№ 4 (243), Апрель 2019 год

GERORHUNG SCHUNGS OF S

ТОЛЬЯТТИ (Ставрополь-на-Волге)

Газета издается по благословению ВЫСОКОПРЕОСВЯЩЕННЕЙШЕГО СЕРГИЯ МИТРОПОЛИТА САМАРСКОГО И ТОЛЬЯТТИНСКОГО

христос воскресе!

्रक्तिः क्षेत्रः क्षेत

ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ МИТРОПОЛИТА САМАРСКОГО И ТОЛЬЯТТИНСКОГО СЕРГИЯ

Сердечно поздравляю Вас, дорогие во Христе архипастыри, христолюбивые пастыри, боголюбивые иноки и инокини и благочестивые миряне Самарской епархии. XPИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Мы много раз повторяем и будем повторять эти священные слова и в храмах, и при встрече друг с другом — сегодня и в предстоящие сорок дней.

С Воскресением Христовым воскресли на земле святая истина, правда и добродетель, и посрамилась всякая ложь. Сколько было в мире до этого величайшего события зла, беззаконий, преступлений, скверн, лукавства, какими загрязнилась земля за долгие годы Ветхого Завета. Даже саму Правду Божию, Саму Святость Божию, явившуюся грешному роду человеческому в образе Иисуса Христа, человеческая злоба и неправда гнала и преследовала вплоть до креста.

Но Христос Воскрес, и попраны, низринуты ад, диавол и злоба с нечестием. Ибо в том событии, которое мы празднуем сегодня, вечное торжество правды, мира и радости. Во Христе воскрес мир — человечество, «в Нем... воскресло небо, воскресла земля», — писал в свое время святой Амвросий Медиоланский. Воистину великая и искупительная жертва Спасителя за падшее во грехах человечество произвела глобальную перемену и на небесах, и на земле, и в душе каждого человека. Величием жертвы Христовой была уничтожена первопричина падения человека — Адамов грех, воссоздан в человеке образ Божий, и, как всепрощающий Отец, Спаситель мира Христос соделал человека участником Божественной полноты, усыновил его и указал ему путь в жизнь вечную.

Христос в Своем Воскресении становится победителем смерти, начатком и первенцем из мертвых (Кол. 1,18). Наша вера в Воскресение Христа Спасителя неизбежно приводит нас к чаянию всеобщего воскресения и жизни будущего века, ибо Христос воскрес из мертвых, первенец из умерших. Ибо как смерть через человека, так через человека и воскресение мертвых. Как в Адаме все умирают, так во Христе все оживут, каждый в своем порядке: первенец Христос, потом Христовы, в пришествие Его (1 Кор. 15,20-23).

Именно в этой неразрывной связи праздника Воскресения Христова с грядущим воскресением мертвых, с откровением Нового Неба и Новой Земли, в связи Пасхи земной, явленной во времени, с Пасхой Вечной и заключается для нас, живущих ныне, источник пасхального света и пасхальной радости.



AFILET VIE EVERFEEDE

Панина Полина, студентка Гуманитарного колледжа имени святителя Алексия, Митрополита Московского, Тольятти

В день Своего славного Воскресения Христос возвестил всем людям земли не только радость и любовь, но еще и мир. Событие Воскресения Христова радостно и потому, что оно, как и Рождество Христово, обещает миру всеми желанный и всеобщий мир. Ведь Воскресший из мертвых Христос уже при первом Своем явлении святым Апостолам три раза возвестил: «Мир вам!»

И потому-то странно христианину сознавать в эти дни, что по-прежнему существуют на земле зло, ненависть, раздоры и войны. Всякий искренне верующий во Христа Воскресшего — противник насилия и зла. Поэтому среди наших священников и мирян, живущих на благословенной Самарской земле, нет ни одного, кто был бы равнодушен к делу любви и взаимопонимания между людьми разных наций и вероисповеданий. Молитвой, неустанными трудами, творческим созиданием на пажити Христовой будем

стремиться к миру и творить мир. Уважение и любовь ко всем без различия является основой православной веры: Шедше... научите вся языцы (Мф. 28, 19), — говорит Господь, не называя и не исключая ни одной нации.

В своем слове, слышанном вами в Пасхальную ночь, святой Иоанн Златоуст говорит с восторгом: «и мертвого ни одного нет во гробе». Все, кто когда-либо жил на земле, — наши предки, наши родители, близкие и родные — бессмертными душами живут у Господа. А прах наш будет воскрешен силой всемогущества Божия в последний день. Эту радость нам принесла весть о Воскресении Христовом. Воскрес Христос: «Где ти, смерте, жало? Где ти, аде, победа?» — восклицает Иоанн Златоуст словами ветхозаветного пророка.

Дорогие во Христе архипастыри, пастыри, боголюбивые монашествующие и миряне, верные чада нашей Матери-Церкви, живущие в пределах Самарской епархии!

Воскрес Христос! И всё, что мы имеем святого и дорогого для жизни на земле, — дано нам Воскресшим Господом. И как утешительно сегодня осознавать, дорогие во Христе, что наша радость о Воскресшем Господе в этот день сливается с радостью бесчисленных тысяч людей во всех концах земли, празднующих преславное Воскресение Христово — Пасху Господню. А она — величайшее событие в истории мира — наполняет светом и торжеством, по слову одного из пасхальных песнопений, и небо, и землю, и преисподнюю.

Пусть радость о Воскресшем Спасителе сбережет всех от уныния и отчаяния в минуты наших скорбей, жизненных тягот, в дни несения нами жизненного креста. Слава и благодарение Творцу, сподобившему нас вкусить радости Воскресения Христова. Дабы не случилось с нами того, о чем говорит пророк народу своему: яко посрамиша радость сынове человечи (Иоиль 1, 12). Пусть в ваших сердцах навсегда останется неизреченная радость о Воскресшем Иисусе, Господе нашем. Этот великий день Пасхи Христовой пусть озаряет всегда нашу земную жизнь, чтобы нам быть достойными радости жизни вечной во Христе Иисусе, Господе нашем!

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ! ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ ХРИСТОС! Митрополит Самарский и Тольяттинский Сергий Пасха Христова 2019 год, град Самара



Воскресения день, просветимся, людие: Пасха, Господня Пасха!

Дорогие братья и сестры!

С великой радостью поздравляю вас со светозарным и спасительным Днем Святой Пасхи!

Сегодня воссияла нам Жизнь Вечная, и все невзгоды отступают перед торжествующей истиной Христова Воскресения!

Сердечно желаю вам встретить Пасху в духовном ликовании, сердечной радости и добром здравии!

Пусть немолкнущим гимном раздаются в вашей душе слова светлого пасхального приветствия:

XPHOTOG ROCKPEGE! ROHGTHHY ROCKPEGE!

храни вас бог!

Ректор Поволжского православного института, директор Православной классической гимназии, член Общественной палаты Российской Федерации

протоиерей Димитрий Лескин



ТОЛЬЯТТИ - ГОРОД МОЛОДЫХ!

З апреля в Поволжском православном институте прошла выездная сессия городского молодежного парламента, который работает при Городской думе Тольятти. В рамках заседания состоялся круглый стол на тему «ТОЛЬЯТТИ — ГОРОД МОЛОДЫХ?» Модератором выступила Елена Владимировна Позднякова, главный редактор группы изданий «Миллион».

За круглым столом обсуждалось большое количество острых проблем Тольятти. Одна из них — социализация молодежи. Ректор Поволжского православного института, член Общественной палаты РФ протоиерей Димитрий Лескин сказал, что современная молодежь является очень перспективной во всех сферах деятельности. «Благодаря истории города и его деятелям у молодежи есть все предпосылки и возможности для активной общественной деятельности. Тольятти — город больших амбиций, творческих и уверенных в себе людей, — подчеркнул отец Димитрий. — Очень рад тому, что молодежь Тольятти не остается равнодушной к судьбе родного города».

Участники заседания активно дискутировали и высказывали свое мнение о насущных проблемах нашего города, одна из которых — отток молодежи из города.



Владимир Мотрюков, председатель молодежного парламента: «Полагаясь на свой опыт, я могу сказать, что 90 % ребят хотят жить не завтрашним днем, как обещают наши городские власти, а сегодняшним. Поэтому они и уезжают туда, где уже комфортная городская среда и большие перспективы для развития».

Своим мнением по этому поводу поделился Виталий Гройсман, председатель Общественной палаты при Думе г.о. Тольятти: «В жизни ничего легко не дается, но всё возможно. Не ждите, когда вас будут толкать вперед, а проявляйте инициативу сами! Идите до конца и добивайтесь поставленных целей!» Виталий Александрович считает, что в Тольятти нет острой проблемы с нехваткой рабочих мест. По его мнению, тот, кто действительно хочет работать, переучивается на другую специальность и работает. Главное — желание.

