений, на котором происходит знакомство с грамматическим явлением, его формой, значением и употреблением в речи. На данном этапе важно обратить внимание учащихся на коммуникативную функцию изучаемой структуры, с целью правильного использования данной структуры в речи. Презентация материала должна быть яркой, красочной, интересной.

2. Изложение грамматического материала. Грамматический материал должен быть интересен, поэтому целесообразно вводить его в виде рассказа, игры, возможно использование аудио – материалов.

3. Закрепление грамматического материала. Важно, чтобы учащиеся поняли и правильно воспроизводили грамматический материал в речи, с этой целью используются различные упражнения.

4. Контроль понимания изученного. Согласно новым образовательным стандартам, учащиеся формулируют правила самостоятельно. В результате последовательных мыслительных операций (обобщение – синтез - анализ) учащиеся получают продуктивное знание, что особенно ценно, т. к. оно становится личным опытом, который обогащается при помощи выполнения упражнений на развитие навыков устной речи.

5. Повторение изученного грамматического материала. На данном этапе необходимо выполнение упражнений учащимися самостоятельно.

К упражнениям, формирующим грамматический навык, предъявляются определенные требования, выполнение которых ведет к качеству формирования навыка:

- ситуативность упражнений (специально созданная либо естественная);
- мотивированность;
- регулярная повторяемость однотипных фраз;
- направленность произвольного внимания учащегося на цель и содержание высказывания;
- организация упражнений, обеспечивающих безошибочность действий учащегося;
- имитация коммуникативной направленности;
- нормальный речевой темп.

Целесообразно выделить три типа упражнений для обучения учащихся речевой деятельности: языковые, условно-речевые, подлинно речевые упражнения. Подлинно речевыми упражнения называются упражнения в естественной коммуникации в различных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме). Она представляет собой обмен информацией, мотивированный целями и условиями обучения. В искусственных школьных условиях овладения иностранным языком этот тип упражнений является наиболее творческим и самым сложным для обучающихся, поэтому он завершает всю систему упражнений и используется для развития речевых умений («Опишите ситуацию, изображенную на рисунке», «Прослушайте текст, прокомментируйте поступки действующих лиц» и т.д.).

Упражнения, имитирующие речевую коммуникацию в учебных условиях, являются учебно-речевыми или условно-речевыми («Ответьте на вопросы по рисункам», «Ответьте на вопросы, употребив указанную грамматическую

форму»). Этот тип упражнений является наиболее эффективным для формирования речевых навыков во всех видах речевой деятельности.

К языковым относятся все упражнения, в которых нет коммуникативной направленности («Перепишите предложения, поставив глаголы в нужном времени», «Дополните предложения соответствующими глаголами»), тренировочные упражнения («Перепишите предложения в вопросительной форме», «Образуйте из двух предложений одно сложноподчиненное», «Постройте предложение по образцу»), упражнения, содержащие некоторые элементы учебной речевой коммуникации («Замените прямую речь косвенной», «Напишите предложения в пассиве»).

Грамматический навык считается необходимой составляющей всех типов речевой деятельности, формирование, усовершенствование и развитие которых и считается главной задачей обучения иностранным языкам. В особенности значим данный процесс на среднем этапе, когда учащиеся обладают необходимым лексическим материалом и у них закладывается алгоритм освоения иностранного языкового материала. Процесс обучения иностранному языку, созданный на коммуникативной базе, расширяет потенциал предмета в решении данной проблемы. Овладение коммуникативным навыком английского языка является одним из наиболее сложных, но в то же время самым необходимым навыком для изучающих английский язык. Необходимо добавить, что все интерактивные методы и приемы развивают коммуникативные умения и навыки, помогают установлению эмоциональных контактов между учащимися, приучают работать в команде, прислушиваться к мнению своих товарищей, устанавливают более тесный контакт между педагогом и учащимися.

Как уже было отмечено, интерактивные приемы ориентированы на взаимодействие внутри группы обучающихся и в их свободном выборе при решении коммуникативной задачи. Система грамматических упражнений, направленных на развитие умений диалогической речи, включает подготовительные и подлинно-коммуникативные упражнения.

К подготовительным упражнениям относятся: а) условно-коммуникативные аспектные упражнения, целью которых является активизация употребления в речи изучаемого материала и на этой основе приобретение навыков активного владения требуемыми лексическими, фонетическими, грамматическими явлениями в их единстве; б) условно-коммуникативные репликовые упражнения.

К условно-коммуникативным аспектным относятся: имитативные упражнения. Как отмечает В.Л. Скалкин, данные упражнения не рассматриваются как механические, поскольку их основу составляют распространенные в реальных условиях речевые акты — повторение детьми высказываний вслед за взрослыми, переспрос, повторение в связи с удивлением, невнимательностью [43]. Данные упражнения предполагают построение реплики по аналогии, когда полностью повторяются синтаксическая структура и лексический состав побудительной реплики.

Например, имитация диалога в вопросно-ответной форме:

- What time do you get up? - I get up at 7 o'clock. And you?

- I get up at 7 o'clock too.

Подобная имитация позволяет отрабатывать изучаемые грамматические явления, а также корректировать произносительные и ритмико-интонационные навыки.

Подстановочные упражнения выполняются с целью развития навыков выбора определенной грамматической единицы.

Например. Вставьте пропущенные вспомогательные глаголы в диалог и разыграйте его:

Doctor: Well, what....the matter with you, Mr Walker?

Mr Walker: You'd better ask me what is not the matter with me, doctor. I seem to be suffering from every disease imaginable: insomnia, headache, stomachache, toothache and pains in my side. Besides, I..... caught a cold and I.... constantly sneezing and coughing. When I walk for a long time, I have short of breath. In fact, I feel more dead than alive.

Doctor: Calm down, Mr Walker. I think things are not so bad that you imagine. Let me examine your throat. Open your mouth and show me your tongue. Breeze in deeply. Strip to the waist and let me examine your heart and lungs. Well, Mr Walker, you smoke?

Mr Walker: Yes, doctor. I..... already been smoking for twenty years.

Doctor: First, give up smoking. Have a long rest; keep to a diet of vegetables and fruit. I..... write out a prescription. You take this medicine three times a day. If youdo this you recover soon.

Mr Walker: And if don't, doctor?

Doctor: Then you'd better make your will if you done it yet.

Mr Walker: Well, thank you, doctor. I..... have to think it over and decide which evil is the least – to follow your advice or prepare for a better world.

Подстановочные упражнения могут быть использованы для формирования грамматического навыка диалогической речи на основе диалогообразца.

Трансформационные упражнения. Для закрепления грамматического навыка учащиеся трансформируют реплику собеседника, что выражается в изменении порядка слов, лица или времени глагола, падежа или числа существительного и т.п.

1. Выразите ту же мысль иначе (скажите по-другому).
2. Замените выделенные слова ...
3. Перескажите текст, представляя, что действие совершилось только что (вчера, раньше).
4. Расскажите о том, что вы не сделали вчера, но сделали сегодня.
5. Ответьте на просьбу (приглашение, совет, комплимент).
6. Опровергните высказывания и дополните их.

С помощью трансформационных упражнений можно научить варьировать содержание сообщения в заданных моделях в зависимости от меняющейся ситуации, сопоставлять и противопоставлять изучаемую

структуру ранее изученным, составлять из отдельных усвоенных ранее частей целые высказывания с новым содержанием.

Далее обратимся к рассмотрению условно-коммуникативных репликовых упражнений. Целью данных упражнений является развитие умений реплицирования.

Под репликой понимаются отдельные высказывания, взаимосвязанные в диалоге, а сам механизм взаимосвязей реплик называется реплицированием. Реплика в составе диалогического единства не тождественна предложению. Под умениями реплицирования понимается способность отреагировать инициативной репликой на предложенную ситуацию общения и дать ответную реплику на инициальную реплику партнера с учетом ситуации общения.

К репликовым упражнениям относятся упражнения, направленные на обучение реагированию на реплику собеседника, и упражнения, стимулирующие высказывания учащихся. В рамках урока иностранного языка целесообразно использовать следующие интерактивные упражнения:

- опрос общественного мнения. Цель данного упражнения — опросить как можно больше присутствующих на уроке учащихся, чтобы выяснить их мнение или получить ответы на поставленные вопросы. Например: «Опросите друзей: кто что ест, пьет за завтраком, обедом и ужином, обращая внимание на использование заданной грамматической конструкции».

