



6+

ЦЕРКОВНЫЙ ВЕСТИНИК

ТОЛЬЯТТИ (Ставрополь-на-Волге)

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ ПРЕОСВЯЩЕННЕЙШЕГО НЕСТОРА, ЕПИСКОПА ТОЛЬЯТТИНСКОГО И ЖИГУЛЁВСКОГО

ЗАЩИТНИКАМ ОТЕЧЕСТВА ПОСВЯЩАЕТСЯ

По благословию правящего архиерея Тольяттинской епархии епископа Тольяттинского и Жигулёвского Нестора в городах Тольятти, Жигулёвске и Ставропольском районе Самарской области в течение 2024 году будет проходить благотворительный фестиваль «12 праздников для души – защитникам Отечества посвящается!»

Проект реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив, Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ Русской Православной Церкви и Министерства культуры Самарской области.

17 января 2024 года подписан Договор между Президентским фондом культурных инициатив и Религиозной организацией «Тольяттинская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)».

Тольяттинская епархия в 2024 году отмечает свой первый юбилей и посвящает его защитникам Отечества. Епархия – это не только административная единица Русской Православной Церкви, в ведении которой находятся религиозные организации на территории Тольятти, Жигулёвска и Ставропольского района. Она объединяет верующих людей, проживающих в этих населённых пунктах – более 120 священнослужителей, прихожан 86 храмов, около 1500 воспитанников детских епархиальных образовательных центров и воскресных школ. Осенью 2022 года были призваны в ряды Вооружённых Сил РФ по частичной мобилизации граждане из Тольятти, Жигулёвска и Ставропольского района. В настоящее время они выполняют свой воинский долг на территории ЛНР, ДНР, Херсонской и Запорожской областей России, раненые проходят лечение в военных госпиталях, получившие инвалидность по ранению демобилизованы. Все они находятся в стрессовой ситуации или пережили её, и им требуется реабилитация. Одной из задач проекта является объединение детей и их родителей, молодёжи, духовенства и неравнодушных жителей в поддержку защитников Отечества с целью создания условий для улучшения их эмоционального состояния.

В фестивале примут участие все благочиния и отделы Тольяттинской епархии. Участниками фестиваля станут творческие коллективы взрослых и детей из Тольятти, Жигулёвска, Ставропольского района, а также приглашённые хоры из Самары. В их числе: мужской архиерейский хор Тольяттинской епархии, приходские хоры и хоры воскресных школ, хор Самарского института культуры «Резонанс», сводный молодёжный хор «Созвучие», учебный хор вокального отделения Самарского музыкального училища имени Д. Г. Шаталова VocalStars, молодёжные творческие коллективы Тольяттинского государственного университета, образцовый художественный коллектив вокальный ансамбль «Мелодия» ДМШ № 4, участники областных детско-юношеских фестивалей Тольяттинской епархии «Вифлеемская звезда» и «Пасхальная капель», образцовый хор мальчиков и юношей «Ладья», образцовые и любительские

хоры тольяттинских и жигулёвского филиалов детских епархиальных образовательных центров и воскресных школ: образцовый хор «Покров» и образцовый вокальный ансамбль «Зёрнышки» (филиал при Покровском храме Тольятти), хор «Радость» (при Серафимовском храме Тольятти) и другие, ансамбль древнерусского певческого искусства «Стихира», народный ансамбль русской песни «Серафим», вокально-инструментальный ансамбль «Свет», индивидуальные исполнители.

Проект поддержали войсковые части Тольятти, военные госпитали, церковная и светская власть на федеральном, областном и муниципальном уровнях: Синодальный отдел по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ Русской Православной Церкви, Министерство культуры Самарской области, адми-

нских частей, военные госпитали, Казанские храмы в Тольятти и с. Новая Бинарадка и учреждения культуры: МБОУДО «ДДЮТ», КЦ «Автоград», Тольяттинская государственная филармония, ДК «Тольятти», ДМШ им. В. Свердлова № 4, Межпоселенческий дом культуры, Детский парк культуры г. о. Жигулёвск, Тольяттинский колледж искусств имени Р. К. Щедрина, ГКУ СО «Дом дружбы народов», ТГУ.

Информационными партнёрами проекта выступают федеральные и местные теле- и печатные СМИ – телеканалы: «Спас», «Союз», «Тольятти 24», «ФТП-Жигулёвск»; газеты: «Площадь Свободы», «Жигулёвский рабочий», «Ставрополь-на-Волге».

В рамках фестиваля предусмотрено проведение концертов ежемесячно. Их темами будут православные праздники, участие в которых вызывает чувство радости, а также славные страницы Отечественной истории и современности – Дни воинской славы России – для поднятия патриотического духа военнослужащих.

Воспитанники детских епархиальных центров, православных общеобразовательных и воскресных школ изготовят открытки-поздравления, которые будут переданы в госпитали и войсковые части. Здесь же планируются ежемесячные мероприятия с участием священника с проведением благодарственных праздничных молебнов и оказанием индивидуальной психологической помощи военнослужащим.

Фестиваль пройдёт в рамках торжественных мероприятий, посвящённых пятилетию образования Тольяттинской епархии. Желание оказать внимание и душевное тепло военнослужащим позволило привлечь в проект большое количество организационных и информационных партнёров.

Первый концерт состоялся 21 января 2024 г. во Дворце культуры «Тольятти». Заключительный гала-концерт традиционного фестиваля «Вифлеемская звезда» открыл епархиальный

фестиваль в поддержку участников СВО и членов их семей.

Следите за афишами на странице фестиваля в социальной сети «ВКонтакте» (vk.com/12prazdnikovte) и на официальном сайте учредителя фестиваля – Тольяттинской епархии (tltpar.ru).

Приглашаем всех неравнодушных жителей региона присоединиться к фестивалю в психологическую поддержку защитников Отечества и посещать концерты. В фойе будут организованы зоны, где желающие смогут передать видеопоздравление с православным праздником и пожеланиями для военнослужащих.



нистрации городских округов Тольятти, Жигулёвска и Ставропольского района, общественные организации: филиал государственного фонда «Защитники Отечества» по Самарской области, АНО «Центр оказания помощи Больше чем добро» (единый городской штаб поддержки мобилизованных, Тольятти), благотворительный фонд «Во!Время» (единый городской штаб поддержки мобилизованных, Жигулёвск), автотранспортные предприятия: АВТОВАЗТРАНС и Жигулёвское АТХ, Тольяттинский государственный университет (ТГУ).

Концертные площадки предоставили клубы во-

НАГРАДИЛИ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА «РОЖДЕСТВО В КАЖДЫЙ ДОМ - 2024»

14 января в Академии Святителя Алексия состоялось награждение победителей конкурса «Рождество в каждый дом».



Всего на конкурс было представлено 305 работ. Победителями стали 59 работ, среди которых индивидуальные, а также коллективные работы – это 90 детей и взрослых. По традиции конкурс проводился по двум номинациям: «Рождественская открытка» и «Рождественский вертеп».