Студенты Поволжского православного института



показали это наглядно в своих докладах. Председатель студенческого совета вуза Елизавета Крылова рассказала, что помимо основного образования, студенты получают дополнительные профессии: журналиста, организатора мероприятий, музейноэкскурсионного работника. Это позволит выпускникам Поволжского православного института работать не только по основной профессии, но зарабатывать дополнительно. Стоит отметить, что у выпускников православного вуза не стоит остро вопрос о трудоустройстве. Наших специалистов работодатели ждут!

На круглом столе присутствовали и потенциальные работодатели. Президент Тольяттинской гильдии риелторов Любовь Василика не согласна с тем, что в городе нет работы. Другой вопрос, хочет ли молодежь трудиться? «Если вы готовы трудиться, мы готовы предоставить вам рабочие места и возможности для развития бизнеса». Любовь Васильевна отметила, что молодежь должна научиться трудиться в полной мере, ведь сразу ничего не бывает. «Человек, который мечтает работать по три часа в день и получать зарплату 100 тысяч, никогда не достигнет этой планки. Кто хочет жить в достатке, должен приучать себя к труду», — считает она.

В целом все участники круглого стола сошлись во мнении, что Тольятти не только город больших амбиций. Тольятти — город с большим духовно-нравственным потенциалом. За последнее десятилетие построено много храмов. Один из них — храм Трех Святителей при Поволжском православном институте, который, несомненно, является украшением Тольятти, а также венчальный храм Святых Петра и Февронии Муромских, храм Святого Александра Невского и другие.

Людмила Сахнова, Анастасия Присталова

СВОДНЫЙ ХОР ПОВОЛЖСКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ИНСТИТУТА И ГУМАНИТАРНОГО КОЛЛЕДЖА — ЛАУРЕАТ II СТЕПЕНИ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА В КАЗАНИ

Сводный хор Поволжского православного института и Гуманитарного колледжа под руководством заслуженного работника культуры РФ Г. Н. Девяткиной, концертмейстера М. С. Бессоновой 24 марта принял участие в ІІІ Международном конкурсе им. М. Г. Климова (г. Казань). Председателем жюри конкурса является профессор Московской консерватории имени П. И. Чайковского, руководитель Мужского хора им. Кастальского, помощник регента Свято-Троицкой Лавры А. М. Рудневский.

Всего в конкурсе приняло участие 30 хоров России. В номинации "Любительские молодежные хоры" состязались 6 хоров: Образцовый молодежный хор "Акцент" из г. Воронежа, Академический молодежный хор г. Сыктывкара, Хор студентов МФТИ из Москвы, Народный хор студентов Нижегородского государственного лингвистического университета, камерный хор "Шереметьев центр" из г. Иваново, Сводный хор студентов Поволжского православного института и Гуманитарного колледжа.

Несмотря на то, что конкурсанты все были очень сильные, наш хор, в котором большинство студентов поют первый год, достойно представил Тольятти и завоевал диплом лауреата II степени.



Сводный хор Поволжского православного института и Гуманитарного колледжа получил приглашение на участие в Международном конкурсе хоров, который пройдет в Турции в октябре 2019 года, и участие в концерте лауреатов в Карнеги-холле в Америке в 2020 году. Председатель жюри на круглом столе хормейстеров отметил хорошую вокальную подготовку хора, вокальный звук в единой певческой манере. Особенно молитвенно с интересной фразировкой прозвучало песнопение «Агни Парфене».

В ходе поездки участники хора побывали на экскурсии по городу Казани, посетили Богородицкий мужской монастырь, где находится икона Казанской Божьей Матери, Зилантов женский монастырь, а также город-музей Свияжск.

Галина Девяткина, заслуженный работник культуры РФ

3



«Я БЫЛ НЕСВОБОДЕН, ПОКА НЕ ЗАБОЛЕЛ...»

16 апреля в Тольятти открылась ежегодная международная выставка-ярмарка "Свет веры православной". Это площадка, не только позволяющая приобщиться к святыням и приобрести различные товары, но и дающая уникальную возможность пообщаться с гостями со всей России и стран ближнего зарубежья. Нам удалось побеседовать с удивительным человеком — иереем Валерием Духаниным, Оренбургским священником, известным по всей стране благодаря своим книгам и статьям духовной тематики, а также проводящейся им просветительской работе. Среди его произведений такие книги, как «Таинство Покаяния: путь исцеления души», «Новые чудеса преподобного Сергия», «Во что мы веруем? 100 ответов современнику». Имея научную степень кандидата богословия, отец Валерий делится с благодарной паствой не только знаниями о православной вере, но и духовным опытом человека с онкологическим диагнозом. Нам удалось задать ему несколько вопросов.

— Отец Валерий, вы являетесь автором множества книг и статей. В одной из своих бесед вы

упоминали, что находите в творчестве определённое утешение. А что для вас творчество — в первую очередь это самовыражение или стремление поделиться, просветительская миссия? Вы пишете для себя или для других?

Творчество свойственно любому человеку, потому что это одна из характеристик образа Божия в нём. Господь Бог сотворил мир, сотворил ангелов, людей. И в человеке это творческое начало присутствует как черта образа Божия. Любой из нас стремится что-либо выразить, что-либо создать. И даже если мы делаем какоето привычное дело, мы делаем его по-разному, каждый всегда привносит что-то своё, подходит к обычному делу творчески. Что касается написания книг, это, наверное, не то чтобы самовыражение, а некое призвание. Призвание, которое, ты чувствуешь, дано от Бога. А раз дано от Бога, то этим нельзя пренебрегать, это нельзя оставлять в стороне. Это нужно раскрывать. Иначе ты будешь отвечать пред Богом. Для меня это, конечно, как некое служение раскрывать истины православия, духовной жизни, говорить о Боге перед широкой аудиторией. И литературный язык — это просто одно из средств такого свидетельства. Я не могу сказать, что пишу для самовыражения, потому что тогда можно было бы писать и не публиковать, куда-нибудь складывать, как это многие делают. Но в то же время, когда пишешь, действительно в этом находишь утешение. Потому что ты нашел свою стезю служения Богу, нашел тот путь, на котором можешь приносить пользу людям. Когда человек не знает, чему посвятить себя, он внутренне неудовлетворен, он мучается. А когда ты нашел свою дорогу, то в этом обретаешь утешение. Но писать на самом деле достаточно трудно. Это кажется так, что сел — и сходу написал. На самом деле приходится прикладывать огромные усилия, чтобы вникнуть в тему, продумать, как ее раскрыть... И любой текст — это не просто изложение мыслей, иначе это будет журналистика, всё-таки даже книги, посвящённые духовному, тоже должны иметь художественную, литературную сторону. Слово должно выстраиваться грамотно и гармонично. Идёт огромная работа по выработке стиля, чтобы отсекать лишние слова, чтобы ясно выражать мысль. Чтобы предложения находились в гармонии друг с другом, чтобы мысль в них присутствовала и при этом не было перегруза и — в то же время — недостатка. То есть идёт именно литературная работа. И хотя она тяжела, в конечном итоге приносит утешение.

— Вы ведёте активную просветительскую работу: выступаете на телевидении, даже имеете персональный сайт в интернете. И зачастую вам приходится делиться очень личными вещами. Это тяжело вам даётся? Как вы с этим справляетесь?

— Делиться личным пришлось, когда об этом стали говорить другие — в том числе о том, что связано с болезнью. Получилось так, что я ещё только в семинарии сказал, что ложусь в больницу, а уже через несколько дней это каким-то образом оказалось в интернете, объявили по телевидению, и я оказался уже перед фактом. Потом пришлось про это говорить, потому что об этом и так уже все говорили. До операции, до диагноза, я, ко-

нечно, прикрывал какие-то вещи личного характера, иногда, если излагал что-то своё, писал в третьем лице. Но сама болезнь как-то всё перевернула и в определённом смысле обнажила душу, статьи стали более откровенными, сердце начало раскрываться, и я стал излагать некоторые личные переживания. Это трудно объяснить, но для меня, как для пишущего человека, произошёл определённый перелом, наступил новый этап. То, что было написано до этого и после, — это два разных творчества. После того как сама болезнь поменяла жизнь, начинаешь браться за раскрытие более духовно острых тем, касаться более глубоких и психологичных вопросов. Трудно ли? Не то что трудно это затрагивать, просто я понимаю, что теперь литературное слово становится более живым и больше находит отклик. Раньше это было в таком катехизаторско-просветительском ключе, и эта литература меня уже не очень удовлетворяет, я стараюсь так уже не писать. Теперь я пишу больше в рамках духовной литературы и затрагиваю более жизненные и острые темы, которые могут, конечно, сопровождаться и переживаниями, но и отклик они больший находят.