- Восполнение информации. Основу данного упражнения составляет прием информационного неравновесия, предполагающий различие в объеме информации. Задавая вопросы, учащиеся восполняют недостающую информацию, тем самым повторяя правило порядка слов в вопросительном предложении и закрепляя пройденный грамматический материал.

- «Ручейки». Ученики разбиваются на пары и под музыку играют в «Ручейки». Когда музыка внезапно останавливается, учащиеся тут же опускают руки, и между двумя парами остается «пленник» — ученик, не успевший пробежать ручеек. Освободиться он может, ответив на вопросы четырех стражей.

- Крестики-нолики. Учитель рисует на доске поле для игры в крестики-нолики. Класс делится на две команды. Учитель обращает внимание учащихся на карточки, содержащие вопросы. Команды по очереди выбирают карточку, и один из игроков отвечает на поставленный вопрос. Если предложение составлено правильно, команда ставит крестик или нолик соответственно. Если в предложении есть ошибки, команда пропускает ход. Побеждает команда, которая первой заполнила все крестики или нолики в одну линию горизонтально, вертикально или по диагонали;

- «Игра в мяч». Ведущий бросает мяч и придумывает утверждение. Поймавший мяч должен отреагировать подходящей к данному утверждению фразой-клише;

- «Кто ответит на вопрос?» Всем участникам присваивается номер. Каждый игрок два раза бросает игральный кубик. Первый раз он показывает номер конверта с утверждением или вопросом, а второй раз — номер игрока, который должен отреагировать фразой-клише на утверждение или вопрос.

Отметим, что в основе подобных упражнений лежит интерактивная игровая технология, представляющая собой относительно целостный цикл управляемого взаимодействия между педагогом и учащимися, которая включает следующие взаимосвязанные компоненты: 1) ситуацию как совокупность конкретных условий речевого общения; 2) роли, распределяемые между участниками ролевой игры; 3) тему, определяющую содержание речевого взаимодействия; 4) задание (установку) проиграть моделируемую ситуацию с позиции предписанной роли и ролевых взаимоотношений с партнером; 5) коллективное обсуждение результатов проведения игры. Ролевая игра выполняет следующие функции: коммуникативную, развлекательную, игротерапевтическую, диагностическую, корректирующую, функцию социализации.

К интерактивным методам, используемым в процессе обучения, можно отнести также метод проектов, дискуссии, соревнования, использование Интернет-ресурсов, работу с видеофильмами. Использование интерактивных

методов позволяет создать аутентичную виртуальную языковую среду на любом этапе обучения иностранным языкам, включить студентов в реальные ситуации межкультурной коммуникации, приобрести индивидуальный опыт общения с иной культурой, что, в конечном счете, влияет на эффективность формирования иноязычной коммуникативной культуры учащегося.

Эффективность обучения иностранному языку зависит во многом от того, насколько педагог владеет современной технологией преподавания. Во многих исследованиях приводятся данные, свидетельствующие о преимуществах организации процесса обучения иностранным языкам с использованием компьютерных технологий, причём авторы предлагают свои подходы к вопросу о роли компьютера в системе обучения иностранным языкам. Представляет интерес классификация основных функций компьютера в преподавании иностранных языков, предлагаемая в работе американских авторов К.Эвелин и У.Оливер. Они считают, что наиболее эффективное использование компьютера при обучении иностранным языкам в функции репетитора, «редактора текста», консультанта, партнёра. Кроме того, что компьютер может обеспечить максимальную поддержку в процессе обучения, он также помогает преподавателю анализировать, контролировать и оценивать выполняемую работу. Среди наиболее актуальных вопросов научного поиска выделяются следующие: применение программ банка данных, компьютерные программы по расширению словарного запаса и совершенствованию навыков письменной речи, симулятивно-имитационное моделирование, использование спутниковых и телевизионных технологий обучения, редактирование машинного перевода.

Симулятивно-имитационное моделирование в обучении иностранным языкам открывает широкие возможности для создания ситуаций, способствующих повышению мотивации обучения иностранным языкам, создаёт имитацию языковой атмосферы. Компьютер выступает в роли консультанта, выдавая информацию справочного характера, а также партнёра, осуществляя работу над программой в диалоговом режиме. Одним из видов таких программ являются игры, которые могут быть познавательного,

социального, лингвистического характера. По мнению американских специалистов, программы симулятивно-имитационного моделирования обеспечивают интегрирующую деятельность обучающихся при изучении иностранных языков, сочетая процессы чтения, интерпретации прочитанного, формирования и фиксирования вводимой/выводимой информации.

Как уже было сказано, диалогическая речь строится учащимся на основе интерактивной задачи, которую требуется проработать в данной форме коммуникации.

Предложим интерактивные упражнения в среднем звене обучения английскому языку: «The conflict between teacher and students» или как вариант: «Why hasn't he done his homework».

Цель выполнения: обоснование необходимости осуществлять учебно-познавательную деятельность в форме интерактивной задачи.

Задачи выполнения интерактивных упражнений:

– обучающие, связанные с формированием грамматической компетенции и умений строить диалогическую речь, направленную на различных коммуникантов, в том числе и умений говорить с аудиторией;

– воспитательные задачи, связанные с формированием коммуникативных, обусловленных условиями речевого взаимодействия навыков, умения получать удовлетворение от коммуникации, а также объясняемые внутренним желанием коммуниканта изъяснять свои мысли, отвечать на реплики других коммуникантов, слушать и вносить вопросы по теме;

– развивающие задачи, связанные с формированием универсальных учебных действий, коммуникативных компетенций, языковых умений, умений применять особенности грамматической структуры и функций изучаемого языка в определенных интерактивных условиях.

Средствами могут служить: интерактивная доска, комплект необходимых УМК и принадлежностей, ноутбук.

Образовательные технологии, применяемые при выполнении интерактивных упражнений, носят коммуникативный характер, основанный на

соответствующем подходе к формированию языковых знаний и коммуникативных компетенций (Приложение 1).

Рассмотрение вопроса о системе упражнений было бы неполным без обращения к проблеме организационных форм при обучении диалогической речи. В методической литературе указывается на неоспоримые преимущества парной, групповой (работа в малых группах) и коллективной работы. В психологических исследованиях говорится, что 2/3 школьников занимаются посторонними делами при ответе товарища у доски. На втором месте по степени отвлечения учащихся оказались объяснения учителя, на третьем — фронтальная работа. Во время же групповой и парной форм работы отвлекаются около 2% учащихся. Психологи объясняют это тем, что именно при использовании этих организационных форм обучения удовлетворяется потребность школьников в общении, в эмоциональном контакте. Рассмотрим подробно требования к организации парной формы работы.

1. Наличие опор. Это требование обусловлено тем, что данная форма работы выполняется без непосредственного контроля за каждым учащимся со стороны педагога.

2. Предварительное (фронтальное либо парное) выполнение упражнения, что ведет к пониманию техники его выполнения и закреплению необходимых операций.

3. Правильный подбор пар. Решение данного вопроса требует учета: 1) уровня обученности учащихся, 2) уровня усвоения данного материала, 3) темпа учебной работы, 4) особенностей психических процессов, 5) взаимоотношений учащихся, 6) их интересов, 7) степени информированности по какому-либо вопросу, 8) их коммуникабельности.

Так, рекомендуется соединять в паре учащихся примерно с одинаковым уровнем обученности, предлагая при этом слабо успевающим дополнительные опоры. Желательно соединять в пару коммуникабельных учащихся с теми, у кого наблюдается низкий уровень развития речевой инициативы. Не рекомендуется включать в одну пару учащихся, психологически отвергающих

друг друга. Для совместной работы лучше подбирать школьников с различной внеучебной информированностью по теме разговора, с общими интересами, что создает необходимые условия для обмена мнениями. Целесообразно создавать пары примерно с одинаковым темпом учебной работы и заранее предусмотреть дополнительные задания для быстроработающих.

Таким образом, при обучении грамматической стороне диалогической речи посредством создания коммуникативных ситуаций необходимо использовать современные методы и подходы к иноязычному обучению, в частности, комплекс интерактивных упражнений.