Учредитель конкурса - Тольяттинская епархия Русской Православной Церкви в лице Отдела религиозного образования и катехизации. Организаторами конкурса являются Поволжская академия Святителя Алексия, Колледж гуманитарных и социально-педагогических дисциплин имени Святителя Алексия Митрополита Московского, Тольяттинская классическая гимназия во имя Всех Русских Святых г. Тольятти. Мероприятие проводилось при поддержке Минэкономразвития Самарской области в рамках грантового проекта «Четыре сезона: семейные традиции в современном городе».

В начале мероприятия руководитель ОРОК Тольяттинской епархии протоиерей Димитрий Лескин вместе с клиросным хором храма Трех Святителей пропел с победителями конкурса тропарь и кондак праздника Рождества Христова, рассказал о самом празднике и роли рождественского вертепа в украшении храмов и жилищ, а также о конкурсе. Отец Димитрий предложил на следующий год включить в номинацию конкурса изготовление рождественской елочной игрушки.

Затем состоялось награждение участников конкурса, каждый получил сладкий подарок и книгу христианского содержания.

Участников события приветствовали творческие коллективы Гуманитарного колледжа - фольклорный ансамбль «Покров» и ансамбль барабанщиц «Ритм».



В ТОЛЬЯТТИ ПОЯВИТСЯ ЕЩЕ ОДИН БОЛЬНИЧНЫЙ ХРАМ

26 декабря 2023 года епископ Тольяттинский и Жигулёвский Нестор совершил молебен в ГБУЗ СО «Тольяттинская городская клиническая больница № 2 имени В. В. Баныкина» и освятил храмовую икону будущей больничной церкви во имя Святителя Луки Крымского.



Вместе с Преосвященным владыкой Нестором молились ответственный за больничное служение отдела по церковной благотворительности и социальному служению Тольяттин-

ской епархии протоиерей Андрей Гриев, главный врач ГБУЗ СО «Тольяттинская городская клиническая больница № 2 имени В. В. Баныкина» В. Ю. Сибряев, сотрудники медицинского учреждения, певчие архиерейского мужского хора Тольяттинской епархии.

Епископ Нестор освятил храмовую икону будущей больничной церкви во имя Святителя Луки Крымского. По окончании молебна церковный хор под управлением С. В. Кирина дал небольшой концерт для участников богослужения.

РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ В ЖИГУЛЕВСКЕ

12 января в школе № 14 г. Жигулёвска состоялась Рождественский фестиваль и открылся школьный Музей русской православной культуры.

На праздничном мероприятии присутствовали епископ Тольяттинский и Жигулёвский Нестор, благочинный Жигулёвского благочиния Тольяттинской епархии иерей Кирилл Зимин, руководитель Центрального управления Министерства образования и науки Самарской области А. Н. Двирник, директор муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Дворец детского и юношеского творчества» городского округа Тольятти Т. И. Леснякова, дети, родители, педагоги.

Владыка Нестор обратился с приветственным словом и вручил награды лучшим из участников фестиваля по мнению жюри. Для экспозиции музея епископ Нестор подарил гравюру репродукции картины М. В. Нестерова «Видение отроку Варфоломею» (1889 - 1890). Фестиваль «Рождественская звезда» в Жигулёвске стал уже доброй традицией и проводится в пятый раз.



ВИФЛЕЕМСКАЯ ЗВЕЗДА

21 января во Дворце культуры «Тольятти» имени Н. В. Абрамова состоялся гала-концерт XV Областного фестиваля детского и юношеского творчества «Вифлеемская звезда» Тольяттинской епархии.



Рождественский концерт лауреатов фестиваля «Вифлеемская звезда» открыл фестиваль «12 праздников для души – защитникам Отечества посвящается!» В этом году концертные номера и творческие конкурсы фестиваля были посвящены двум историческим событиям. Две темы звучали со сцены – Рождество Христово и 80-летие полного освобождения от фашистской блокады Ленинграда, которое будет отмечаться 27 января и является Днём воинской славы России. В празднике Рождества Христова мы радуемся о рождении в мир Спасителя, даровавшего нам победу над грехом и смертью. Господь даровал нам и победу над фашизмом в Великой Отечественной войне. И одной из славных страниц этой мировой войны было полное освобождение от блокады Ленинграда 27 января 1944 года.

Ведущий концерта рассказал о том, что и наш регион причастен к этой победе. В Куйбышеве в 1942 году впервые прозвучала 7-я «Ленинградская» симфония Дмитрия Шостаковича. Для миллионов людей – это больше, чем музыка. Шедевр композитора стал символом борьбы за жизнь. Своё сочинение Шостакович посвятил родному Ленинграду и его жителям. А село Брусяны Ставропольского района приняло 120 детей из блокадного Ленинграда. Здесь с 1942-го по 1953-й год находился детский дом. Сельчане вспоминали, что блокадные семилетние дети казались трех-четырёхлетними. Многие не могли идти – их переносили с парохода на руках. Но не хоронить привезли их в наши края, а вернуть к жизни! И, действительно, почти всех детей удалось спасти. В Жигулёвске семья Деревских усыновила 17 таких детей, ставших жертвами фашистов. На кирпичной кладке и фундаменте церкви Космы и Дамиана в Брусянах до сих пор можно увидеть многочисленные



надписи, нацарапанные более 80 лет назад малолетними блокадниками, которые облюбовали пустующий храм для детских игр. В село приезжают делегации детей войны из Санкт-Петербурга. Теперь уже пожилые люди находят на стенах храма надписи, сделанные целую жизнь назад, и плачут.

Перед началом концерта секретарь Тольяттинской епархии иерей Дионисий Бунцев приветствовал собравшихся в большом концертном зале участников и зрителей. Он отметил, что собрались сегодня все не только ещё раз порадоваться детскому творчеству в честь Рождества Христова, но и поддержать защитников нашего Отечества, потому что этот концерт посвящён им и будет записан и передан в войсковые части и госпитали. От лица присутствующих священник поздравил военнослужащих с праздником Рождества Христова, рассказал о Дне воинской славы России и о том, что вера помогла людям пережить это тяжёлое время. Он передал военнослужащим архипастырское благословение епископа Нестора и пожелал им бодрости духа и духовной радости.

В концерте приняли участие 297 человек в возрасте от 4 до 23 лет, 17 творческих коллективов и 5 солистов в 6 номинациях: вокальный ансамбль, хор, сольное



пение, хореография, театрализованное представление, оркестр, оригинальный жанр. В зрительном зале присутствовали члены семей участников СВО и ветераны, священнослужители, прихожане храмов Тольяттинской епархии, родители участников концерта, представители администрации г. о. Тольятти, руководители образовательных учреждений. В фестивале приняли участие воспитанники гимназий, лицеев, школ, учреждений дополнительного образования, ДК, детских садов, воскресных школ, филиалов ДЕОЦ, интернатов г. Тольятти, г. Жигулевска, сёл и населённых пунктов Ставропольского района.