— Часто человек, приходя в больницу, не получает необходимой помощи, ругает врачей за непрофессионализм. Как христиане мы верим, что испытания посланы нам Богом ради нашего спасения. Так где же граница между этим человеческим фактором, непрофессионализмом врача, и спасением от Бога? Как православному человеку относиться к такого рода ситуациям, как действовать?

– Люди разные и по-разному относятся. Немощные люди всегда кого-то ругают — и в магазине, и в больнице, и на работе. Верующий человек должен понимать, что всё в руках Божиих, и даже если врач непрофессиональный, то по какой-то причине надо было пройти этот путь. Поиск нормального лечения тоже требует определённых усилий и внимания. Но Господь же говорил: "Ищите и найдёте", а не так, что один раз ты получил — и всё, успокоился. Ты молишься, чтобы Господь показал, ты ходишь к одному, к другому врачу. Я прошёл этот путь, когда врачи говорят самые разные вещи, порой противоречащие друг другу, и ты не знаешь, что делать-то, как вообще лечиться. Вот эти ситуации очень важны в духовном смысле, когда тебе вдруг открывается твоя немощь и ты не знаешь, что делать, и молишься, поначалу вроде бы не получая ответа. Но проходит время, и Господь так выстраивает дальнейший ход событий, что тебе даются

и врачи, и правильные методики лечения, и Он выводит тебя на самый правильный путь. Промысел Божий охватывает всё. Допустим, больного с острым приступом привозят в больницу, а врач непрофессиональный, и больной умирает. Но Промысел Божий это уже учитывал, и так было нужно для спасения человека, который был изъят из этой жизни. Другая ситуация, когда врач не может толком предложить тебе лечение, и это значит, что ты должен дальше искать, не останавливаться на этом непрофессионализме и думать, что из непрофессионализма врача исходит твоё спасение, что тебя будут спасать лишние страдания. Всё-таки Господь не ставит целью нас мучить непрофессиональными врачами. Да, нам даются болезни для нашего терпения, возрастания, но и даётся возможность искать более профессиональных врачей и более подходящие лечебные методики.

— Многие люди, столкнувшись с тяжёлыми испытаниями, особенно связанными со здоровьем, наоборот, стремятся ухватить от жизни всё возможное, максимально наполнить её — по большей части грехами, — совершенно не задумываясь о душе. Как преодолеть это искушение?

 Даже просто понаблюдать за собой, что с тобой происходит в этот момент. Любой грех, любая греховная страсть делают человека несчастным. Если ты стараешься с головой погрузиться в какое-то греховное удовольствие, оно очень быстро обнажает свою пустоту, вся внешняя пена веселья, восторгов, наслаждений уходит, и внутри остаётся голодная истерзанная душа, которая оказывается без пищи, которая не напоена живой водой благодати Божией. Надо просто честно посмотреть и заметить, что греховные удовольствия делают тебя несчастным и не насыщают твой внутренний мир. Напротив, когда очищаешь своё сердце и открываешь себя навстречу Богу и людям, стараешься делать добро, то и внутри становится более радостно, мирно, спокойно. Ты даже чувствуешь себя более свободно. Во время болезни человек обращается к Богу... Я был более несвободен, пока не заболел. Всё время какая-то суета, спешка, кудато не успеваешь, что-то нужно делать, какие-то планы, страхи из-за того, что не выполнишь эти планы, кто-то за что-то ругает, что ты что-то не успел, сам себе чегото накручиваешь... А с приходом болезни вся эта мишура ушла. И уже спешить некуда. И оказывается, всё это глупо — вся эта спешка и планы. Нужно жить тем, что тебе дано. Дана тебе жизнь — вот и живи. А жизнь в чём? В том, чтобы в этот конкретный момент сердце было чистым, чтобы делать добро другим людям. Есть близкие, их надо любить — семья, дети. И в этом счастье — когда ты не раздражаешься, не выходишь из себя, а любишь их, проводишь с ними время, помогаешь в чём-то. Такое простое, открытое, доброе общение с близкими людьми и приносит радость. Счастливый человек — это только человек с чистым сердцем. Этого невозможно обрести без Бога. Думаю, человеку заболевшему нужно на себе испытать опыт исповеди, церковных таинств, и достаточно быстро с души уходит груз, исчезает внутреннее греховное раздрание, отступают ненужные помыслы, душа становится более мирной. А болезнь становится чем-то сопутствующим, не поглощает внутренний мир, то есть, по большому счёту, ничего плохого она тебе не даёт.

> Алина Шорыгина, студентка Поволжского православного института г. Тольятти



10 – 11 мая X Всероссийский фестиваль традиционной культуры «Напи традиции»

10 мая 16:00

Концертный зал Тольяттинской филармонии

11 мая 15:00

Поволжский православный институт

Песенное разноцветие Средней Волги

Минувших дней очарованье

31 мая – 1 июня II Летний слет-практикум православной молодежи

православный лагерь

3 – **29** июня Летний детский





ТРУЖЕНИК НИВЫ ХРИСТОВОЙ

От квартиры в обычной 16-этажке на ул. Юбилейной — до кафедрального собора Преображения Господня; от двух десятков человек — до прихода более чем из сотни постоянных прихожан, — такой путь прошел протоиерей Валерий Марченко и Спасо-Преображенский собор. Можно сказать, что о. Валерий стоял у истоков зарождения церковной жизни в Автозаводском районе Тольятти. Сегодняшняя наша публикация об одном из старейших клириков нашего города.

Протоиерей Валерий Марченко начал служение в Автозаводском районе города Тольятти в крохотной квартирке обычной 16-этажки на улице Юбилейной. Уже тогда у входа в это помещение красовалась гордая вывеска — «Преображенский собор». Тогда, в эпоху воинствующего атеизма и потери преемственности духовных скреп нашего народа, на богослужения со всего Автозаводского района едва набиралось два десятка человек.

В 1989 г. владыка Иоанн (Снычев) дал благословение на строительство собора в Автозаводском районе. В октябре 1990 года настоятелем Преображенского собора был назначен протоиерей Валерий Марченко, которому было дано благословение заниматься разработкой проекта соборного комплекса. За поддержкой отец Валерий и верующие обратились к директору АО «АВТОВАЗ» Владимиру Васильевичу Каданникову, который сразу же согласился от имени автозавода стать генеральным спонсором строящегося храма.

Современный Тольятти начался именно с Автозаводского района, со строительства АВТОВАЗа, и потому замечательно, что именно АВТОВАЗ поддержал строительство собора. ВАЗ — экономическое средоточие нашего города, а собор — его духовный центр, сердце Тольятти.

За рекордно короткий срок, два с половиной года, под руководством отца Валерия, в Автозаводском районе г. Тольятти был возведен храм во имя Предтечи и Крестителя Господня Иоанна. Он является составной частью грандиозного и уникального не только в нашем городе, но и в стране храмового комплекса, состоящего из Преображенского собора, крестильного храма, примыкающего к нему административного корпуса (дома причта) и колокольни, строительство которой в плане.

Отец Валерий находился у истоков многих начинаний по возрождению духовности в городе Тольятти и за его пределами. С одной стороны, он являлся инициатором ряда идей возрождения православной культуры в городе; с другой – поддерживал тольяттинское духовенство в их начинаниях, для многих представителей нынешнего духовенства он воистину стал отцом и руководителем. Например, руководством ОАО «АВТОВАЗ» и лично Владимиром Каданниковым было принято решение построить рядом с заводом часовню. По предложению протоиерея Валерия,

настоятеля Спасо-Преображенского собора, её посвятили Архистратигу Михаилу и 21 ноября 1997 года, в день Михаила Архангела и прочих Небесных Сил бесплотных, часовня была освящена. Или когда по просьбе медперсонала Горбольницы N 5 (гл. врач Данилов В. А.) и по благословению архиепископа Самарского и Сызранского Сергия с 1994 года велось духовное окормление больницы священниками Ставропольского благочиния (протоиерей Валерий Марченко).

С 1995 года оборудована молельная комната в здании детской больницы (архимандрит Герман Пензин). С 19 декабря 1997 года по благословению владыки Сергия открыта больничная церковь.

Благодаря обращению благочинного Преображенского округа г.о. Тольятти протоиерея Валерия Марченко, в соответствии с Соглашением о сотрудничестве между ОАО «АВТОВАЗ» и Самарской епархией Русской Православной Церкви 7 августа 2009 г. была проведена встреча на площадях комплексного общежития №1 с целью рассмотрения возможности выделения помещений для проведения богослужений. Результат не заставил себя ждать, и 23 августа 2009 г. по благословению архиепископа Самарского и Сызранского Сергия на организационно-учредительном собрании верующих принято решение о создании местной православной религиозной организации «Приход храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница».