2.3 Содержание работы по развитию коммуникативной компетенции

Уроки проводились в 6 классе. В группе английского языка было 15 учащихся. Общие принципы построения уроков:

- принцип направленности обучения на комплексное решение задач;
- принцип доступности обучения.

Учитель использовал наглядный материал и современный инструментарий для более доступного восприятия собственной речи и развития навыка монологического высказывания.

При планировании материала учитывался принцип систематического и последовательного формирования знаний, умений и навыков, был плавный переход от простых заданий к сложным.

В среднем звене возможно использовать мультипликации обучающего характера на следующие темы: «Приветствие и знакомство», «Дни недели и досуг», «Разговор о погоде. За окном идет дождь», «Как пройти?» и «Что было вчера?». Целью может служить закрепление грамматических конструкций в диалогической речи на основе создания коммуникативных ситуаций с помощью интерактивных упражнений.

Выделим основные этапы работы:

- 1) просмотр мультфильма (установочной части);

2) выполнение речевых упражнений по тренировочной части мультфильма;

3) отработка диалога по образцу;

4) создание собственного диалога по опоре с применением лексики урока и изученного ранее грамматического материала.

Используя принципы построения урока английского языка, мы провели шесть занятий с целью повышения уровня сформированности коммуникативной компетенции.

В основу первого урока был заложен такой исходный принцип построения урока, как речевая направленность обучения (Приложение 2). Темой урока является «Who's Who?». Целью данного урока является формирование и совершенствование грамматических навыков. Речевая деятельность является не только средством обучения, но и ее целью. Это обстоятельство предполагает:

а) коммуникативное поведение преподавателя, который вовлекает учащихся в общую деятельность и тем самым воздействует на процесс общения.

б) использование упражнений, максимально воссоздающих ситуации общения.

Так как целью этого урока явилось совершенствование грамматического навыка (притяжательный падеж), то уже в начале урока на этапе целеполагания учитель связал грамматический материал с реальной ситуацией общения: часто в жизни приходится обозначать принадлежность вещей, предметов. В течение урока ученики выполняли не только условно речевые упражнения, но и речевые, направленные на формирование коммуникативной компетенции. Речевым упражнением, вызвавшим наибольший интерес, стала ситуация: представьте, что вы пошли с друзьями в поход, и пока вас не было в палатке, кто-то разбросал и перепутал все вещи. Вернувшись, вам нужно определить, где, чьи вещи.

В данной ситуации учащиеся принимали участие не очень активно, так как они испытывали трудности на этапе применения полученных знаний.

Темой второго урока является «My family» (Приложение 3). Целью данного урока является формирование лексических навыков. Уроку соответствует принцип учета индивидуально-психологических особенностей учащегося при ведущей роли его личностного аспекта – способностей к усвоению языка (вид памяти, уровень фонематического слуха, способности к обобщению и других.) На рассматриваемом уроке английского языка приоритетом являются воспитательные и развивающие задачи, связанные с формированием положительной мотивации, формированием навыков и умения самостоятельного решать коммуникативно-познавательные задачи, включая языковую догадку и умение выражать личностное отношение к воспринимаемой информации.

Материал урока был подобран в связи с этим принципом построения урока: учащиеся должны были к концу урока научиться описывать себя и членов своей семьи с помощью образных сравнений. Особенностью данного принципа, и, соответственно, урока явилось то, что ученики могли наделять любыми качествами себя и свою семью. В этом проявлялся личностный аспект, содержащийся в принципе учёта индивидуально - психологических особенностей.

На этом уроке учащимся было интересно не только отвечать, но и слушать остальных.

Темой третьего урока является «Жизнь подростков Великобритании» (Приложение 4). Целью является развитие умения слушать. Данному уроку соответствует принцип речемыслительной активности, т.е. постоянная вовлеченность учащихся в процесс общения в непосредственной (вербальной) либо опосредованной (мыслительной) форме. Речевые упражнения – это всегда новая ситуация, благодаря чему обеспечивается вербальное и структурное разнообразие высказывания, мотивированное участие в общении, её новизна создаётся за счёт замены отдельных компонентов ситуации, т.к. ввод нового

компонента каждый раз требует от учащегося употребления известных ему средств в новых комбинациях на этой основе развивается такое качество как продуктивность.

Для достижения принципа речемыслительной активности, учащимся была предложена речемыслительная задача: у вас есть хобби, которому вы планируете посвятить сегодняшний вечер, но ваш друг уговаривает вас заняться его интересами. Вам не хочется обидеть друга, но и ваши интересы тоже важны. Решите проблему в диалоге.

Особенностью данной речемыслительной задачи было то, что она напрямую соотносилась с реальной ситуацией общения.

Учащиеся с интересом участвовали в составлении диалогов, каждый по-своему решил поставленную речемыслительную задачу, что вызвало дополнительный интерес у всего класса.

В основу четвёртого урока был заложен принцип функционального подхода к отбору учебного материала на всех уровнях: лексическом, грамматическом ситуативном, тематическом. Это означает, что любой единице языка отводится в процессе учебной деятельности какая-либо речевая функция. Недостатком традиционного обучения является заучивание слов и грамматических в отрыве от речевых функций. Темой урока является «Одежда» (Приложение 5). Цель данного урока - совершенствование лексических навыков. Результативность урока состоит в том, что ученики овладевают умением строить высказывания в соответствии с правилами, присущими данному языку, овладевают продуктивными навыками и умениями, способностью варьировать и комбинировать изученный языковой материал в речи при решении конкретных коммуникативных задач в стандартных ситуациях общения, поэтому их речь обладает лексической и грамматической вариативностью, должной гибкостью, соответствует возрасту учащихся и принятым нормам общения.

Данный принцип проявился не столько в отборе материала, сколько в функциональном подходе к его содержанию. Задания, предложенные на этом

уроке, формулировались, исходя из функции лексического и грамматического материала: представьте, что вы попали на остров, на котором погода меняется очень быстро. Вам нужно реагировать на изменения погоды, описывая одежду.

Учащиеся легко вступали в речевое взаимодействие друг с другом, общение происходило в быстром темпе.

Темой пятого урока является «Свободное время» (Приложение 6). Целью является обучение аудированию. Данному уроку соответствует принцип ситуативности процесса обучения, как способ речевой стимуляции, и как условие развития речевых умений. Устная монологическая речь в системе обучения иностранному языку занимает большое место, так как её продуктом является целостное сообщение, создающееся непосредственно в процессе говорения. Поэтому на уроке используются речевые упражнения т. к. они позволяют сделать монологическую речь учащихся более структурированной, они являются адекватным средством развития речевого умения.

Речевая стимуляция на данном уроке заключалась в следующем: вы – претенденты на книгу рекордов Гиннеса, как человек, свершивший больше всех дел, за последний месяц. Докажите, что именно вы должны попасть в эту книгу.

Используя настоящее совершенное время, учащиеся перечисляли всё, что они «сделали» в течение месяца, стараясь сказать как можно больше. Сама формулировка ситуации стимулировала детей к высказыванию своего мнения.

Темой шестого урока является «Выдающиеся люди» (Приложение 7). Целью является совершенствование грамматических навыков. Этому уроку соответствует принцип проблемного обучения как способ организации и представления учебного материала. В соответствии с этим принципом материал обучения представляет интерес для учащихся, соответствует их возрасту и служит основанием для решения речемыслительных задач путем вовлечения учащихся в обсуждение содержания текстов и проблем общения.

Детям предложена ситуация, содержащая проблему: докажите другу, что встреча с вашим кумиром важнее встречи с его кумиром.

Учащиеся обсуждали проблемную ситуацию в парах, составляя диалоги. Уже большее количество учащихся владеют техникой беседы на хорошем уровне, умеют спонтанно реагировать на изменение речевого поведения партнёра.

Таким образом, данная серия уроков позволяет повысить уровень сформированности коммуникативной компетенции на основе одного из ведущих принципов построения урока английского языка с использованием интерактивных методов обучения.

Сознательность, активность и самостоятельность учащихся достигалась с помощью наводящих вопросов. Развитие учащихся на уроке осуществлялось, в полной мере были задействованы все учащиеся, в том числе и слабоуспевающие.