Зал вместимостью 1200 человек был переполнен. Всех умилило выступление маленьких артистов, говоривших о взрослых вещах и передававших приветы нашим солдатам. Юноши исполнили патриотические песни и стихи, которые трудно было слушать сидя. Одна из песен – «Наш герой» – написана руководителем нашего телевидения – Ириной Викторовной Денисовой. Украсили концерт танцевальные номера. А рождественская сценка ребят из воскресной школы при храме в честь Казанской иконы Пресвятой Богоро-



дицы Тольятти заставила задуматься о духовно-нравственных ценностях.

В этот день работали выставка лауреатов конкурса фотографий и выставка лауреатов конкурса художественно-прикладного творчества фестиваля «Вифлеемская звезда». Были подведены итоги и награждены лучшие лауреаты. Их работы будут отправлены в войсковые части вместе с видеозаписью концерта.

Первый концерт фестиваля «12 праздников для души – защитникам Отечества посвящается!»

курировал отдел по взаимоотношениям Церкви и общества Тольяттинской епархии. Его возглавляет благочинный Центрального благочиния Тольяттинской епархии, настоятель храма в честь Казанской иконы Пресвятой Богородицы протоиерей Николай Манихин. Во время мероприятия весь день помогали волонтеры – учащиеся ГБОУ СО «Лицей № 57 (Базовая школа РАН)» и дети священников. Воскресенский мужской монастырь подкрепил ребят специально испечёнными для них пирожками. Все артисты и волонтеры получили благодарственные письма от фестиваля за подписью епископа Нестора.

Проект реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив, поддержан Синодальным отделом

по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ Русской Православной Церкви и Министерством культуры Самарской области. Фестиваль проходит в рамках торжественных мероприятий, посвящённых пятилетию образования Тольяттинской епархии. Желание оказать внимание и душевное тепло военнослужащим позволило привлечь в проект большое количество организационных и информационных партнёров.



ПОЧЕТНОМУ НАСТОЯТЕЛЮ ПРЕОБРАЖЕНСКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА ИСПОЛНИЛОСЬ 70 ЛЕТ

1 января 2024 года отметил 70-летие со дня своего рождения почётный настоятель Преображенского кафедрального собора Тольятти митрофорный протоиерей Валерий Марченко. Епископ Нестор вручил протоиерею Валерию за внимание к трудам на благо святой Церкви и в связи с 70-летием со дня рождения Патриарший орден преподобного Сергия Радонежского II степени.



Как сказал епископ Тольяттинский и Жигулёвский Нестор, поздравляя уважаемого священника с замечательной круглой вехой жизни перед вручением ему Патриаршего ордена, про отца Валерия можно написать книгу. Большую часть своей жизни он находится в священном сане – 44 года. Самое главное дело его жизни – построенные при его настоятельстве три храма в Автозаводском районе Тольятти: храм Иоанна Предтечи, Преображенский собор и храм Архангела Михаила на территории НТЦ АВТОВАЗ. И, конечно, дело его жизни, которое он начал, став священником, и которое закончится только с его переходом в обители небесные – это «строительство» храмов Духа Святого, забота о спасении людских душ – делом, словом, молитвой, отпущением грехов, совершением таинств.

На сайте Преображенского собора указана дата рождения отца Валерия – 2 января. На самом деле, как рассказал отец Валерий, роды у его мамы начались 31 декабря, а родился он 1 января, но в сельсовете сделали запись в свидетельстве о рождении после окончания выходных дней – 2 января.

Накануне своего семидесятого дня рождения отец Валерий ответил на несколько вопросов.

- Батюшка, каково Ваше жизненное кредо?

- Послушание. Этому нас учили в семинарии. Священноначалию, в семье, везде – стараюсь исполнять заповеданное моими духовными наставниками. И ещё, как учил митрополит Иоанн Снычёв, нужно защищать своих близких, сослуживцев. Быть послушным, никого не обижать и ни на кого не обижаться. Это стараюсь по мере сил и возможности исполнять в своей жизни.

- Расскажите, пожалуйста, о Ваших родителях, какую роль они сыграли в становлении Вашей личности?

- Моя семья была верующая. Моя тётя Мария пела на клиросе. Отец моего отца (дедушка Тихон) мечтал, чтобы его сын, мой отец, Павел, поступил в семинарию. Но этого не случилось по разным причинам. Об этом рассказал мне



отец, и эти слова мне запали в душу. Потом я чаще стал ходить в храм и однажды сказал отцу, что хотел бы поступить в семинарию. Он привёл меня к владыке Иоанну Снычёву, который благословил меня поступать в Ленинградскую духовную семинарию. Вот такой пример не унывать, когда молишься о ближних, и думаешь, что всё зря. Дедушка мечтал, чтобы его сын пошёл по духовной линии, а Господь коснулся моего сердца, и его мечта сбылась, чтобы был священник в роду.

- Человек сам себе выбирает спутников на жизненном пути или нужно принимать всех, кто оказался рядом – добрых, злых? Расскажите, пожалуйста, о спутниках на Вашем жизненном пути.

- Мне злые и плохие люди не встречались. Всякое бывает, в сторону отошёл – если я не устраиваю кого-то, ну и не надо. Я никогда не расстраиваюсь. Мой главный спутник – это моя супруга, Вера. Когда мы с ней познакомились, узнал, что она добрый человек, отзывчивый, хозяйка хорошая, что меня и покорило. Когда мы с ней пришли на благословение к владыке Иоанну, он спросил её: «А если я пошлю вас на глухой, дальний приход – в Ореховку поедёшь?» Она без колебаний ответила: «Нет проблем!» У мамы в роду есть священники. Поэтому её не удивило предложение семинариста выйти за него замуж. Матушка у меня – мудрая, порядочная и трудолюбивая, и это меня подкрепляло на жизненном пути. Ну и конечно – мои духовные спутники, на приходе (я их называю богослов, практик и мистик, – шутит отец Валерий): отец Николай Манихин, отец Гавриил Бильчук, отец Вячеслав Тарасов. А ещё раньше – самарские отцы: Василий Ракшенко и Иоанн Гончаров, клирики Покровского собора при владыке Иоанне. Это мои первые учителя.

- Что бы Вы посоветовали молодёжи, на Ваш взгляд – что главное в жизни?

- Посоветовал бы читать Библию и полезные духовные книги. Пушкин говорил, что верх поэзии – это Евангелие от Луки, которое читается на Благовещение. Без Бога – не до порога. Если будут просить помощи Свыше – будут получать её, значит, будут успешны. Если будут на свои только силы рассчитывать – как рыба об лёд будут биться. Замечательный есть совет Петру Первому его духовника святителя Митрофана Воронежского на его вопрос, как себя вести: «Твори благо, бегай злаго – спасён будешь».