По благословению настоятеля Спасо-Преображенского собора протоиерея Валерия Марченко инициативная группа, состоящая из наиболее активных прихожан, подготовила письмо на имя мэра Тольятти Анатолия Пушкова, когда в 2008 году православные тольяттинцы были возмущены решением градостроительного совета, давшего разрешение на возведение торгово-развлекательного комплекса в непосредственной близости от городской святыни – Спасо-Преображенского собора. Вопрос о будущей стройке был пересмотрен.

Долгое время отец Валерий служил и в должности благочинного Преображенского благочиния г. Тольятти. А это значит, что в Автозаводском районе под его духовным окормлением и помощью находился не только Спасо-Преображенский собор, но и:

оораженский сооор, но и. — храмовый комплекс на ул. Ворошилова: храм в честь Покрова Пресвятой Богородицы и крестильный храм в честь Богоявления Господня;

— домовая церковь во имя Святого великомученика Георгия Победоносца

и часовня Благоверного князя Александра Невского— на территории 3-й отдельной гвардейской Варшавско-Берлинской Краснознамённой ордена Суворова 3-й степени бригады специального назначения— ул. Ворошилова, 2a.:

— храм во имя Святого преподобного Серафима Саровского — пр-т Степана Разина, 86а;

— храм в честь иконы Божией Матери "Скоропослушница" — ул. Революционная, 3, в помещении первого комплексного общежития.

Отец Валерий Марченко активно сотрудничал с учебными заведениями, посещал школы, встречался с педагогами и учениками детских специализированных и общеобразовательных учреждений, курируя духовно-нравственное воспитание детей нашего города. Сотрудничал с организаторами культурно-образовательных мероприятий и всячески содействовал и содействует их проведению

Отец Валерий Марченко в духе времени просил городские власти содействовать появлению регулярных теле- и радиопрограмм, а также публикаций городского масштаба на христианские темы.

Протоиерей Валерий Марченко награжден церковными богослужебными наградами:

- крестом с украшением;
- правом ношения митры;
- правом служения литургии при открытых царских вратах до Херувимской песни;
- правом служения литургии при открытых царских вратах до «Отче наш»:

Имеет патриаршую награду — орден Святого благоверного князя Даниила Московского III степени (2002 г.).

Снежанна Костина

ТЕНДЕНЦИИ ПРАВОСЛАВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ

РЕЛИГИОЗНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ПРЕПОДАВАНИЕ ОСНОВ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР

За истекшее десятилетие была проведена работа по структуризации системы православного общего образования, созданы церковные нормативные документы, определены требования к содержанию вероучительных дисциплин, процедуре контроля. Фактически с 2009 года сформирована единая система православного общего образования. В начале 2009 года в перечне православных учебных заведений значилось 60 школ и гимназий. В настоящее время, к 2019 году, после проведения конфессиональной аттестации, реестр включает 145 православных образовательных организаций.

Одним из достижений последних десяти лет стало включение в программы среднего образования Российской Федерации компонента «Основы религиозных культур и светской этики», в рамках которого по выбору родителей в 4-м классе ведется преподавание основ православной культуры. Его апробация состоялась с 2010-го по 2011 годы в 21 регионе России. Начиная с 2012/2013 учебного года предмет «Основы православной культуры» преподается в 4-м классе во всех школах России. С 2013 года в Православном Свято-Тихоновском гуманитарном университете реализуется программа бакалавриата по подготовке учителей религиозной культуры и светской этики, в 2018 году состоялся первый выпуск педагогов.

Ежегодно число изучающих «Основы православной культуры» увеличивается в среднем на 30 тысяч человек. В 2018/2019 учебном году доля выбора этого модуля составляет по России 39,27 %. Введение этого курса стало возможным благодаря инициированному в 2009 году Святейшим Патриархом Кириллом и поддержанному руководителями традиционных религий

России диалогу с государственной властью. По результатам этого комплексного диалога государством также было вынесено решение о введении в Вооруженных Силах РФ штатного духовенства и принят Федеральный закон "О передаче религиозным организациям имущества религиозного назначения, находящегося в государственной или муниципальной собственности".

ДУХОВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

К 2019 году в Русской Православной Церкви открыто 5 академий и 50 семинарий (в 2009 году их было 38), в которых по состоянию на начало 2018/2019 учебного года обучаются около 14 тыс. студентов. С 2009 по 2018 гг. свыше 15 тыс. человек окончили духовные учебные заведения Русской Православной Церкви.

Также высшими учебными заведениями Русской Православной Церкви являются Общецерковная аспирантура и докторантура имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, Российский православный университет и Новосибирский Макарьевский православный богословский институт, Екатеринбургский миссионерский институт.

За 10 лет система духовного образования приведена в соответствие с нормами и требованиями современной системы светского образования. Первоочередным предметом заботы священноначалия стала реорганизация обучения в семинариях в бакалавриат, который сегодня является базовым уровнем системы духовного образования, направленным на подготовку священнослужителей. 15 февраля 2015 года Высшим Церковным Советом утвержден единый учебный план для бакалавриата. С сентября 2015 года всем учебным заведениям Русской Православной Церкви предписано реализовывать образовательную деятельность в соответствии с этим планом. Завершить процесс перехода на единый стандарт планируется в 2018/2019 учебном году.

Второй уровень высшего образования — это магистратура, появившаяся в системе Учебного комитета в 2010 году. В магистратуре идет подготовка высококвалифицированных кадров для научноисследовательской, преподавательской и церковно-административной деятельности. В 2018/2019 учебном году реализуются 29 магистерских программ в 14 духовных учебных заведениях. Большая часть магистрантов обучаются по историческому, богословскому, церковно-практическому и библейскому направлениям.

Лучшие выпускники магистратуры продолжают свою подготовку по программам аспирантуры в академиях, а также в Общецерковной аспирантуре и докторантуре имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия. В 2015 году принято Положение о кандидатских диссертационных советах в Русской Православной Церкви. В начале 2018 года Святейший Патриарх Кирилл утвердил состав диссертационных советов Московской, Санкт-Петербургской и Минской духовных академий.

С 2013 года по результатам регулярных инспекционных проверок Учебного комитета (более 70 за 6 лет) ежегодно обновляется итоговый рейтинг высших духовных учебных заведений. Введение рейтинга не только положительно сказалось на качестве образовательного процесса, но и потребовало от администрации учебных заведений с большим вниманием отнестись к обеспечению базовых материальных и кадровых условий обучения. С 2018 года обновленная модель расчета рейтинга стимулирует духовные школы к приоритетному развитию научной и учебно-методической работы.

Приведение образовательного про-

цесса к единому стандарту происходит не только при подготовке будущих пастырей. Летом 2017 года был утвержден единый церковный образовательный стандарт подготовки регентов церковных хоров. Стандарт будет постепенно вводиться в ближайшие годы. В настоящее время регентские программы реализуются в 23 духовных учебных заведениях.

На начальной стадии находится работа по обобщению опыта обучения иконописцев. Программы подготовки иконописцев реализуются в 11 духовных учебных заведениях.

С 2014 года стали открываться центры подготовки церковных специалистов в сфере катехизации, миссии, молодежной работы, социального служения, работающие по образовательным программам, полготорпацикім профильцыми ными ведомствами и Учебным комитетом. По настоящее время одобрены 40 заявок образовательных организаций на ведение соответствующей образовательной деятельности. Косвенным результатом учреждения этого нового вида церковного образования стала реформа духовных училищ, которые с 2013 года по 2016 год были преобразованы в указанные центры, а в трех случаях — в семинарии.

С 2015 года на регулярной основе проводятся курсы повышения квалификации преподавателей духовных учебных заведений. За период с 2015 по 2018 гг. проведено 9 общецерковных семинаров, которые прослушали более 700 участников.

Создается система повышения квалификации священнослужителей. В 2017 году пилотные курсы повышения квалификации проведены на базе Центра образования духовенства Новоспасского монастыря г. Москвы. С 2018 года начался основной этап реализации курсов.

ТЕОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ

10—11 апреля в Санкт-Петербурге состоялась Всероссийская научно-практическая конференция «Теология и педагогическая культура современного учителя», в которой от Самарской митрополии приняли участие директор Православной классической гимназии, ректор Поволжского православного института, доктор философских наук, кандидат богословия протоиерей Димитрий Лескин, ректор Самарской православной духовной семинарии протоиерей Максим Кокарев и директор Гуманитарного колледжа Святителя Алексия Московского Ирина Александровна Клименко.

Организатором конференции выступили Научнообразовательная теологическая ассоциация (в НОТА в ближайшее время войдет Поволжский православный институт) и Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена.

В ходе конференции прошли научно-образовательные семинары, круглые столы и мастер-классы, в том числе:

— научно-образовательный семинар «Теология и педагогическая культура современного учителя в перспективе повышения качества преподавания ОРКСЭ и ОДНКНР»;

— научно-образовательный семинар «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста»;

— **н**аучно-образовательный семинар «Духовно-нравственное образование и ценности в среднем профессиональном образовании: петербургский вектор».