Структура урока полностью соответствует логике проведения заявленного типа урока, так как основной организационной задачей являлось создание условий для обобщения ранее изученного материала по теме. Отобранное содержание урока, оборудование урока, организация активной мыслительной деятельности учащихся на всех этапах урока, индивидуальные, групповые и фронтальные формы организации учебной деятельности школьников, применение словесных, визуальных методов, работа с учебником, рабочей тетрадью способствовали достижению образовательных целей уроков, стимулировали познавательные интересы учащихся. Уровень самостоятельного мышления школьников, их познавательную активность, уровень усвоения и использования материала мы оцениваем как хороший. Учащиеся на уроке были активны, внимательны, работоспособны. Выбранная форма организации учебной деятельности школьников была достаточно эффективной. Хорошо развитая память учащихся обусловила включения в содержание урока такой вид речевой деятельности, как диалогическая речь по схеме «ученик-ученик».

В результате анализа проведенных уроков можно сделать вывод о том, что используемые методы привели к следующим итогам:

- 1) в значительной степени активизировался процесс обучения;

- 2) повысилась речевая активность учащихся;
- 3) выработалось умение переключаться с одной структуры на другую, производить различные преобразования внутри заданного образца;
- 4) благодаря выполнению речевых упражнений произошло ослабление межъязыковой интерференции, в результате чего уменьшилось количество структурно-интонационных ошибок в речи учащихся;
- 5) учащиеся старались использовать схемы построения беседы и высказываний в целом, характерных для носителей данного языка;
- 6) учащиеся стали активнее использовать в речи модально-оценочные слова, в результате чего они стали обнаруживать личностное и эмоциональное отношение к высказываемому в процессе речи.

Таким образом, работа учеников стала продуктивнее, трудности не возникали, соответственно повысился уровень сформированности коммуникативной компетенции.

Выводы по 2 главе

На основе анализа литературы оценена роль коммуникации в социально-личностном развитии ребенка. Было выяснено, что общение представляет собой сложный процесс, обучение которому строится на основе активизации коммуникативной составляющей речевой деятельности. Был рассмотрен интерактивный подход к обучению иноязычным видам речевой деятельности на уроках иностранного языка. Данный подход основан на принципе формирования коммуникативных компетенций при обучении иностранному языку и является весьма продуктивным методом.

Интерактивные приемы ориентированы на взаимодействие внутри группы обучающихся и в их свободном выборе при решении коммуникативной задачи. Система грамматических упражнений, направленных на развитие умений диалогической речи, включает подготовительные и подлинно-коммуникативные упражнения.

При интерактивном подходе к иноязычному обучению формируется субъект-субъектное взаимодействие учащихся с педагогами, которое приводит к эффективному усвоению языкового материала. Результаты учебно-познавательного процесса важны как для педагога, так и для учащегося. Обучение языку – это живое общение, в котором должна создаваться соответствующая располагающая к усвоению иноязычной речи обстановка. Поэтому, на наш взгляд, следует уделять много внимания речевому взаимодействию между педагогом и учеником. В этом аспекте целесообразно учитывать специфику потребности учащихся в общении с учителем. Если это общение происходит на иностранном языке, то продуктивность такого общения становится намного выше.

Объектами контроля должны быть навыки и умения обучаемых практически пользоваться языком как средством общения. В навыках проверяется способность оперировать грамматическими единицами языка, т.е. способность автоматизировано оперировать грамматическим материалом. Показателем сформированности коммуникативной компетенции выступает безошибочность употребления грамматических конструкций в коммуникативно ориентированных предложениях.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На основе материалов исследований, проводимых в методике преподавания иностранного языка по проблеме использования коммуникативных принципов на уроках английского языка, можно сделать вывод, что в настоящее время в поле зрения остается задача, решить которую призвано начальное обучение данному предмету, а именно развитие коммуникативных навыков. Это предполагает наличие у школьников не только практических умений, но и определенных качеств личности: общительности, раскованности, желания вступать в контакт, умения взаимодействовать в коллективе и так далее. Уроки английского языка обеспечивают вхождение детей в общечеловеческую культуру через общение на новом для них языке.

Были проанализированы психолого-педагогические особенности учащихся 6-х классов. В усвоении материала и развитии разговорных навыков, умений всё большее значение отводится целенаправленному наблюдению, стремлению находить главное, выделять опорные пункты, облегчающие запоминание и воспроизведение. Специфика интересов подростков заключается в том, что эти интересы во многом обслуживают потребность в общении со сверстниками: общие увлечения дают повод для общения, его содержание и средства.

На основе анализа литературы оценена роль коммуникации в социально-личностном развитии ребенка. Было выяснено, что общение представляет собой сложный процесс, обучение которому строится на основе активизации коммуникативной составляющей речевой деятельности. Был рассмотрен интерактивный подход к обучению иноязычным видам речевой деятельности на уроках иностранного языка. Данный подход основан на принципе формирования коммуникативных компетенций при обучении иностранному языку и является весьма продуктивным методом.

Интерактивные приемы ориентированы на взаимодействие внутри группы обучающихся и в их свободном выборе при решении коммуникативной

задачи. Система грамматических упражнений, направленных на развитие умений диалогической речи, включает подготовительные и подлинно-коммуникативные упражнения.

При интерактивном подходе к иноязычному обучению формируется субъект-субъектное взаимодействие учащихся с педагогами, которое приводит к эффективному усвоению языкового материала. Результаты учебно-познавательного процесса важны как для педагога, так и для учащегося. Обучение языку – это живое общение, в котором должна создаваться соответствующая располагающая к усвоению иноязычной речи обстановка. Поэтому, на наш взгляд, следует уделять много внимания речевому взаимодействию между педагогом и учеником. В этом аспекте целесообразно учитывать специфику потребности учащихся в общении с учителем. Если это общение происходит на иностранном языке, то продуктивность такого общения становится намного выше.

В результате анализа проведенных уроков мы сделали следующие выводы:

- 1) в значительной степени активизировался процесс обучения;
- 2) повысилась речевая активность учащихся;
- 3) выработалось умение переключаться с одной структуры на другую, производить различные преобразования внутри заданного образца;
- 4) благодаря выполнению речевых упражнений произошло ослабление межъязыковой интерференции, в результате чего уменьшилось количество структурно-интонационных ошибок в речи учащихся;
- 5) учащиеся старались использовать схемы построения беседы и высказываний в целом, характерных для носителей данного языка;
- 6) учащиеся стали активнее использовать в речи модально-оценочные слова, в результате чего они стали обнаруживать личностное и эмоциональное отношение к высказываемому в процессе речи.

Использование коммуникативных принципов и интерактивных методов и приемов обучения является эффективным средством формирования коммуникативной компетенции, направленной на практическую реализацию в

условиях естественной коммуникации, а практика обучения грамматике в диалоге выявила возможность формирования коммуникативной компетентности.

Таким образом, все задачи решены, цель исследования достигнута.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Аболина, Н.С., Акимова, О.Б. Формирование коммуникативной компетенции в процессе профессионального обучения // Образование и наука, 2012 г. № 9, С.138-157. – URL: www.cyberleninka.ru. (Дата обращения: 15.04.2021). – Текст: электронный.
2. Агаева, О.В. Обучение диалогической речи на уроках английского языка /О.В. Агаева // Актуальные задачи педагогики: материалы междунар. науч. конф. Чита: Молодой ученый, 2011. С. 92-94.
3. Баннов, А.М. Учимся думать вместе // Материалы для тренинга учителей. М.: ИНГУИТ.РУ, 2007. – 105с.
4. Беляева, Л.А. Интерактивные средства обучения иностранному языку. Интерактивная доска: учебное пособие для среднего профессионального образования. - М: Юрайт, 2020. - 157 с. - URL: <https://urait.ru/viewer/interaktivnye-sredstva-obucheniya-inostrannomu-yazyku-interaktivnaya-doska-456897#page/1> (Дата обращения: 15.04.2021). - Текст: электронный.
5. Березникова, Е.С. Драматизация и инсценирование как средство повышения мотивации учащихся к изучению английского языка / Е.С. Березникова// Первое сентября. 2009. №14. С.6-8.
6. Беседы об уроке иностранного языка: пособие для студентов педагогических институтов / Е.И Пассов, Т.И. Колова, Т.А. Волкова, Т.Н. Добронравова, О.М. Воронова, Е.А. Крайнова. – Л., «Просвещение», 1975. – 536с.
7. Биболетова, М.З., Грачева, Н.П., Соколова, Е.Н., Трубанева, Н.Н. Примерные программы среднего общего образования. Иностранные языки. – М.: Просвещение, 2005. - 59с.
8. Бим, И.Л. К вопросу о методах обучения иностранным языкам. // ИЯШ.- 1974.- № 2. С.19-32.