Желаем Вам, дорогой отец Валерий, ещё много лет послужить Святой Церкви в добром здравии!

«СОЛНЕЧНЫЙ КРУГ» ОТМЕТИЛ СВОЕ 10-ЛЕТИЕ

16 января АНОО «Солнечный круг» исполнилось 10 лет со дня открытия сада-школы полного дневного пребывания для детей-инвалидов с множественными нарушениями здоровья. Директор учреждения - иерей Андрей Теряев.



На мероприятии побывали секретарь Тольяттинской епархии иерей Дионисий Бунцев и сотрудник отдела по церковной благотворительности и социальному служению Тольяттинской епархии иерей Игорь Сигель. В тёплой дружественной атмосфере сотрудники центра рассказали об итогах деятельности АНОО «Солнечный круг» за 10 лет, поделились планами и вручили благодарственные письма своим благотворителям. Ребята с родителями показали гостям представление.

Тольяттинская епархия в рамках соглашения сотрудничает с АНОО «Солнечный круг» по улучшению качества жизни, оптимизации развития воспитанников Центра, их социальной адаптации, духовно-нравственному воспитанию и формированию высоких моральных и национально значимых ценностей.

В 2014 году по инициативе родителей и при поддержке городской администрации в Тольятти состоялось открытие детского сада для детей, больных ДЦП. Руководителями особого детского сада является семья священника – отец Андрей и матушка Марина Теряевы. Один из их детей – Коленка, которому 15 лет – инвалид с детства.

Истории родителей, которые воспитывают детей с тяжелой формой ДЦП, практически одинаковы: постоянная борьба с недугом, поиск средств для приобретения необходимых медицинских препаратов или для проведения очередного курса реабилитации. Дети часто не умеют сами кушать, переодеваться, некоторые не ходят, не говорят, не видят. Именно для таких особенных детей важно, чтобы они имели возможность социальной адаптации, могли общаться с другими детьми.

Инициативу по созданию детского сада, где были бы созданы условия для воспитания, обучения и общения детей с ДЦП, взяли в свои руки мамы. Матушка Марина Теряева, супруга настоятеля прихода Покрова Божией Матери в селе Верхние Белозерки Андрея Теряева, долго обивала пороги различных инстанций, добиваясь выделения помещения под детский сад и доказывая его необходимость в Тольятти. Автономной некоммерческой организации «Солнечный круг» выделили несколько комнат в здании бывшего детского сада по адресу: ул. Туполева, 6. Помещение было в аварийном состоянии. Но нашлись неравнодушные люди, которые на благотворительной основе помогли отремонтировать здание и помещения в нём.

Сегодня центр посещают 50 детей в режиме полного дня с четырехразовым питанием. С ребятами занимаются дефектологи, логопеды, проводятся ЛФК, сенсорно-моторная коррекция и другие необходимые процедуры, творческие и музыкальные занятия. А у мам, чьи дети находятся в этом саду, появилось время, чтобы уделить немного времени себе.

Центру требуется регулярная поддержка жертвователей и волонтеров. Помочь можно, сделав благотворительное пожертвование на <https://slkrug.ru/campaign/active/>. Также можно обратиться непосредственно в центр по адресу: 9-й квартал, ул. Туполева, 6.

КУПОЛА РОССИИ

20 декабря 2023 г. в выставочном центре Поволжской академии образования и искусств состоялось торжественное открытие выставки тольяттинского художника, члена творческого союза художников России Валерия Николаевича Гуринова - «Купола России». Она приурочена к 70-летию со дня рождения замечательного представителя пейзажного жанра и летописца нашего края, в память о светлом человеке Валерии Николаевиче Гуринове.



История становления Валерия Николаевича как художника началась еще в детстве. Все свое свободное время он проводил в детской изостудии, его первым учителем стал Павел Александрович Белкин. После восьмого класса художник поступил в Пензенское художественное училище имени К. А. Савицкого, затем ушел служить в армию. Вернувшись после службы в Куйбышев, Валерий Николаевич устроился работать на завод токарем. Творчество сопровождало его трудовую деятельность. В этот период создается его семья и рождается первая дочь Ирина.

С 1982 г. начинается новый период в жизни Валерия Николаевича. Молодая семья переезжает в город Оленегорск Мурманской области. Здесь художник работает на механическом заводе и продолжает заниматься изобразительным искусством, вдохновляясь природой удивительного северного края. В поиске нового Валерий Николаевич приобретает опыт учительства – работает учителем рисования и черчения в одной из местных школ, создает творческую мастерскую, не похожую на все учебные классы.

Через 11 лет по приглашению А. А. Измествьева семья вернулась на волжские берега. Здесь художника ждала интересная работа, связанная с проектированием домов по скандинавской технологии, и коллектив единомышленников. В процессе работы художник выработал индивидуальный стиль проектирования, который отличает его работы от других.

В 2009 г. семья окончательно обосновалась в селе Ширяево. Профессия художника не стала для Валерия Николаевича основной, но душа всегда тянулась к краскам и кистям, а желание посредством творчества показать всю красоту и величие волжских берегов не покидало его никогда. Не пугаясь дождливой осени и морозной зимы, художник выходил на пленэр, считая осень и зиму лучшими временами года.

Валерия Николаевича по праву называют «патриархом пейзажа нашего побережья». Его творчество даёт возможность ощутить и увидеть красоту старой сельской церкви и древнего монастыря, деревенской тиши и величавой волжской природы. Увидеть, почувствовать и понять... Он всегда работал с наслаждением, вкладывая в произведение свою любовь к родному краю, а о своей работе над пейзажами он писал: «И сейчас, пытаясь через свои работы показать удивительный мир природы, мне очень хочется, чтобы мы все остановились, подумали, насладились той секундой тишины и поверили, что миром правит ДОБРОТА!»

Работы тольяттинского художника наполнены теплом и любовью, которые идут из души. Душой художника была и его семья. В торжественный момент в зале выставочного центра присутствовала супруга Валерия Николаевича Татьяна Ивановна и его дочери Кильдюшова Ирина Валерьевна и Гуринова Мария Валерьевна.

Судьба дала Валерию Николаевичу возможность побывать во многих уголках мира, от Мурманска до Венеции, и везде художник находил замечательные, скрытые и потаенные места, напитанные внутренней энергией природы, такой разной и в то же время такой обыденной. Часть произведений, выполненных в рамках путешествий и по их воспоминаниям, также представлены в экспозиции, что позволит зрителю ощутить себя рядом с художником, быть сопричастным к его творчеству.

С приветственным словом выступил ректор Поволжской академии образования и искусств имени Святителя Алексия Московского протоиерей Димитрий Лескин.

Телекомпанией «Лада Медиа» был снят фильм о творчестве Валерия Николаевича. Гости посмотрели фрагмент этого фильма.

На выставке представлено более 70 произведений, отражающих основные темы живописного творчества художника, раскрытые в пейзажной картине - «Купола России», «Побережье», «Русский север». Работы из циклов «Купола России» и «Русский север» посетители увидели впервые.