Отрывая пленарное заседание, Советник аппарата полпреда Президента в СЗФО Владимир Угрюмов, приветствуя собравшихся от администрации Президента, отметил, что государственно-религиозные отношения находятся на высоком уровне, для их развития важна роль образования.

11 апреля на панельной дискуссии в Российском государственном педагогическом университете с сообщением выступил директор Православной классической гимназии, ректор

Поволжского православного института, доктор философских наук, кандидат богословия, член Общественной палаты РФ протоиерей Димитрий Лескин.

Отец Димитрий обратил внимание участников конференции на существующую сегодня подавляющую религиозную неграмотность российских учителей и руководителей образовательных учреждений, в которых почти десять лет ведется преподавание основ религиозной культуры и светской этики, основ духовно-нравственной и православной культуры. Об этом свидетельствуют результаты мониторинга готовности учителей к преподаванию данных предметов, который провел в 2018 году Рособрнадзор. По его результатам свыше 50 % педагогов не владеют данными компетенциями.

Уже сегодня стало понятно, что исправить ситуащию в рамках краткосрочных куров повышения квалификации невозможно, нужна системная подготовка учителей в педагогических вузах и колледжах. Именно в ходе обучения будущие педагоги должны освоить тот «богословский минимум», который позволит им грамотно преподавать в школе основы духовнонравственной культуры. Данный подход применяется в настоящее время в Поволжском православном институте и Гуманитарном колледже Святителя Алексия Московского, о чем и рассказал собравшимся отец Димитрий. Ряд необычных дисциплин вариативного блока включен в учебный план института и колледжа,

позволяющих студентам ознакомиться с основами православной веры, ее историей и догматами, а на старших курсах освоить и методику преподавания православной культуры и ОРКСЭ.

Нельзя назвать такую практику подготовки учителей повсеместной — пока подобный опыт является уникальным, особенно в средних профессиональных образовательных учреждениях России. Встречи с коллегами директора Гуманитарного колледжа И. А. Клименко в рамках семинаров конференции показали, что подобный подход не применяется вообще нигде, хотя является единственно возможным и приемлемым.

Интересным и очень успешным показался участникам конференции опыт педагогов из Курска в области право-

славного дошкольного воспитания. Большая делегация Курского государственного университета во главе с ректором А. Н. Худиным и заведующим кафедрой теологии и религиоведения д-ром пед. наук В. М. Меньшиковым, а также педагогами-практиками продемонстрировала уникальные подходы и методики в области православного дошкольного образования, сопровождающиеся учебно-методическими пособиями и программами, которыми коллеги активно делятся.

В области педагогических исследований по православной культуре важны исследования Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета, где разработан ряд пособий по православной педагогике и методике ее преподавания в вузах и колледжах. О

том, в каком направлении ведутся сегодня исследования в данной области, рассказала в рамках панельной дискуссии д-р пед. наук С. Ю. Дивногорцева, завкафедрой педагогического факультета, специалист в области православной педагогической культуры. Светлана Юрьевна является разработчиком и руководителем магистерской программы «Педагогика начального образования, духовно-нравственного развития и воспитания школьников».

Председатель совета Научно-образовательной теологической ассоциации профессор Дмитрий Шмонин выступил с докладом "Педагогические университеты в Теологической ассоциации: перспективы подготовки учителей для современной школы". Одна из проблем общества — религиозная безграмотность, важно преподавать теологию в высшей школе, особенно в гуманитарной. Важное направление развития теологии - совместное издание вузами учебных пособий. Дмитрий Шмонин подчеркнул, что теология это и научная специальность, и предметная область, позволяющая лучше понять традиционные религии России. Теология — взгляд не со стороны, а изнутри, это глубокое понимание веры. Комплекс теологических дисциплин поможет тем, кто хочет преодолеть религиозную безграмотность. Нападки на теологию, в том числе со стороны научного сообщества, — явление временное, но закончится нескоро. Психология, социология тоже прививались в обществе с трудом.

В конференции приняли участие руководители вузов — членов НОТА, архиереи и священнослужители Русской Православной Церкви, других централизованных религиозных организаций, профессора, преподаватели, аспиранты и студенты педагогических университетов, теологических и педагогических подразделений вузов, руководители и педагоги образовательных организаций со всей страны.

Ирина Клименко



Ректор Самарской духовной семинарии протоиерей Максим Кокарев создал проект "Актуальное краеведение", в котором рассказывает не только о старинных храмах Самарского края, но и о людях и событиях.

ТРОИЦКИЙ ХРАМ В СЕЛЕ ЕКАТЕРИНОВКА

Село Екатериновка Безенчукского района формировалось в системе владельческих поселений графов Орловых. В процессе массовых переселений крестьян с территории Самарской Луки в Заволжье в XVIII веке одним из первых стало село Екатерининское, которое заселили выходцы из Рождествено, Новинок, Жигулей. Тогда же на высоком сторожевом берегу над рекой прихожане поставили деревянную церковь. Она стала архитектурной доминантой села. От площади перед ней расходились три главные улицы: две вдоль реки и одна — перпендикулярно им. Храм был освящен во имя Святой Екатерины. Позже храм разобрали и перенесли в деревню Александровку.

В начале XIX века после ряда разделов вотчинных земель на Самарской Луке и в левобережье Волги между братьями Орловыми село Екатериновка отошло во владение Алексею Григорьевичу Орлову-Чесменскому

На месте старой деревянной церкви в Екатериновке Алексей Григорьевич заложил каменный храм. После его смерти дело продолжила дочь Анна Алексеевна Орлова-Чесменская. Через семь лет строительство трехпрестольного храма было закончено; тогда же преосвященным Павлом, епископом Казанским, был освящен престол во имя Великомученицы Екатерины в южном приделе.

Согласно клировой ведомости, теплая церковь вмещала до двух тысяч богомольцев. Она была обнесена железной решетчатой, на каменных столбах оградой, рядом находилась каменная часовня, а также деревянная пятистенная сторожка, в которой размещалась еще и просфорня. При церкви имелось два училища (земское и министерское) и две церковноприходские школы.

После революции Троицкий храм в Екатериновке переживал события, характерные для всей России. Трагическая участь постигла многих известных жителей села. Но храм в те страшные годы разрушен не был во многом благодаря стараниям последнего священника храма Павла Петровича Преображенского. Во второй половине 1937 года по доносу односельчанина священник был арестован и в следующем году расстрелян в Куйбышеве. Место захоронения отца Павла Преображенского неизвестно. На территории храма поставили в его память поклонный крест с надгробием, у которого служат в большие праздники панихиды; люди идут поклониться и помолиться о расстрелянном батюшке.

Вскоре после ареста священника местной властью было решено закрыть храм и сбросить с куполов кресты. Малую часть церковного имущества сельчане тайком унесли по домам. В годы войны в здании церкви разместили МТС, позже здесь был гараж школы механизаторов. Значительным разрушениям храм



подвергался в 60-х и даже в 80-х годах прошлого века.

В перестроечные годы инициаторами возрождения храма стала семья Симоновых. Своими силами с помощью пожертвований многих организаций и частных лиц они начали богоугодное дело. К счастью, сохранилось немало старинных фотографий, которые позволили восстановить церковь в ее первозданном виде. Сейчас Троицкий храм является одной из жемчужин Безенчукского района. При церкви действуют воскресная школа и военно-патриотический клуб «Великоросс».

Отрадно, что в годы воинствующего атеизма уцелели две церковные иконы, которые и по сей день почитаются жителями села как святыни: икона Святой великомученицы Варвары, написанная, как гласит надпись на обратной стороне, «в честь избавления от морового поветрия», и копия чудотворной иконы Божией Матери «Взыскание погибших».

(Продолжение следует)

СОЦИАЛЬНАЯ МИССИЯ ЦЕРКВИ: СВЯТО-ЕЛИСАВЕТИНСКОЕ СЕСТРИЧЕСТВО ТОЛЬЯТТИ

В рамках изучения дисциплины «Социальное служение Русской Православной Церкви» (преподаватель И.А. Клименко) студенты Гуманитарного колледжа Святителя Алексия Московского побывали в нескольких храмах Тольятти, чтобы поговорить со священнослужителями о том, как организована социальная работа на приходах. В данной статье студенты 3-го курса специальности «Право и организация социального обеспечения» Гуманитарного колледжа Анастасия Гагилева, Ева Богданова и Елизавета Карташова расскажут о Свято-Елисаветинском сестричестве, которое действует в медгородке при храме Святого великомученика и целителя Пантелеймона, настоятелем которого является протоиерей Андрей Гриев.