9. Букичева, О.А. Коммуникативно-ориентированный подход при обучении диалогической речи на начальном этапе / О. А. Букичева // Иностранные языки в школе. 2006. № 5. С. 50-53.
10. Бухаркина, М.Ю. Мультимедийный учебник: что это? / М.Ю. Бухаркина // Иностранные языки в школе. 2001. №4. С.13-16.
11. Вайсбурд, М.Л. Ситуативная роль как методическое понятие / М.Л. Вайсбурд // Иностранные языки в школе. 2003. № 5. С. 23.
12. Василова, Н. В. Формирование коммуникативной компетенции на уроках английского языка в школе / Н. В. Василова // Молодой ученый. — 2019. — № 43 (281). С. 231-234. — URL: <https://moluch.ru/archive/281/63244/> (дата обращения: 25.05.2021). – Текст: электронный.
13. Введение в коммуникативную методику обучения английскому языку. Пособие для учителей России – Oxford University Press, 1997. – 366с.
14. Витлин, Ж.А. Современные проблемы обучения грамматике иностранных языков / Ж.А. Витлин // Иностранные языки в школе. 2000. №5. С.7-14.
15. Воловин, А.В. Коммуникативный подход к изучению иностранным языкам в методических системах Великобритании и США // Коммуникативный подход к изучению иностранным языкам [Текст]: сб. науч. трудов, вып. 275 – М., 1985. С. 122.
16. Выготский, Л.С. Вопросы детской психологии // М: Издательство Юрайт. 2017. - 199 с.
17. Гаврилова, О.В. Ролевая игра в обучении английскому языку / О.В. Гаврилова // Первое сентября. 2014. №1. С.7-8.
18. Гальскова, Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб, пособие / Н.Д. Гальскова. 3-е изд., стер. М.: Академия, 2006. – 335с.
19. Дюфо Бернард. Взаимодействие и воображение обучающихся в практике преподавания языков // Коммуникативное обучение иностранным языкам: Межвуз. сб. научн. трудов ПГТУ – Пермь, 1998.- 125с.

20. Жолтикова, Н. В. Обучение в сотрудничестве на уроках английского языка как средство формирования коммуникативной компетенции // Научно-методический электронный журнал Концепт. № 02 (февраль). 2014. С. 136-140.
21. Зотова, И.Н. Психолого-педагогическая поддержка развития коммуникативной компетенции студентов технического вуза: автореф. дис. канд. психол. наук: 19.00.07/. Ставрополь, 2006. – 180с.
22. Иценко, И.А. Педагогические условия интенсификации процесса обучения иностранным языкам в начальной школе// Вестник Тагильского государственного педагогического университета. 2013. № 7. С.235
23. Клементьева, Т.Б. Enjoy Teaching English: метод. руководство для учителей/ Т.Б. Клементьева. Спб.: КАРО, 2013. - 256 с.
24. Кобзева, Н.А. Коммуникативная компетенция как базисная категория современной теории и практики обучения иностранному языку// Журнал Молодой учёный. 2011 г. Том II. № 3. С.119.
25. Колкер, Я.М., Устинова, Е.С., Еналиева, Т.М. Практическая методика обучения ин. яз.: учеб. пособие/ Я.М. Колкер, Е.С. Устинова, Т.М. Еналиева. М.: Академия, 2011. - 264с.
26. Комарова, Ю.А. Книга для учителя к учебнику Ю.А.Комаровой, И.В.Ларионовой, К.Макбет «Английский язык» для 6 класса общеобразовательных организаций / Ю.А. Комарова, И.В.Ларионова, К.Билсборо, С.Билсборо. - 5-е изд. – М.: ООО «Русское слово- учебник», 2016. – 136с.
27. Комарова, Ю.А., Ларионова, И.В. Рабочая программа к учебникам —Английский язык 5-6 классы/ авт.-сост. И.В.Ларионова. – М.: ООО «Русское слово- учебник», 2012. – 56с.
28. Комарова, Ю.А. Рабочая тетрадь к учебнику Ю.А.Комаровой, И.В.Ларионовой, К.Макбет «Английский язык» для 6 класса общеобразовательных организаций/ Ю.А.Комарова, И.В.Ларионова,

- К.Билсборо, С.Билсборо.5-е изд.М.:ООО «Русское слово-учебник»,2016. - 136с.
- 29.Кузнецова, Л.М. Обучение диалогической, полилогической и монологической речи на основе коммуникативно-ориентированного подхода к овладению учащимися английским языком / Л.М. Кузнецова// Первое сентября. 2008. №10. С.5-8.
- 30.Кузовлев, В.П. Памятка как средство развития учебных умений и универсальных учебных действий / В.П. Кузовлев // Иностранные языки в школе. 2010. № 7. С. 13.
- 31.Лазарева, О. П. Современное обучение иностранным языкам с использованием коммуникативного подхода (материалы международной научно-практической конференции) // Журнал Молодой ученый. 2015 № 15.2. С.40-42.
- 32.Маслыко, Е.А. Настольная книга преподавателя иностранного языка: справ, пособие / Е.А. Маслыко [и др.]. 7-е изд., стер. Минск: Вышэйшая шк., 2001. – 522с.
- 33.Мерзляков, С.В. Методика формирования иноязычной грамматической компетенции школьника в режиме автономного обучения: автореферат кандидата педагогических наук: 13.00.02 / Мерзляков Сергей Викторович. Нижний Новгород, 2016. - 24с.
- 34.Мильруд, Р.П., Максимова, И.Р. Современные концептуальные принципы коммуникативного обучения иностранным языкам // ИЯШ.- 2000.- №4 – С.9-15, №5 – С.17-22.
- 35.Мильруд, Р.П. Коммуникативность языка и обучение упрощённым предложениям // ИЯШ.- 2002.- № 2.- С.15-21.
36. Пассов, Е.И., Кузовлева, Н.Е. Коммуникативный метод обучения иностранному говорению // М.: Русский язык. Курсы, 2010. - 568с.
- 37.Петровская, Л.А. Компетентность в общении. Социально-психологический тренинг / Л.А. Петровская – М.: Изд-во МГУ, 1989. – 216с.

- 38.Протасова, Е.Ю. Методика раннего обучения иностранному языку: учебное пособие для среднего профессионального образования. - М: Юрайт, 2020. 255 с. - URL: <https://urait.ru/viewer/metodika-rannego-obucheniya-inostrannomu-yazyku-456838#page/1> (Дата обращения: 01.05.2021). - Текст: электронный.
- 39.Рогова, Г.В., Верещагина, И.Н. Методика обучения английскому на начальном этапе в средней школе: Пособие для учителя.- М.: Просвещение, 1988.- 224с.
- 40.Рузметова, М.Ш. Обучение иностранному языку учащихся средних общеобразовательных школ с позиций компетентностного подхода. Актуальные вопросы современной педагогики (II): материалы междунар. заоч. науч. конф. // Журнал Молодой ученый. 2013. С.100-101.
- 41.Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие.- М.: Народное образование, 1998.-256с.
- 42.Скалкин, В.Л. Обучение диалогической речи / В.Л. Скалкин. Киев, 1989. - URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001486173> (Дата обращения 24.04.2021). - Текст: электронный.
- 43.Соболева, Е.А., Папоян, Г.Н. Формирование грамматических навыков школьников в процессе обучения английскому языку // Наука и образование сегодня: научно-теоретический журнал, 2019. № 1 (36). С. 76-78.
- 44.Современные проблемы обучения говорения // ИЯШ.- 2000.- № 5. С.22-26.
- 45.Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс: пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е.Н. Соловова. М.: Астрель, 2008. – 238с.
- 46.Сысоева, Е.Э. Формирование коммуникативной компетенции при обучении иностранным языкам / Е. Э. Сысоева // Иностранные языки в школе- 2006. №7. С. 43-46.