Наталья Щербакова

ПОВОЛЖСКАЯ АКАДЕМИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ИСКУССТВ - ЗНАЧИМЫЙ ТУРИСТИЧЕСКИЙ ОБЪЕКТ



Об этом было сказано 27 декабря 2023 г. в центре «Мой бизнес» (г. Самара), где были подведены итоги реализации значимых проектов по продвижению Самарской области и намечены планы на 2024 год.

Присутствующим приветствовал министр Самарской области Артур Игоревич Абдрашитов. Он рассказал о приоритетных направлениях развития туристического бизнеса в Самарской области, подвел предварительные итоги и поздравил присутствующих с наступающим Новым годом.

Затем директор Туристического информационного центра Анна Михайловна Павкина представила итоги реализации таких значимых проектов, как «Классная страна», «Больше чем путешествие», «VK Места». Была представлена информация о съемках передач о путешествиях «Поехали», «Пробный переезд», «Есть в России».

В режиме видео-конференц-связи участники мероприятия познакомились с разработчиками и кураторами современных туристических программ. Особое место заняло выступление Геннадия Шаталова, председателя Правления ФРОС Region PR, председателя

Попечительского совета Международной премии в области событийного туризма RussianEventAwards.

В мероприятии приняли участие ведущие отельеры, рестораторы и руководители историко-культурных объектов и образовательных учреждений Самарской области.

Поволжская Академия Святителя Алексия стала одним из значимых туристических объектов Самарской области, а ректор академии, протоиерей Димитрий Лескин, получил в свой адрес благодарственное письмо «За поддержку проектов в сфере туризма и гостеприимства в Самарской области».

В 2023 году студенты академии, занятые в проекте «Экскурсионная деятельность», приняли участие в реализации линейки проектов, направленных на развитие молодежного туризма «Больше чем путешествие» при партнерстве с туристическим агентством «Сказка странствий» (г. Самара).

За период с сентября по ноябрь Поволжскую Академию Святителя Алексия посетило более 400 молодых людей из Саранска, Пензы, Оренбурга, Казани и Ижевска.



ПРИГЛАШАЕМ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ «СЕРАФИМОВСКИЙ УЧИТЕЛЬ»

С 2005 года Благотворительный фонд преподобного Серафима Саровского проводит конкурс «Серафимовский учитель», направленный на повышение общественного статуса и материальную поддержку педагогов, эффективно работающих в области духовно-нравственного просвещения. Педагогический конкурс нацелен на формирование духовно-насыщенной развивающей среды, способствующей нравственному становлению детей и молодежи, позволяет выявлять наиболее эффективные практики и методики в области их просвещения и патриотического воспитания.

За годы проведения конкурса в нем приняло участие более двух с половиной тысяч педагогических работников из 75 субъектов Российской Федерации и стран ближнего зарубежья.

Подведение итогов педагогического конкурса и награждение победителей традиционно проводится в рамках международной конференции «Наследие преподобного Серафима Саровского: вопросы духовно-нравственного просвещения», в Свято-Троицком Серафимо-Дивеевском монастыре (с. Дивеево Нижегородской области).

Направления конкурса

- Разработка образовательных (методических) продуктов для учреждений дошкольного образования.
- Разработка образовательных



(методических) продуктов для общеобразовательных учреждений.

- Разработка образовательных (методических) продуктов для учреждений профессионального образования.
- Разработка образовательных (методических) продуктов для учреждений высшего образования.
- Разработка образовательных (методических) продуктов для учреждений дополнительного образования.
- Управление и развитие сферы образования.
- Реализация педагогических проектов в сфере культуры и СМИ.

Этапы проведения конкурса:

1-й этап. Заявки заполняются на портале в личном кабинете, проверяются организатором на соответствие Положению о конкурсе.

2-й этап. Допущенные до участия в конкурсе заявки оцениваются независимыми экспертами, формируется рейтинг проектов в соответствии с полученными баллами.

3-й этап. Экспертный совет подводит итоги конкурса, согласуя список победителей.

Прием заявок с 18.12.2023 г. до 1.03.2024 г.

Сайт конкурса: конкурсы.серафим.рф/pages/serafimovskaya-school/contest-teacher

СТАРТОВАЛ XIX ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС В ОБЛАСТИ ПЕДАГОГИКИ «ЗА НАВРСТВЕННЫЙ ПОДВИГ УЧИТЕЛЯ»

Приглашаем принять участие в XIX Всероссийском конкурсе в области педагогики, воспитания и работы с детьми школьного возраста и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя».

Конкурс проводится в три этапа: региональный с 8.01.2024 по 13.05.2024; межрегиональный с 14.05.2024 по 31.08.2024; всероссийский с 1.09.2024 по 30.11.2024.

Интернет-портал для загрузки конкурсных работ: <http://konkurs.podvig-uchitelya.ru/>.

Важное требование конкурса – на-

личие рецензии к работе от епархиального отдела религиозного образования и катехизации, а еще это дает участнику дополнительные баллы. Рецензию нужно получить до загрузки работы на портал. Обращаться по телефону 51-05-54, Ирина Александровна.

Также работа в распечатанном виде должна быть направлена в Отдел религиозного образования и катехизации Самарской епархии (г. Самара, ул. Радонежская, д. 2, каб. 350). Тел. для справок 8 (846) 338 36 70.

ЗАОЧНЫЙ ОТБОРОЧНЫЙ ТУР ОЛИМПИАДЫ ПО ОСНОВАМ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Заочный отборочный тур - это тур олимпиады для учащихся 8-11-х классов, которые по какой-либо причине не смогли принять участие в школьном туре или прошли школьный тур, но не смогли поучаствовать в муниципальном.

Для участия в заочном туре каждый ученик сам регистрируется на сайте, подает заявку и выполняет задания. Инструкция появится у каждого участника в личном кабинете после подачи заявки на участие в заочном туре <https://opk.pravolimp.ru/articles/6548e8e053bb565961001bb1>. Тур проходит с 10 ноября 2023 г. по 20 января 2024 г.

Оба этапа заочного тура можно пройти в любое время в рамках дат проведения тура. Уже доступны задания каждого этапа.

Тестовая часть состоит из двух этапов. На второй этап (открылся 1 декаб-

ря) допускаются только те, кто успешно прошел первый этап.

После прохождения второго теста участник должен прикрепить творческое задание.

Для подготовки советуем воспользоваться материалами, которые размещаются в следующих интернет-группах:

1. ВКонтате ОПК ПСТГУ — материалы для подготовки и вся актуальная информация;
2. В телеграм-канале олимпиады ПСТГУ (ОПК и «Аксиос»), — специально для старшеклассников — участников олимпиады (здесь также можно задать вопросы, обсудить возникающие проблемы как содержательного, так и организационного характера).