При храме Святого великомученика и целителя Пантелеймона сформировалось Свято-Елисаветинское
сестричество, которое возглавляет
старшая сестра Ирина Васильевна
Карташова. Сестричество, по словам
отца Андрея Гриева, возникло в декабре 2012 года по инициативе прихожан храма Святого великомученика и
целителя Пантелеймона. Тогда была
создана небольшая группа милосердия по уходу за людьми, попавшими в
трудную жизненную ситуацию.

В январе 2014 года по благословению митрополита Самарского и Тольяттинского Сергия было организовано Свято-Елисаветинское сестричество, которое впоследствии вошло в Ассоциацию сестричеств милосердия России с координационным центром в Марфо-Мариинской обители Москвы.

На сегодняшний день в сестричестве трудятся около 30 сестер милосердия и 15 помощниц. Состав Свято-Елисаветинского сестричества очень разнообразен — это люди самых разных профессий: учителя, инженеры, продавцы, бухгалтеры, работники АВТОВАЗа. Деятельность сестер милосердия осуществляется на добровольной основе, безвозмездно.

Сестричество существует исключительно за счет пожертвований неравнодушных граждан. В обязанности сестры милосердия входит уход за больными в медицинских учреждениях, патронажный уход (социальная помощь на дому инвалидам и одиноким людям, оставшимся без попечения ближних и родных), сестринские



посты в детских учреждениях, а также помощь инвалидам, сиротам, пенсионерам, бездомным, людям, оказавшимися в трудной жизненной ситуации.

В настоящее время сестры милосердия оказывают помощь по уходу за одинокими больными в различных отделениях Городской клинической больницы № 5 (медгородок), Городской больнице имени В. Баныкина и ГБУЗ СО «Тольяттинская городская детская больница № 1».

Благодаря врачам и старшим медицинским сестрам отделений ГБУЗ «ТГКБ № 5» удалось организовать курсы обучения сестер милосердия Свято-Елисаветинского сестричества при Тольяттинском медицинском колледже. В программу курсов обучения

вошло оказание первой медицинской помощи и уход за больными.

В вопросах обучения патронажному уходу за больными большую помощь сестричеству оказывают заведующая отделением Тольяттинского медицинского колледжа Светлана Александровна Краснова, старшая медицинская сестра Валентина Ивановна Землякова, а также заведующие отделениями, врачи и медицинские сёстры отделений.

Особый вклад в развитие Свято-Елисаветинского сестричества вносит главный врач ГБУЗ «ТГКБ № 5» Николай Альфредович Ренц.

В течение всего времени существования Свято-Елисаветинского сестричества в храме Святого великомученика и целителя Пантелеймона

для сестер проводятся регулярные катехизаторские курсы.

Настоятель храма протоиерей Андрей Гриев на собраниях сестричества проводит беседы о том, как помогать подопечному, чтобы была польза не только для его тела, но и для души. Сестричество не ограничивается сугубо больничными делами, а принимает самое активное участие в жизни города и области, участвует в ежегодных выставках.

Также при приходе много лет действует телефон доверия, который работает по средам и четвергам. Его номер 50-50-50. Он служит для личных бесед, дает возможность поговорить со священником, высказать всё, что беспокоит, или попросить помощи. В настоящее время не хватает священников, готовых нести дежурство на телефоне доверия, и приход был бы благодарен за такую помощь.

Сегодня сестричество ощущает нехватку сестер милосердия, нуждается в молодежи и с радостью примет всех, кто изъявит желание присоединиться. Сестрой милосердия или добровольным помощником может стать любой человек, имеющий желание и возможность посвятить часть своего времени служению и помощи людям, попавшим в больницу и трудную жизненную ситуацию.

У сестричества есть группа ВКОН-ТАКТЕ — https://vk.com/sestrichestvo_ tlt. Вы можете сделать пожертвование для нужд сестричества на карту Сбербанка: Ирина Васильевна Карташова, № 2202 2006 3890 6857.

ДОРОГИЕ ВЫПУСКНИКИ 11 КЛАССОВ!

Поволжский православный институт имени Святителя Алексия Московского — это уникальное высшее учебное заведение, которое уже несколько лет развивается в Тольятти — Ставрополе-на-Волге по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла при непосредственной поддержке Правительства Самарской области.

Такой вуз первый в Приволжском федеральном округе и третий в России. Наши студенты имеют редкую возможность получить образование, в котором сочетаются социальное, гуманитарное и теологическое направления обучения. Институт является завершающим звеном в цепочке непрерывного образования: Православная классическая гимназия — Гуманитарный колледж Святителя Алексия Московского — Поволжский православный институт.

Институт привлекателен не только высоким уровнем преподавания, востребованными специальностями и программами международного сотрудничества. Образование в лучших российских традициях в нашем вузе органично сочетается с использованием мультимедийных технологий обучения и насыщенной студенческой жизнью. Открыты филармония, музейно-выставочный комплекс, театральная студия, студенты поют в хоре, участвуют в работе редакции студенческой газеты и телестудии, историческом клубе и балах.

Архитектурный ансамбль институтского комплекса общей площадью 25 тыс. кв. м спроекти-

рован в традициях древнерусского зодчества, имеет современное техническое оснащение и включает в себя около 150 учебных аудиторий, храм, атриум, трапезную, концертный зал, библиотеку.

Студенты Поволжского православного института вовлечены в разнообразную внеучебную деятельность, путешествуют по России, занимаются журналистикой, живописью, музыкой, декламацией, ораторским искусством, пением, театром, издают свою газету, выпускают радиои телепередачи.

Ежегодно студенты участвуют в программах студенческого обмена в рамках федерального образовательного российско-итальянского проекта PRIA, посещая самые красивые города Италии.

В институте реализуются программы дополнительного образования и воспитания для детей и взрослых.

В Поволжском православном институте созданы все необходимые условия для духовнонравственного, социального, культурного, патриотического воспитания в целях развития и самореализации студентов, их участия в общественной, просветительской и культурной жизни института, города и региона.

Мы с радостью ждем наших студентов!
Посетите наш сайт: http://pravinst.ru
Приемная комиссия:
+7 (8482) 62-41-20



пасха детский уголок ужужу

Иван Шмелев «ЛЕТО ГОСПОДНЕ»

Пост уже на исходе, идет весна. Прошумели скворцы над садом, — слыхал их кучер, — а на Сорок Мучеников прилетели и жаворонки. Каждое утро вижу я их в столовой: глядят из сухарницы востроносые головки с изюминками в глазках, а румяные крылышки заплетены на спинке. Жалко их есть, так они хороши, и я начинаю с хвостика. Отпекли на Крестопоклонной маковые «кресты», — и вот уж опять она, огромная лужа на дворе. Бывало, отец увидит, как плаваю я по ней на двери, гоняюсь с палкой за утками, заморщится и крикнет:

Косого сюда позвать!..

Василь-Василич бежит опасливо, стреляя по луже глазом. Я знаю, о чем он думает: «Ну, ругайтесь... и в прошлом году ругались, а с ней все равно не справиться!»

— Старший прикащик ты — или... что? Опять у тебя она? Барки по ней гонять?!

— Сколько разов засыпал-с!.. — оглядывает Василь-Василич лужу, словно впервые видит, — и навозом заваливал, и щебнем сколько транбовал, а ей ничего не делается! Всосет — и еще пуще станет. Из-под себя, что ли, напуща-ет?.. Спокон веку она такая, топлая... Да оно ничего-с, к лету пообсохнет, и уткам природа есть...

Отец поглядит на лужу, махнет рукой.

Прошла «верба». Вороха роз пасхальных, на иконы и куличи, лежат под бумагой в зале. Страстные дни. Я еще не говею, но болтаться теперь грешно, и меня сажают читать Евангелие. «Авраам родил Исаака, Исаак родил Иакова, Иаков родил Иуду...». Я не могу понять: Авраам же мужского рода! Прочтешь страничку, с «морским жителем» поиграешь, с вербы, в окно засмотришься. Горкин пасочницы как будто делает! Я кричу ему в форточку, он мне машет.

На дворе самая веселая работа: сколачивают щиты и звезды, тешут планочки для — Х. В. На приступке сарая, на солнышке, сидит в полушубке Горкин, рукава у него съежены гармоньей. Называют его — «филенщик», за чистую работу. Он уже не работает, а так, при доме. Отец любит с ним говорить и всегда при себе сажает. Горкин поправляет пасочницы. Я смотрю, как он режет кривым резачком дощечку.

— Домой помирать поеду, кто тебе резать будет? Пока жив, учись. Гляди вот, винограды сейчас пойдут...

Он ковыряет на дощечке, и появляется виноград! Потом вырезает «священный крест», иродово копье и лесенку — на небо! Потом удивительную птичку, потом буковки — X. В. Замирая от радости, я смотрю. Старенькие у него руки, в жилках.

— Учись святому делу. Это голубок, Дух-Свят. Я тебе, погоди, заветную вырежу пасочку. Будешь Горкина поминать. И ложечку тебе вырежу... Станешь щи хлебать — глядишь, и вспомнишь.