47. Хужаниязова, Г. Ю. Актуальные вопросы современной педагогики (III): материалы международной заочной научной конференции // Журнал Молодой ученый. 2013. № 3. С. 15-18
48. Щеглова, Н. В. Формирование коммуникативной компетенции в процессе обучения иностранным языкам. // Педагогика и методика образования. 2011. № 4. С. 105- 107.
49. Щукин, А.Н. Обучение иностранным языкам: теория и практика: учебное пособие для преподавателей и студентов / А.Н. Щукин. 4-е изд. Москва: Филоматис: Омега-Л, 2010. - 475с. - URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01006545749> (дата обращения: 25.04.2021). - Текст: электронный.
50. Якубинский, Л.П. О диалогической речи / Якубинский, Л.П. Избранные работы: Язык и его функционирование. М., 1986. с. 17-58.
51. Richards, J.C., Rodgers, T.S. Approaches and Methods in Language Teaching / J.C. Richards, T.S. Rogers. Cambr. Univ. Press, 1993. – 216с.
52. Shahbaz, M. Use of mobile immersion in foreign language teaching to enhance target language vocabulary learning // MIERjournal of educational studies, trends and practices, 2017. С. 66-82. - URL: https://www.researchgate.net/publication/324079732_USE_OF_MOBILE_IMMERSION_IN_FOREIGN_LANGUAGE_TEACHING_TO_ENHANCE_TARGET_LANGUAGE_VOCABULARY_LEARNING (Дата обращения: 12.02.2021). -Текст: электронный.
53. Библия-онлайн. - URL: <https://bibleonline.ru/> (дата обращения 02.05.2021). -Текст: электронный.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

План занятия:

1. Организационный момент.
2. Представление ситуации на английском языке.
3. Формулировка учебной (интерактивной) задачи.
4. Подготовка к решению учебной (интерактивной) задачи.
5. Решение учебной (интерактивной) задачи.
6. Рефлексия.

Подача упражнения.

1. Речь педагога: - Good afternoon. I hope you come to class with a good, positive attitude, my disciples. Today we will conduct our lesson in an unusual form. We often find ourselves in different situations. These situations are all around us, we are faced with these situations always when doing something, talking to somebody.

После этого он проверяет готовность учащихся к выполнению интерактивных упражнений, чтобы убедиться в том, что все задачи будут выполнены без осложнений.

2. Представление ситуации в форме монолога учителя:

You see the following situation that your classmate is not prepared for the lesson. The teacher scolds him for it. The teacher promises to give him a bad mark. The student cannot answer the question why he didn't do his homework. The possible conflict between teacher and student.

3. Интерактивная задача формулируется в форме задания: Imagine yourself in the role of a student who has not done his homework. Or you can imagine yourself in the role of a student, who wishes to help him. What can you say to the teacher? How are you able to avoid conflict?

На доске представлен лексический и грамматический материал к разработке диалога с педагогом. Каждый учащийся продумывает вопросы и прогнозирует ответы, обращая внимание на порядок слов в утвердительном и

вопросительном предложениях. Выбирается ученик, который оказывается в центре внимания.

4. Сначала учащиеся слушают диалог между учителем и учеником:

Учитель: - You didn't come prepared to the lesson. I'm going to put you a bad mark. Why didn't you do your homework?

Ученик: - Forgive me. But I have a very important reason...

Возможные причины представлены демонстративно:

I had a headache.

My parents were away and I was left with the younger brother.

I didn't want to disappoint you with my ignorance.

I'm sorry, but the dog ate my diary.

I went to the movies with friends.

I have not found a pen.

My mom got sick.

Yesterday lights went out.

I left the country, there is my grandmother.

5. Далее педагог просит высказаться в защиту ученика, вступить с ним в диалог, обращая внимание на правила употребления времен. В данном случае отрабатывается употребление Present Perfect и Past Simple. Диалог прорабатывается в индивидуальном и парном порядке.

6. Рефлексия заключается в обосновании учащимися продуктивности урока. Это может иметь место в форме разбора ситуаций и/или написании учащимися нескольких предложений, которые отражают их отношение к такой форме проведения занятий.

Конспект пробного урока

Предмет: английский язык

Класс 6«Б»

Тема урока: «Who's Who?»

Цель: «Формирование и совершенствование грамматических навыков»

Задачи: 1. Научить учащихся использовать конструкцию притяжательного падежа (The Possessive case) в упражнениях

2. Научить учащихся использовать конструкции повелительного наклонения (Imperative) в упражнениях и модальный глагол Can

Средства: 1. Основное учебное пособие («Spotlight» 6; Student's book; Virginia Evans, Jenny Dooley, Olga Podolyako, Julia Vaulina; Express Publishing)

2. Наглядное пособие (конструкция притяжательного падежа The Possessive case)

Оборудование: классная доска с мелом, интерактивная доска

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Длительность	Примечания
1. Организационный момент. Знакомство. Формулирование темы и постановка цели урока.	Good morning. Today we will speak about the possessive case (притяжательный падеж), we will remember the imperative	Учащиеся приветствуют учителя.	2 мин	

	mood and modal verb can			
2. Основная часть. 2.1 -Речевая зарядка - Воспроизведение имеющихся знаний, связанных с содержанием предстоящей работы.	-Учитель берёт предметы со столов учеников и спрашивает - Whose pencil is this? Whose desk is this? Whose copybook is this? Whose pen is this?	-Учащиеся отвечают на вопросы учителя (It is Lena's pencil e t c)	3 мин	
2.2 Работа учащихся под руководством учителя.	- Open your books at page grammar 3. Here you can see the rule and examples about the possessive case. Учитель рассказывает правило. - Open your books at page 59, look at	Учащиеся открывают конец учебника, где находится правило о притяжательном падеже, учитель объясняет правило, на доске конструкция - Ученики	30 мин	

<p>Речевая ситуация, направленная на формирование коммуникативных навыков.</p>	<p>exercise 4, read and translate the task</p> <p>- Open your books at page grammar 3, let's remember the imperative. Дети читают по абзацам правило.</p> <p>- Open your books at page 59, exercise 6, read and translate the task and the example, one minute for this task. Read and translate one by one.</p> <p>- Open your books at page 64, exercise 1, read and translate the task, I will give you two minutes</p> <p>- next ex 2</p> <p>- Imagine that,</p>	<p>проговаривают упражнение 4, затем вспоминают повелительное наклонение(правило в конце учебника), затем делают упражнение 6, затем на стр 64 №1, №2</p> <p>- Ученики вспоминают правило модального глагола can (правило в конце учебника), затем делают упражнение №3,4,5,6</p> <p>- Учащиеся составляют диалог на</p>		
--	--	---	--	--

	<p>you went on hike with your friends and someone came to your tent while you were out. When you came back you have found all your things in a mess. You should find your things in the mess.</p> <p>- Open your books at page grammar 6.</p> <p>Учитель с учениками вспоминает модальный глагол can, когда употребляется.</p> <p>- ex 3</p> <p>- ex 4</p> <p>- ex 5</p> <p>-ex 6</p>	заданную ситуацию.		
3. Заключительная часть. Оценка	Our lesson comes to an end. Write down	Учащиеся записывают домашнее	3 мин	Подведение итогов

<p>результатов работы. Инструктаж по заданию на дом.</p>	<p>your home task. Open your diaries . You must do ex 8 at page 59. (на доске записано). You must write a short paragraph describing your friend. You have the example of writing in this ex (повторить на русском языке, если не поняли) Thank you for your work, good bye.</p>	<p>здание.</p>		
--	--	----------------	--	--

Конспект пробного урока

Предмет: английский язык

Класс 6 «Б»

Тема урока: «My family»

Цель: «Формирование лексических навыков»

Задачи: 1. Использовать конструкцию as as в упражнениях

2. Научить использовать изученные слова в устной речи

Средства: 1. Основное учебное пособие («Spotlight» 6; Student's book; Virginia Evans, Jenny Dooley, Olga Podolyako, Julia Vaulina; Express Publishing)

2. Наглядное пособие (конструкция as as такой как)