По окончании все участники получают сертификаты. Победители и призеры получают дипломы и смогут принять участие в региональном туре.

ФЕСТИВАЛЬ «БЛАГОДАТНОЕ ЛЕТО. ЖИГУЛИ – 2024» ПОЛУЧИЛ ПОДДЕРЖКУ ФОНДА ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ



Проект Тольяттинской классической гимназии во имя Всех Русских Святых Тольятти «XIII Всероссийский детско-юношеский фестиваль-практикум культуры России и Белоруссии «Благодатное лето. Жигули - 2024» вновь получил

поддержку Фонда президентских грантов.

Победители были определены 12 января 2024 г. на заседании координационного комитета, которое провел первый заместитель руководителя Администрации Президента Российской Федерации Сергей Кириенко. По решению координационного комитета гранты Президента Российской Федерации на общую сумму 4 млрд 365 млн рублей выделены 1559 некоммерческим организациям, проекты которых получили наивысшие баллы по результатам независимой экспертизы.

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
**ФОНДА
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ**



25 февраля отмечается день памяти Святого Алексея, митрополита Московского и всея России, чудотворца. Его считают покровителем Самарской земли, его имя носит Поволжская академия образования и искусств Тольятти и Гуманитарный колледж Тольятти.

Святой Алексей, митрополит Московский, считается покровителем Самары. Он был наставником и другом преподобного Сергия Радонежского, воспитателем Дмитрия Донского, некоторое время был фактическим правителем Московского княжества. Основал Троице-Сергиеву лавру. Авторитет Сергия Радонежского среди русских князей был велик, и он нередко примирял возникавшие междоусобицы. В 1380 году Сергий Радонежский благословил князя Дмитрия Донского на битву с Мамаем на Куликовом поле. По преданию, в середине XIV века, возвращаясь из Золотой Орды, куда был приглашен лечить страдавшую болезнью жену хана Тайдулы (митрополит был известным народным врачом), святой Алексей останавливался приблизительно на месте будущего города, в устье реки Самары, в скиту благочестивого отшельника и там он сделал своё пророчество: «Здесь будет град великий, в котором просияет благочестие, и никогда оный град разорению не будет подвержен».

Великий светильник земли Русской святой Алексей, митрополит Московский, родился на рубеже XIII и XIV веков, около 1300 года в тяжкую для русского народа эпоху татарского ига, когда вся Русская земля уже 150 лет стонала в порабощении, постоянно подвергаясь хищническим набегам завоевателей, избивавших русских людей, уводивших их в тяжкий плен, оставлявших после своих набегов одни развалины и пожарища.

Положение усугублялось непрерывными междоусобицами удельных князей. Русская земля была раздроблена на отдельные враждующие княжества, без объединения которых нельзя было бороться против общего врага.

В это тяжелое время единственная сила, скреплявшая русский народ в одно целое, была Святая Православная Церковь. Из недр ее возникли великие светильники, которые своим высоким духом и примером жизни подавали соотечественникам надежду на возможность освобождения и воодушевляли их на борьбу с жестокими поработителями. Такими светильниками были и святой Петр, первый Московский митрополит, и его преемник — святой Алексей, и «игумен земли Русской» — преподобный Сергий Радонежский.

Святой Алексей происходил из знатного рода Черниговских бояр Кольчевых. Родители его Феодор (по прозвищу Бяконт) и Мария, спасаясь от татарских набегов, переселились в Москву, где и родился будущий святой.

СВЯТИТЕЛЬ АЛЕКСИЙ МОСКОВСКИЙ — ВЫДАЮЩИЙСЯ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ И ЦЕРКОВНЫЙ ДЕЯТЕЛЬ

При святом Крещении ему дано было имя Елевферий, восприемником его был князь (сын святого благоверного князя Московского Даниила Александровича) Иоанн, будущий великий князь Московский (1328—1340), прозванный за щедрую раздачу милостыни Калитой (то есть «мешок с деньгами»).

Предание повествует, что еще в отрочестве Господь открыл будущему Святителю его высокое предназначение. Стремясь к уединению, отрок Елевферий любил ловить сетями птиц в окрестностях города. Однажды, подстерегая их, он задремал и в тонком сне услышал голос: «Алексие, что трудишься напрасно? Ты будешь ловцом человеков». Голос был столь явственным, что отрок тотчас пробудился. Но вокруг никого не было.

С того времени отрок Елевферий все более стремился к духовной жизни, к углубленному изучению Священного Писания. Через несколько лет он испросил у родителей благословение поступить в монастырь.

В 1320 году Елевферий принял монашеский постриг в Московском Богоявленском монастыре с предвозвещенным ему в сновидении именем Алексей.

Более 20 лет святой Алексей подвизался в той обители, смиренно проходя иноческие послушания под руководством опытного в духовной жизни старца Геронтия.

В Богоявленском монастыре святой Алексей был связан глубокой духовной дружбой с иноком Стефаном, старшим братом преподобного Сергия Радонежского.

Как сын знатного боярина, святой Алексей получил лучшее по тому времени образование. В монастыре он занялся изучением греческого языка, а затем сличил и исправил славянский перевод Новозаветных книг по греческим подлинникам.

Благочестивая жизнь и высокий ум инока Алексея привлекли к нему внимание митрополита Феогноста, святителя Московского (+1359; память 14 марта). Он поручил святому Алексею заведывание судебными делами Церкви, и тот в течение 12 лет исполнял эту должность со званием митрополичьего наместника. В конце 1350 года святой Феогност рукоположил святого Алексея во епископа Владимирского, предполагая впоследствии назначить его своим преемником. Так как святой Алексей пользовался большим уважением у великого князя и бояр за свои мудрые советы не только в церковных, но и в гражданских делах, то великий князь вместе со святителем Феогностом стал ходатайствовать об этом у Константинопольского патриарха.

Весной 1353 года от моровой язвы умерли митрополит Феогност и великий князь Симеон Гордый. Но ходатайство их было удовлетворено. Святой Алексей стал преемником святителя Феогноста на Московской митрополичьей кафедре.

В 1354 году он совершил путешествие в Константинополь и получил там от патриарха Филофея благословение и утверждение на кафедру митрополита Киевского (фактически Московского) и всея Руси.

На обратном пути из Константинополя корабль, на котором возвращался святой Алексей, попал в сильную бурю, но, по молитвам святителя, плавание прошло благополучно. Святой дал обет построить храм во имя того святого, память которого придется в день благополучного возвращения. Во исполнение этого обета святителем Алексием в 1361 году был сооружен храм во имя Нерукотворенного Образа Спасителя, память которого празднуется 16 августа. При храме был основан Новоспасский монастырь, игуменом которого был поставлен ученик преподобного Сергия — преподобный Андроник.

Возвратившись в Москву, которая со вре-

мени святителя Петра была резиденцией Всероссийских митрополитов, святой Алексей принял на себя управление Русской Церковью и неустанно трудился на этом поприще 24 года: поставлял епископов, заботился об упорядочении иноческой жизни, устройстве общежительных монастырей, примером для которых была обитель Святой Живоначальной Троицы, основанная преподобным Сергием.