Вот и вспомнил. И все-то они ушли..

Я несу от Евангелий страстную свечку, смотрю на мерцающий огонек: он святой. Тихая ночь, но я очень боюсь: погаснет! Донесу — доживу до будущего года. Старая кухарка рада, что я донес. Она вымывает руки, берет святой огонек, зажигает свою лампадку, и мы идем выжигать кресты. Выжигаем над дверью кухни, потом на погребице, в коровнике...

— Он теперь никак при хресте не может. Спаси Христос... — крестясь, говорит она и крестит корову свечкой. — Христос с тобой, матушка, не бойся... лежи себе.

Корова смотрит задумчиво и жует.

Ходит и Горкин с нами. Берет у кухарки свечку и выжигает крестик над изголовьем в своей каморке. Много там крестиков, с прежних еще годов.

Кажется мне, что на нашем дворе Христос. И в коровнике, и в конюшнях, и на погребице, и везде. В черном крестике от моей свечки — пришел Христос. И всё — для Него, что делаем. Двор чисто выметен, и все уголки подчищены, и под навесом даже, где был навоз. Необыкновенные эти дни — страстные, Христовы дни. Мне теперь ничего не страшно: прохожу темными сенями — и ничего, потому что везде Христос.

Ударяют печально, к Плащанице. Путается во мне и грусть, и радость: Спаситель сейчас умрет... и веселые стаканчики, и миндаль в кармашке, и яйца красить... и запахи ванили и ветчины, которую нынче запекли, и грустная молитва, которую напевает Горкин, — «Иуда нечести-и-вый... си-риб-ром помрачи-и-ися...» Он в новом казакинчике, помазал сапоги дегтем, идет в церковь.

У нас пахнет мастикой, пасхой и ветчиной. Полы натерты, но ковров еще не постелили. Мне дают красить яйца.

Ночь. Смотрю на образ, и всё во мне связывается с Христом: иллюминация, свечки, вертящиеся

яички, молитвы, Ганька, старичок Горкин, который, пожалуй, умрет скоро... Но он воскреснет! И я когдато умру, и все. И потом встретимся все... и Васька. который умер зимой от скарлатины, и сапожник Зола, певший с мальчишками про волхвов, — все мы встретимся там. И Горкин будет вырезывать винограды на пасочках, но какой-то другой, светлый, как беленькие пуши, которые я видел в поминаньи. Стоит Плащаница в Церкви, одна, горят лампады. О н теперь сошел в ад и всех выводит из огненной геенны. И это для Него Ганька полез на крест, и отец в Кремле лазит на колокольню, и Василь-Василич, и все наши ребята, — всё для Него это! Барки брошены на реке, на якорях, там только по сторожу осталось. И плоты вчера подошли. Скучно им на темной реке, одним. Но и с ними Христос, везде... Кружатся в окне у Егорова яички. Я вижу жирного червячка с черной головкой с бусинками-глазами, с язычком из алого суконца... дрожит в яичке. Большое сахарное яйцо я вижу — и в нем Христос.

Великая Суббота, вечер. В доме тихо, все прилегли перед заутреней. Я пробираюсь в зал — посмотреть, что на улице. Народу мало, несут пасхи и куличи в картонках. В зале обои розовые — от солнца, оно заходит. В комнатах — пунцовые лампадки, пасхальные: в Рождество были голубые?.. Постлали пасхальный ковер в гостиной, с пунцовыми букетами. Сняли серые чехлы с бордовых кресел. На образах веночки из розочек. В зале и в коридорах — новые красные «дорожки». В столовой на окошках — крашеные яйца в корзинах, пунцовые: завтра отец будет христосоваться с народом. В передней — зеленые четверти с вином: подносить. На пуховых подушках, в столовой на диване, — чтобы не прова-





лились! — лежат громадные куличи, прикрытые розовой кисейкой, — остывают. Пахнет от них сладким теплом душистым. Тихо на улице. Со двора поехала мохнатая телега, — повезли в церковь можжевельник. Совсем темно. Вспугивает меня нежданный шепот:

Это отец. Он только что вернулся.

Я не знаю, что мне сказать: нравится мне ходить в тишине по комнатам и смотреть, и слушать, — другое всё! — такое необыкновенное, святое.

Отец надевает летний пиджак и начинает оправлять лампадки. Это он всегда сам: другие не так умеют. Он ходит с ними по комнатам и напевает вполголоса: «Воскресение Твое Христе Спасе... Ангели поют на небеси...» И я хожу с ним. На душе у меня радостное и тихое, и хочется отчего-то плакать. Смотрю на него, как становится он на стул, к иконе, и почему-то приходит в мысли: неужели и он умрет!.. Он ставит рядком лампадки на жестяном подносе и зажигает, напевая священное. Их очень много, и все, кроме одной, пунцовые. Малиновые огоньки спят — не шелохнутся. И только одна, из детской, розовая, с белыми глазками, — ситцевая будто. Ну до чего красиво! Смотрю на сонные огоньки и думаю: а это святая иллюминация, Боженькина. Я прижимаюсь к отцу, к ноге. Он теребит меня за щеку. От его пальцев пахнет душистым афонским маслом.

О, незабвенный вечер, гаснущий свет за окнами... И теперь еще слышу медленные шаги, с лампадкой, поющий в разду-мье голос —

Ангели поют на не-бе-си-и...

Таинственный свет, святой. В зале лампадка только. На большом подносе — на нем я могу улечься — темнеют куличи, белеют пасхи. Розы на куличах и красные яйца кажутся черными. Входят на носках двое, высокие молодцы в поддевках, и бережно выносят обвязанный скатертью поднос. Им говорят тревожно: «Ради Бога, не опрокиньте как!» Они отвечают успокоительно: «Упаси Бог, поберегемся». Понесли святить в церковь.

В ограде парусинная палатка, с приступочками. Пасхи и куличи, в цветах, — утыканы изюмом. Редкие свечечки. Пахнет можжевельником священно.



Горкин берет меня за руку.

— Папашенька наказал с тобой быть, лиминацию показать. А сам с Василичем в Кремле, после и к нам приедет. А здесь командую я с тобой.

Он ведет меня в церковь, где еще темновато, прикладывает к малой Плащанице на столике: большую, на Гробе, унесли. Образа в розанах. На мерцающих в полутьме паникадилах висят зажигательные нитки. В ногах возится можжевельник. Священник уносит Плащаницу на голове. Горкин в новой поддевке, на шее у него розовый платочек, под бородкой. Свечка у него красная, обвита золотцем.

 Крестный ход сейчас, пойдем распоряжаться.

Едва пробираемся в народе. Пасочная палатка — золотая от огоньков, розовое там, снежное. Горкин наказывает нашим:

— Жди моего голосу! Как показался ход, скричу — вали! — запущай враз ракетки! Ты, Степа... Аким, Гриша... Нитку я подожгу, давай мне зажигальник! Четвертая — с колокольни. Ми-тя, тама ты?!.

— Здесь, Михал Панкратыч, не сумлевайтесь!

— Фотогену на бочки налили?

— Все, враз засмолим!

— Митя! Как в большой ударишь разов пяток, сейчас на красный-согласный переходи, с перезвону на трезвон, без задержки... верти и верти во все! Опосля сам залезу. По-нашему, по-ростовски! Ну, дай Господи...

У него дрожит голос. Мы стоим с зажигальником у нитки. С паперти подают — идет! Уже слышно —

...Ангели по-ют на небеси-и..!

— В-вали-и!.. — вскрикивает Горкин, — и четыре ракеты враз с шипеньем рванулись в небо и рассыпались щелканьем на семицветные яблочки. Полыхнули «смолянки», и огненный змей запрыгал во всех концах, роняя пылающие хлопья.

Хрис-тос воскре-се из ме-ртвых...

 Ну, Христос Воскресе... — нагибается ко мне радостный, милый Горкин.

Трижды целует и ведет к нашим в церковь. Священно пахнет горячим воском и можжевельником.

...сме-ртию смерть... по-пра-ав..! Звон в рассвете, неумолкаемый. В солнце и зво-

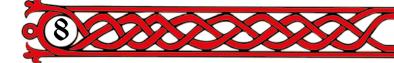
не утро. Пасха, красная.