Оборудование: классная доска, интерактивная доска

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Длительность	Примечания
1. Организационный момент. Знакомство. Формулирование темы и постановка цели урока.	Good morning. Today we will speak about family.	Учащиеся приветствуют учителя.	2 мин	

<p>2. Основная часть. 2.1</p> <p>Воспроизведение имеющихся знаний, связанных с содержанием предстоящей работы.</p>	<p>-Open your books at page 63. Here you can see some pictures of the animals. Let's remember their names. Find the first picture etc.</p>	<p>-Учащиеся отвечают на вопросы учителя (It is...)</p>	<p>3 мин</p>	
<p>2.2 Работа учащихся под руководством учителя.</p>	<p>- Now look at ex 1, you must complete the similes with the adjectives below. Read and translate this words. (повторить все вместе если не знают произношение) Pay your attention on the construction as as такой как (на доске с примером). 2 minutes for this task. Let's check. Read translate one by one</p>	<p>- Ученики делают упр 1, вставляют в пропуски слова, используя конструкцию as as., затем смотрят и говорят название стихотворения. Слушают, как учитель читает стих, отвечают на вопросы о чём этот стих, читают за учителем вместе по</p>	<p>30 мин</p>	

	<p>- Look at the title of the poem. What do you expect to read? Listen to me attentively. How do you think what this poem is about? Read this poem after me sentence by sentence. Now read the whole poem altogether. Now write down into your copybooks abbreviated words from the blackboard (сокращённые слова) Read and translate the poem one by one sentence by sentence.</p> <p>-Open your copybooks and write down the</p>	<p>строчке, затем читают весь стих. Далее читают и переводят по строчке. Учащиеся делают упражнение следующего характера; в тетрадях переписывают слова с доски из текста и подбирают к ним слова сходные по звучанию.</p>		
--	--	--	--	--

	words from the blackboard. Write the words which is sound similar with this words, 3 minutes.			
3. Заключительная часть. Оценка результатов работы. Инструктаж по заданию на дом.	Our lesson comes to an end. Open your diaries or copybooks to write down your home task. You must do ex 6 at page 63. You must write your own poem about your family. Use animal similes. You have the example below. Look to the example: my mum is as busy as a bee. (объяснить на русском языке ещё раз) Thank you for your work, good bye.	Учащиеся записывают домашнее задание.	3 мин	Подведены итоги

Конспект пробного урока

Предмет: английский язык

Класс 6«Б»

Тема урока: «Жизнь подростков Великобритании»

Цель: «Развитие умения аудировать»

Задачи: 1. Научить понимать речь на слух

2. Развить умение читать

Средства: 1. Основное учебное пособие («Spotlight» 6; Student's book; Virginia Evans, Jenny Dooley, Olga Podolyako, Julia Vaulina; Express Publishing)

2. Наглядное пособие (слова из текста)

Оборудование: классная доска, интерактивная доска

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Длительность	Примечания
1. Организационный момент. Знакомство. Формулирование темы и постановка цели урока.	Good morning. Today we will speak about teenage life in Britain.	Учащиеся приветствуют учителя.	2 мин	

<p>2. Основная часть.</p> <p>2.1</p> <p>Воспроизведение имеющихся знаний, связанных с содержанием предстоящей работы.</p> <p>Речевая зарядка.</p>	<p>-How do you think teenagers spend their free time?</p>	<p>-Учащиеся отвечают на вопросы учителя. (They play computer games, listen to music, watch TV e t c)</p>	<p>3 мин</p>	
<p>Развитие навыков говорения.</p>	<p>- How do you spend your free time/ what do you do at your free time/ what kind of sport do you like</p>	<p>- Ученики отвечают на вопросы учителя (I go shopping, I buy some new clothes/listen to the music/ I like water skiing e t c)</p>	<p>2 мин</p>	
<p>2.2 Работа учащихся под руководством учителя.</p>	<p>Now open your books at page 41. Look at the text, is it from a website or magazine or newspaper?</p> <p>- Look to the blackboard,</p>	<p>- Ученики отвечают на вопросы учителя, проговаривают слова к тексту вместе с учителем.</p> <p>- Учащиеся читают текст</p>	<p>30 мин</p>	

	<p>here are the words which will help you to translate the text.</p> <p>Listen to me carefully.</p> <p>Now read the words after me altogether.</p> <p>- Read the text for four minutes and guess what the missing words are.</p> <p>- Now listen and fill in the missing words, listen once more.</p> <p>Let's check, read and translate the text one by one.</p> <p>- Look at exercise 3, read and translate the</p>	<p>и примерно проставляют пропуски, затем слушают текст 2 раза и заполняют пропуски.</p> <p>Затем проверяют вместе с учителем, читают и переводят текст по одному.</p> <p>- Ученики делают упражнение №3.</p> <p>Составляют монологическое высказывание о досуге подростков Великобритании. Учитель спрашивает учеников о</p>		
--	---	---	--	--

<p>Речемыслительная задача, направленная на формирование коммуникативной компетенции</p>	<p>task. Write down 3 teenager's leisure activities. For example Teenagers in Britain spend their free time surfing the net.</p> <p>Let's check. Are these activities similar or different to the way you spend your free time?</p> <p>- Imagine that you are going to spend the evening with your hobby, but your friend wants you to spend your time with him. What will you</p>	<p>различиях и сходствах проведения их досуга с досугом подростков Британии.</p>		
--	--	--	--	--

	choose? Make up a dialogue.			
3. Заключительная часть. Оценка результатов работы. Инструктаж по заданию на дом.	Our lesson comes to an end. Open your diaries or copybooks to write down your home task. You must do ex 4 page 41. You must write a short article about Life's of teenagers in our country, also use pictures to illustrate. For example in Russia, teenagers go to school every morning, they do their homework, in their free time they watch	Учащиеся записывают домашнее задание.	3 мин	Подведение итогов

	TV and so on.Thank you for your work, good bye.			
--	---	--	--	--

Конспект пробного урока

Предмет: английский язык

Класс 6 «Б»

Тема урока: «Одежда»

Цель: «Совершенствование лексических навыков»

Задачи:

1. Научить использовать изученные слова в устной речи
2. Развить умение читать, используя правила чтения

Средства: 1. Основное учебное пособие («Spotlight» 6; Student's book; Virginia Evans, Jenny Dooley, Olga Podolyako, Julia Vaulina; Express Publishing)

2. Наглядное пособие (конструкция Present Simple с окончанием –s, –es, слова из диалога)

Оборудование: классная доска, интерактивная доска

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Анализ урока
1. Организационный момент. Знакомство. Формулирование темы и постановка цели урока.	Good morning. Today we will speak about clothes.	Учащиеся приветствуют учителя.	Готовность учителя и учащихся к уроку.

<p>2. Основная часть. 2.1</p> <p>Воспроизведение имеющихся знаний, связанных с содержанием предстоящей работы.</p> <p>Речевая зарядка.</p>	<p>-Let's remember the words which you have learned</p>	<p>-Учащиеся отвечают слова, которые они учили под руководством учителя.</p>	<p>Изменений нет.</p>
<p>Развитие навыков говорения, используя ранее изученные слова.</p> <p>Ситуация,</p>	<p>- Open your books at page 88 exercise 1. Look at the pictures, read and translate the words one by one.</p> <p>- Which clothes are for, warm, or cold weather.</p> <p>- Look at exercise 2, read and translate the task. Match the opposites. Describe the people's clothes using the words from exercise.</p> <p>- Play in teams. One team describes the weather, the</p>	<p>-Ученики открывают учебник? Читают и переводят слова на картинке.</p> <p>- Учащиеся отвечают на вопрос, поставленный учителем по картинке.</p> <p>- Ученики описывают одежду людей на картинке, используя слова из упражнения.</p> <p>- Ученики делятся на две команды, одна команда</p>	<p>Изменений нет.</p>