Слава о мудром святителе и молитвеннике далеко распространилась за пределы России. В 1357 году хан Джанибек прислал великому князю Московскому Иоанну Иоанновичу (1353—1359) требование, чтобы тот отпустил в Орду святителя Алексея для исцеления его ослепшей жены, ханши Тайдулы, угрожая в случае отказа разорением всей Русской земли. «Если ханша получит исцеление по молитвам того человека, ты будешь иметь со мной мир. Если же не пошлешь его мне — я разорю огнем и мечом твою землю», — передал хан великому князю.

Смиренный святитель не считал себя достойным совершить чудо исцеления, но, имея твердую веру в Господа, для Которого все возможно, — он не отказался ехать в Орду ради блага и спокойствия своей Родины и паствы, за которых готов был принять и мученическую смерть. «Прощение и дело превышает меру сил моих», — сказал святитель Алексей, — но я верю Тому, Который дал прозреть слепому, — не презрит Он молитвы веры».

Перед отъездом в Орду святой Алексей вместе с духовенством совершил молебное пение в Успенском соборе, у раки святителя Петра, и Господь дал ему знамение, укрепившее его дух: свеча у гроба святителя Петра возгорелась сама собой. Святитель взял часть этой свечи и отправился в Орду.

Еще до прибытия святителя Алексея Тайдула видела его во сне в архиерейской одежде. Когда святой приблизился к Орде, Джанибек вышел ему навстречу и ввел его в свои покои. Святитель, начав молебное пение, велел возжечь малую свечу, привезенную от раки святого митрополита Петра. После долгой молитвы он окропил освященной водой Тайдулу, и та тотчас прозрела. Хан и все бывшие при славном исцелении изумились и вославили Бога. Хан Джанибек с великим почетом и дарами отпустил митрополита в обратный путь. Ханша Тайдула пожаловала святителю в Кремле участок земли, на котором святой Алексей воздвиг в 1365 году Чудов монастырь, в память чуда архистратига Божия Михаила в Хонех. В этом монастыре святой завещал себя похоронить.

После смерти Джанибека святителю Алексею вновь пришлось ехать в Орду для ходатайства о Русской земле перед свирепым ханом Бердибеком, убившим своих 12 братьев и грозившим полным опустошением Русской земле.

Великий печальник Русской земли святой Алексей не побоялся идти в Орду на угрожавшую ему смерть. Нося в сердце слова Господа Иисуса Христа: «Пастырь добрый душу свою полагает за овцы» (Ин. 10, 11), он отправился к грозному хану и с Божией помощью сумел своей Богодуховенной беседой укротить его ярость и получить от хана заверение о мире для христиан.

После смерти великого князя Иоанна Иоанновича (+1359) святой Алексей был духовным наставником десятилетнего благоверного князя Дмитрия — наследник великокняжеского престола.

Благодаря мудрым действиям святителя Алексея ордынский хан передал малолетнему Дмитрию ярлык (грамоту) на великое княжение. Святой Алексей был первым руководителем, первым вдохновителем, первым помощником великого князя в его борьбе за централизацию Русского государства. Подвижнические усилия таких деятелей земли Русской, какими были святой Алексей, Преподобный Сергий Радонежский и благоверный великий князь Димит-

рий Донской, сплотив вокруг Москвы большинство русских княжеств. Объединение их легло в основу великой победы русского народа на Куликовом поле в 1380 году.

В своей многообразной святительской деятельности митрополит Алексей неустанно заботился о благоустроении Российской паствы и духовном ее просвещении. С этой целью он восстановил в Москве прежние обители и создал новые, в том числе женские обители Алексеевскую и Зачатьевскую (где подвизались две его сестры — игуменья Иулиания и монахиня Евпраксия). Им также были основаны обители — Благовещенская в Нижнем Новгороде и в честь святых равноапостольных Константина и Елены во Владимире.

Святой Алексей прожил около 80 лет. Приближаясь к концу своего жизненного подвига, он желал видеть преемником на всероссийском митрополичьем престоле своего давнего духовного друга преподобного Сергия, игумена Радонежского. Однако преподобный, по своему великому смирению, уклонился от этой чести. Святой Алексей не стал настаивать, провидя великое значение для Русской Церкви преподобного Сергия как «игумена всей Русской земли».

Святой Алексей почил 12 февраля 1378 года и был погребен, согласно завещанию, в Чудовом монастыре.

Выдающийся Первосвятитель Русской Церкви оставил потомкам великое сокровище — собственноручно написанное Евангелие, переведенное им с греческого языка. Это Евангелие благоговейно хранилось в Чудовом монастыре несколько столетий.

Более чем через 50 лет честные мощи святителя Алексея были обретены нетленными, когда крыша деревянного храма, в котором был погребен святой Алексей, во время Божественной литургии обрушилась. Никто из молившихся и служивших не пострадал. Когда стали возводить фундамент нового, каменного храма, то обнаружили его нетленные мощи, которые положили в Благовещенском приделе нового храма.

Прославление святителя Алексея совершилось 20 мая 1431 года.

В течение всей истории России святой Алексей почитался как великий заступник и молитвенник Земли Русской. Благодарные потомки заботились об украшении его раки. В Чудовом монастыре был построен храм в честь святителя Алексея. В этот храм святые мощи были торжественно перенесены в 1485 году.

В настоящее время мощи святителя Алексея почивают в Богоявленском кафедральном соборе г. Москвы.





**ВНИМАНИЮ ВЫПУСКНИКОВ
9 И 11 КЛАССОВ 2024 ГОДА!**

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области

«Колледж гуманитарных и социально-педагогических дисциплин имени Святителя Алексия, Митрополита Московского»

Лицензия выдана Министерством образования и науки Самарской области, рег. № 5789 от 10.07.2015 г. Свидетельство об аккредитации № 905-19 от 15.05.2019 г.
445027, г. Тольятти, 59 (7-й квартал) тел./факс (8482) 51-05-54 e-mail: gk@pravtit.ru, сайт: gumcollege.ru

**ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР УЧАЩИХСЯ
НА 2024–2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

БЕСПЛАТНО, ОЧНО, НА БАЗЕ 9 И 11 КЛАССОВ:

- 09.02.07** Информационные системы и программирование (3 года 10 месяцев, программист, специалист по информационным системам)
- 44.02.01** Дошкольное образование (3 года 10 месяцев, воспитатель детей дошкольного возраста)
- 44.02.02** Преподавание в начальных классах (3 года 10 месяцев, учитель начальных классов)
- 44.02.03** Педагогика дополнительного образования (3 года 10 месяцев, педагог дополнительного образования, социально-педагогическая деятельность)
- 44.02.05** Коррекционная педагогика в начальном образовании (3 года 10 месяцев, учитель начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования)
- 54.02.05** Живопись (по видам) (3 года 10 месяцев, художник-живописец, преподаватель)

БЕСПЛАТНО, ЗАОЧНО, НА БАЗЕ 11 КЛАССОВ:

- 44.02.02** Преподавание в начальных классах (3 года 10 месяцев, учитель начальных классов)

ПЛАТНО, ОЧНО, НА БАЗЕ 9 И 11 КЛАССОВ:

- 40.02.04** Юриспруденция (2 года 10 месяцев, юрист)

Срок приема документов: с 15 июня по 20 августа 2024 г.
Необходимые документы при поступлении: заявление, документ, удостоверяющий личность, документ о предыдущем уровне образования, 6 фотографий (3x4 см).