Трезвоны, перезвоны, красный — согласный

звон. Пасха красная. Обедают на воле, под штабелями леса. На свежих досках обедают, под трезвон. Розовые, красные, синие, желтые, зеленые скорлупки — всюду, и в

луже святятся. Пасха красная! Красен и день, и звон. Я рассматриваю надаренные мне яички. Вот хрустально-золотое, через него — всё волшебное. Вот - с растягивающимся жирным червячком; у него черная головка, черные глазки-бусинки и язычок из алого суконца. С солдатиками, с уточками, резноекостяное... И вот, фарфоровое — отца. Чудесная панорамка в нем... За розовыми и голубыми цветочками бессмертника и мохом, за стеклышком в золотом ободке, видится в глубине картинка: белоснежный Христос с хоругвью воскрес из Гроба. Рассказывала мне няня, что если смотреть за стеклышко, долгодолго, увидишь живого ангелочка. Усталый от строгих дней, от ярких огней и звонов, я вглядываюсь за стеклышко. Мреет в моих глазах, — и чудится мне, в цветах, — живое, неизъяснимо-радостное, святое... Б о г?.. Не передать словами. Я прижимаю к груди яичко, — и усыпляющий перезвон качает меня во







ВНИМАНИЮ ВЫПУСКНИКОВ 9 И 11 КЛАССОВ 2019 ГОДА!

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области

«Колледж гуманитарных и социально-педагогических дисциплин имени Святителя Алексия, Митрополита Московского»

Лицензия рег.№ 5789 от 10.07.2015 г. Свидетельство об аккредитации № 238-15 от 7.09.2015 г. 445027, г. Тольятти, 59 (7-й квартал) тел./факс (8482) 51-05-54 e-mail: gk@pravtlt.ru, сайт: gumcollege.ru

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР УЧАЩИХСЯ НА 2019/2020 УЧЕБНЫЙ ГОД

НА БАЗЕ 9, 11 КЛАССОВ ОБУЧЕНИЕ ОЧНОЕ, БЕСПЛАТНОЕ 44.02.01 Дошкольное образование (воспитатель детей дошкольного возраста)

44.02.02 Преподавание в начальных классах (учитель начальных классов)

44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании (учитель начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования) 40.02.01 Право и организация социального обеспечения (юрист)

54.02.05 Живопись (художник-живописец, преподаватель)

НА БАЗЕ 11 КЛАССОВ, ОБУЧЕНИЕ ЗАОЧНОЕ, БЕСПЛАТНОЕ

44.02.01 Дошкольное образование (воспитатель)
44.02.02 Преподавание в начальных классах (учитель начальных классов)

НА БАЗЕ 9, 11 КЛАССОВ, ОБУЧЕНИЕ ОЧНОЕ, ПЛАТНОЕ 09.02.03 Программирование в компьютерных системах (техник-программист)

Срок приема документов: с 15 июня по 23 августа 2019 г.

Необходимые документы при поступлении: заявление, документ, удостоверяющий личность, документ о предыдущем уровне образования, 6 фотографий (3х4 см).

По итогам сессии выплачивается академическая стипендия, социальные стипендии. По окончании колледжа выдается диплом государственного образца.

Приемная комиссия: ул. Юбилейная, 59, тел. 51-05-54. Узнайте о нас больше на нашем сайте gumcollege.ru или на странцице ВКОНТАКТЕ (сообщество «ГУМАНИТАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ ТОЛЬЯТТИ»)



Уважаемые папы и мамы, бабушки и дедушки!

Православная классическая гимназия

приглашает будущих первоклассников на подготовительные курсы

(2018-2019 учебный год)

в программе подготовки:

- Закон Божий
- Обучение грамоте (подготовка к русскому языку)
- Математика
- Развитие речи (подготовка к литературному чтению)
- Английский язык
- Эстетическое развитие (бальные игры, музыка)

Занятия проводятся 2 раза в неделю (среда с 17:00 до 19:00, воскресенье с 12:00 до 14:00) опытными педагогами и священнослужителями по адресу г.Тольятти, ул. Революционная, 74 Запись по телефону 35-63-39

ПРИХОДИТЕ! МЫ ЖДЕМ ИМЕННО ВАС!

Паломник

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА САМАРСКОГО И ТОЛЬЯТТИНСКОГО СЕРГИЯ

Архиерейское подворье Управляющего Самарской епархией

просветительский паломнический центр СВЯТАЯ РУСЬ приглашает в поездки



Маршрут	Май	Июнь	Пожертвование
Мусорка — Ташла (молебен о работе)	12	2	500
Еремкино— Пискалы (храм Архангела Михаила, ист. Николая Чудотворца, Димитрия Солунского)	w25	12	500
Ташелка (к Луке Крымскому)	ежемесячно	15	450
Сызрань— Октябрьск (мощи схимон. Пантелеимона)	12	9	850
Прибрежный— Зеленовка (к мощам свт. Спиридона Тримифунтского)	19	23	500
Новая Бинарадка	22 (прест. праздн.)	30	600
Старая Бинарадка (муж. монастырь, храм Николая Чудотворца, Александра Невского)	19w	8	750
Самара (Иверский жен. монастырь, храм и мощи Спиридона Тримифунтского) — Царевщина	26	30	850
Хрящевка (храм Георгия Победоносца, ковчег с мощами)	-	-	350
Брусяны— Б. Рязань (чуд. иконы «Всецарица» и «Целительница»)	11	15	500
Белозерки (молебен Николаю Новому)	5	1	700
Чубовка (муж. монастырь, св. источник)	26	22	800
Винновка	10	12	700
Федоровка	-	-	Уточн.
Ширяево— Зольное (Троицкий храм и источники)	22	16 (прест. праздн)	800
Казань (риза Богородицы, чуд. икона Божией Матери)	10-12	22-23	4500
Москва (к Матроне Московской) — Троице- Сергиева лавра — Годеново (к Животворящему Кресту)	1-5	7-9	7000
Москва (к Матроне Московской) — Троице- Сергиева лавра	-	7-9	4500
Дивеево — Муром	1-3	28-30	4700
Санаксары — Троице-Сканов монастырь	8-10	15-16	3500
Пайгарма — Макаровка (чуд. иконы Параскевы и Божией Матери "Неупиваемая чаша")	17-19	-	4000
Оптина пустынь — Калуга — Шамордино	1-5	-	7500
Покровский женский Чагринский монастырь	18-19	-	1800
Подгоры — Ильинский монастырь	18-19	1-2	1500
Крым (к Луке Крымскому)			16 000
Екатеринбург	-	7-12	9000

Путевки можно приобрести: г. Тольятти, ул. Революционная, 74. Тел.: 95-21- 99, 34-94- 47, 8 927 895 7104, 8 927 775 3523, вт—сб с 10:00 до 18:00. palomnik.volga.ru e-mail: palomnik.volga@mail.ru

Христос Воскресе!

Пасхальный звон колоколов По всей Вселенной разнесется. И в тот же миг в молитве слов Любовью сердце отзовется.

А в поднебесной вышине Незримо ангелы летают. Они повсюду на земле Святую Пасху прославляют.

Путь православных христиан Предсказан Божьим провиденьем, Спасает от душевных ран И наполняет вдохновеньем.

Валентин Страхов, Тольятти



Дорогие братья и сестры!

Мы с вами, читатели газеты «Церковный Вестник Тольятти», на протяжении нескольких лет помогаем посильно, пусть небольшими суммами, пусть не часто Алексею Юрьевичу Левкину, инвалиду с рождения 1 группы (диагноз ДЦП).

Какое-то время Алексей Юрьевич жил в Самаре, теперь он вновь вернулся в Тольятти, живет в Центральном районе по адресу: ул. Новопромышленная, дом. 13, кв. 72. Мы публикуем его адрес с его согласия.

Если вы захотите навестить его, он будет рад. Алексей Юрьевич совсем не имеет возможности выходить из дома, заботиться о себе самостоятельно, его навещают службы социальной помощи, но этой помощи ЯВНО недостаточно.

Он нуждается в продуктах питания (крупы, мясо, макароны, чай, сахар и проч.), средствах гигиены и бытовой химии. Ему просто нужны друзья!

В светлый праздник Пасхи принято творить добрые дела!

Телефон Алексея Юрьевича: **8 964 968 2635.** Его карта Сбербанка: **4817 7601 9484 4811.**

Газета «Церковный Вестник» от всей души благодарит всех читателей, которые уже оказывали помощь Алексею Юрьевичу. Все денежные переводы в его адрес дошли, мы хотя бы немного помогли больному человеку в его нелегкой жизни. Вера без дел мертва! Храни вас Бог!

Редакционный совет:

Благочинный Тольяттинского Центрального округа протоиерей Николай Манихин. Главный редактор протоиерей Димитрий Лескин.

Выпускающий редактор Ирина Клименко. Корректор Лилия Ворожцова.

Верстка: Татьяна Надеждина.

Газета зарегистрирована в Поволжском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации. Редакция не всегда разделяет мнение авторов. Тираж 3000 экз. Выходит 1 раз в месяц. Цена договорная. Подписной индекс 52409. Адрес редакции: 445028, г. Тольятти, ул. Революционная, 74, тел. 35-10-13. http://www.pkg.volga.ru. E-mail: gk@pravtlt.ru.