<p>направленная на формирование коммуникативной компетенции.</p>	<p>other suggests clothes to put on. -Imagine that you came to the island. The weather changes very quickly there. You should give an advice what clothes to put on/ take off.</p>	<p>описывает погоду, другая советует, что одеть (1- It's raining today, 2- Put on your raincoat)</p>	
<p>2.2 Работа учащихся под руководством учителя.</p>	<p>- Look at exercise 3, use the sentences to ask and answer as in the example, let's read and translate the example. Pay your attention to the blackboard. Here is the rule which you know. Be careful with the choice of the end of the word. - Look at page 89 exercise 4. In the blackboard you can see linking words which will help you with the</p>	<p>-Учащиеся читают и переводят примеры упражнения, затем делают его сами на основе примеров и на основе знаний об окончании –s, -es. - Ученики записывают слова, которые помогут с переводом диалога, отчитывают их вместе с учителем, затем читают диалог по предложению за учителем и</p>	<p>Изменений нет</p>

	<p>translating. Write down it into your copybooks. Read after me, altogether. Now read the dialogue sentence by sentence after me, altogether.</p> <p>Translate the dialogue one by one.</p>	<p>переводят его по одному.</p>	
<p>3. Заключительная часть. Оценка результатов работы. Инструктаж по заданию на дом.</p>	<p>Our lesson comes to an end. Write down your home task. You must repeat the words which you have learned for the dictation. And on the page 89 exercise 4 you must read the dialogue, you will get the mark for your reading.</p> <p>Thank you for your work, good bye.</p>	<p>Учащиеся записывают домашнее задание.</p>	<p>Подведение итогов</p>

Конспект пробного урока

Предмет: английский язык

Класс 6«Б»

Тема урока: «Свободное времени»

Цель: «Развитие умения аудировать»

Задачи: 1. Научить понимать речь на слух

2. Развить умение читать

Средства: 1. Основное учебное пособие («Spotlight» 6; Student's book; Virginia Evans, Jenny Dooley, Olga Podolyako, Julia Vaulina; Express Publishing)

2. Наглядное пособие (конструкция Present Perfect, слова из текста)

Оборудование: классная доска

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Длительность	Примечани я
1. Организационный момент. Знакомство. Формулирование темы и постановка цели урока.	Good morning. Today we will speak about a whale of a time	Учащиеся приветствуют учителя.	2 мин	

<p>2. Основная часть. 2.1</p> <p>Воспроизведение имеющихся знаний, связанных с содержанием предстоящей работы.</p> <p>Речевая зарядка.</p>	<p>-Let's remember the irregular words which you have learned in pairs.</p>	<p>-Учащиеся отвечают не правильные глаголы, которые они ранее учили.</p>	<p>3 мин</p>	
<p>Развитие навыков говорения.</p>	<p>- How do you spend your free time/ what do you do at your free time/ what kind of sport do you like</p>	<p>- Ученики отвечают на вопросы учителя (I go shopping, I buy some new clothes/listen to the music/ I like water skiing e t c)</p>	<p>2 мин</p>	
<p>2.2 Работа учащихся под руководством учителя.</p>	<p>- Look to the blackboard, here are the words which will help you to translate the text. Listen to me carefully. Now read the</p>	<p>- Ученики проговаривают новые слова к тексту вместе с учителем, затем их записывают. - Учащиеся читают текст</p>	<p>30 мин</p>	

	<p>words after me altogether. Open your copybooks, and write down this words. I will give you two minutes.</p> <p>- Open your books at page 60, read the text. Four minute for reading.</p> <p>Listen and fill in the missing words, listen once more.</p> <p>Let's check.</p> <p>Read and translate the text.</p> <p>- Look at ex 3, read and translate the task, one minute for this ex., look at ex 4, read</p>	<p>про себя, затем слушают текст дважды и заполняют пропуски. Затем проверяют вместе с учителем, читают и переводят текст по одному.</p> <p>- Ученики делают упражнение №3, №4.</p> <p>- Учащиеся делают пятое упражнение на грамматику, используя has gone/ has been.</p> <p>- Ученики делают первое упражнение в рабочих тетрадях</p>		
--	--	---	--	--

<p>Ситуация, направленная на формирование коммуникативны х навыков.</p>	<p>and translate the task, one minute for this ex. - Now look at ex 5, read and translate the examples, then complete the sentences with has gone or has been.3 minutes for this ex. - Open your notebooks at page 37, look at ex 1, read and translate the task, read and translate the opposites, do this ex for 4 minutes. - You are going to be written into the Guinness book. Prove that you are</p>			
---	--	--	--	--

	the person who has made more things than others for the last month.			
3. Заключительная часть. Оценка результатов работы. Инструктаж по заданию на дом.	Our lesson comes to an end. Open your diaries or copybooks to write down your home task. You must do ex 2 page 37 in your notebooks and you must learn the irregular verbs at page GR10 for the dictation. Thank you for your work, good bye.	Учащиеся записывают домашнее задание.	3 мин	Подведение итогов

Конспект пробного урока

Предмет: английский язык

Класс 6«Б»

Тема урока: «Выдающиеся люди»

Цель: «Совершенствование грамматических навыков»

Задачи:

1. Расширить кругозор о выдающемся человеке Уолте Диснее
2. Развить умение читать

Средства: 1. Основное учебное пособие («Spotlight» 6; Student's book; Virginia Evans, Jenny Dooley, Olga Podolyako, Julia Vaulina; Express Publishing)

2. Наглядное пособие (конструкция Past Simple)

Оборудование: классная доска

Ход урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Длительность	Примечани я
1. Организационны й момент. Знакомство. Формулирование темы и постановка цели урока.	Good morning. Today we will speak about famous people	Учащиеся приветствуют учителя.	2 мин	

<p>2. Основная часть. 2.1</p> <p>Воспроизведение имеющихся знаний, связанных с содержанием предстоящей работы.</p> <p>Речевая зарядка.</p>	<p>-Let's remember the irregular words which you have learned.</p>	<p>-Учащиеся отвечают первый столбик не правильных глаголов, которые они ранее учили.</p>	<p>3 мин</p>	
<p>Развитие навыков говорения.</p>	<p>- What famous people do you know? What did they do? Did you read his books/ did you watch his films/ cartoons? Do you like it?</p>	<p>- Ученики отвечают на вопросы учителя (I know William Shakespeare, he was the greatest play writer, I read his novel, I like it very much.)</p>	<p>2 мин</p>	
<p>2.2 Работа учащихся под руководством учителя.</p>	<p>- Open your books at page 70.Look thru the text for one minute Read and translate the text. Учитель называет</p>	<p>- Учащиеся просматривают текст, затем по очереди читают и переводят текст.</p> <p>- Ученики делают первое</p>	<p>30 мин</p>	

	<p>ученика кто читает и ученик сразу переводит отрывок, который прочитал.</p> <p>- Read and translate the first exercise.</p> <p>Учитель объясняет как нужно делать упражнение.</p> <p>Do this exercise for two minutes.</p> <p>- Look at ex 2, read and label the paragraphs with the headings.</p> <p>Next explain the words in bold.</p> <p>- Look at ex 3, read and translate the</p>	<p>упражнение.</p> <p>- Учащиеся делают второе упражнение, озаглавливают параграфы.</p> <p>Далее ученики объясняют значение выделенных слов в тексте (sketches, it is the sketch which fixing the main idea of the film.)</p> <p>- Ученики делают упражнение №3 .</p> <p>Подчёркивают прошедшие формы в тексте, обращая внимание на доску, где написана конструкция времени Past Simple, затем</p>		
--	---	--	--	--

<p>Проблемная ситуация, направленная на формирование коммуникативных навыков.</p>	<p>task. Pay your attention to the blackboard, here is the rule Past Simple, remember it. Учитель объясняет задание. - Look into your copies. Do exercise 2. Учитель объясняет задание. Do this ex for 5 minutes. Next do ex 3. Учитель объясняет задание. Do this ex for 3 minutes. - Prove that to meet your favourite singer/ actor is more</p>	<p>задают вопросы, исходя из подчёркнутой прошедшей формы и аналогично отвечают на поставленные вопросы по примеру из упражнения. - Ученики выполняют упражнение на раскрытие скобок, далее делают упражнение на выбор глагола в правильной форме.</p>		
---	--	--	--	--

	important than to meet the favourite singer/ actor of your friend.			
3. Заключительная часть. Оценка результатов работы. Инструктаж по заданию на дом.	Our lesson comes to an end. Write down your home task. You must do ex 1, 2, 4 on page 43 in your copybooks. Thank you for your work, good bye.	Учащиеся записывают домашнее задание.	3 мин	Подведение итогов