По итогам сессии выплачивается академическая стипендия, социальные стипендии. По окончании колледжа выдается диплом государственного образца.

Приемная комиссия: ул. Юбилейная, 59, тел. 51-05-54.
Узнайте о нас больше на нашем сайте gumcollege.ru или на странице **ВКОНТАКТЕ** (сообщество «ГУМАНИТАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ ТОЛЬЯТТИ»)

**Швейной мастерской требуется
швея-универсал с опытом работ.**

Гибкий график. Можно пенсионерам.

Телефон: 8 927 618 69 68. Елена Викторовна

**АКАДЕМИЯ СВЯТИТЕЛЯ АЛЕКСИЯ
ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Очная форма обучения. Бакалавриат с двумя профилями подготовки. 5 лет обучения
Начальное образование и иностранный язык
Изобразительное искусство и графический дизайн
Математика и информатика
История и право
Очная форма обучения. Бакалавриат. 4 года обучения
Экономическое образование
Музыкальное образование
Музыкальное образование (фольклор и этнография)
Отечественная филология
Зарубежная филология
Очная форма обучения. Специалитет. 5 лет обучения
Искусство концертного исполнительства
Музыкально-театральное искусство

Очная форма обучения. Магистратура. 2 года обучения на базе высшего профессионального образования
Историко-обществоведческое образование
Языковое и литературное образование в контексте мировой и национальной культур
Практическая педагогика и психология. Инжиниринг развивающей среды
Заочная форма обучения. Бакалавриат. 5 лет обучения
Технология продукции и организация общественного питания
Экономика
Начальное образование
Дошкольное образование
Изобразительное искусство
Историческое образование
Отечественная филология
Зарубежная филология
Теология

г. Тольятти, ул. Юбилейная, 4а • pravinst.ru
vk.com/pravinst • instagram.com/pravinst163
8-927-892-41-20, 62-41-20 – приемная комиссия



ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ ПРЕОСВЯЩЕННОЙШЕГО НЕСТОРА,
ЕПИСКОПА ТОЛЬЯТТИНСКОГО И ЖИГУЛЁВСКОГО

6+

**ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПАЛОМНИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР «СВЯТАЯ РУСЬ»
ПРИГЛАШАЕТ В ПОЕЗДКИ
В 2024 ГОДУ**

Маршрут	Февраль	Март	Пожертвование, руб.
ПОЕЗДКИ ОДНОДНЕВНЫЕ			
Белозёрки	11	10	900
Самара - Зелёновка (к мощам св. Спиридона Тримифунтского)	25	24	1 200
Новая Бинарадка	18	31	950
Мусорка – Ташла	25	24	650
Сызрань - Октябрьск	4	17	1 200
Ташла	17	18	600
Винновка (муж. мон.) - Осиновка	-	3	1 200
Чубовка (муж. монастырь.)	-	9	900
Ташелка	4	9	550
Прибрежный - Зеленовка	11	31	900
ПОЕЗДКИ МНОГОДНЕВНЫЕ			
Алатырь	-	1 - 3	4 200
Дивеево – Суворово	23 - 25	22 - 24	5 800
Дивеево – Муром	22 - 25	7 - 10	6 700
Казань, Раифа	-	8 - 9	4 700
Макаровка, Ключевская пустынь	-	8 - 10	4 300
Москва – ТСЛ - Истра	22 - 25	7 - 10	12 000
Ульяновск - Комаровка	-	23 - 24	3 800
Серпухов - Оптина пустынь	-	-	12 000
Жадовская пустынь	17 - 18	16 - 17	3 700

Путевки можно приобрести: г. Тольятти, ул. Революционная, 74
тел.: 8 937 230 0383, 8 927 895 7104, вт-сб с 10:00 до 18:00
palomnik.volga.ru, e-mail: palomnik.volga@mail.ru vk.com/palomnik.volga



ПРАВОСЛАВНАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ
ГИМНАЗИЯ г. Тольятти

6+

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР



**ВАШ РЕБЁНОК
В ГИМНАЗИИ ПОЛУЧИТ:**

- Развитие личности на основе христианских ценностей
- Духовно-нравственное и патриотическое воспитание
- Эстетическое воспитание
- Гармоничное интеллектуальное и творческое развитие
- Углубленное изучение иностранных языков

В ГИМНАЗИИ:

- Опытные православные педагоги
- Доброжелательная семейная атмосфера
- Международные поездки по обмену школьниками
- Трёхразовое питание
- Школа полного дня
- Льготы многодетным семьям

ЖДЕМ ВАС ПО АДРЕСУ: Тольятти, ул. Революционная, д. 74
Дополнительная информация по телефону: 35-10-13, 35-63-39
и на сайте гимназии <http://www.pkg.volga.ru>

**ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР «КИТЕЖ»**

6+

на территории Православной классической гимназии (ул. Революционная, д. 74)



Здесь можно приобрести духовную литературу: Библию, молитвословы, Псалтирь, книги для детей и семейного чтения. Большой выбор платков и палантинов. Можно заказать требы на службу и приобрести свечи. Разнообразен выбор церковной утвари, крестильных наборов, икон, сувениров, лампад, подсвечников и полок для икон. В продаже появились товары для здоровья из сибирских масел и продуктов пчеловодства.

6+

Главный редактор протоиерей Димитрий Лескин (Лескин Д.Ю.).
Выпускающий редактор Ирина Клименко.
Корректор Лилия Ворожцова.
Вёрстка: Валентина Горбачева.

Учредитель — Религиозная организация «Архиерейское подворье храм во имя всех святых, в земле русской просиявших г.о. Тольятти Самарской и Сызранской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)»

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Самарской области (Управление Роскомнадзора по Самарской области).
Регистрационный номер ПИ № ТУ63-00930 от 5 апреля 2018 года.
Редакция не всегда разделяет мнение авторов. Тираж 3000 экз. Дата выхода в свет 29 мая 2023 г.
Выходит 1 раз в месяц. Заказ № 207. Подписной индекс 52409. Свободная цена.
Адрес редакции, издателя: 445028, Самарская обл.г. Тольятти, ул. Революционная, д. 74, тел. 35-10-13, <http://www.pkg.volga.ru>, e-mail: gk@pravtit.ru.