



# ЦЕРКОВНЫЙ ВЕСТИНИК

ТОЛЬЯТТИ (Ставрополь-на-Волге)

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ ПРЕОСВЯЩЕННОГО НЕСТОРА ЕПИСКОПА ТОЛЬЯТТИНСКОГО И ЖИГУЛЕВСКОГО

## ВЕСНА ДУХОВНАЯ

**В**еликий пост не занимает больше такого внешне ярко выраженного места, как бывало, скажем, в дореволюционной России или в Греции. Вопрос наш поэтому очень актуален: можем ли мы поистине соблюдать пост, а не ограничиваться, как это слишком часто бывает, двумя-тремя «символическими» переменами в нашем быту?

Ясно, например, что для большинства верующих ежедневное посещение великопостных богослужений невозможно. Они продолжают ходить в церковь по воскресеньям, но, как мы уже знаем, воскресная Литургия постом, внешне, по крайней мере, ничем не отличается от обычной, и, таким образом, присутствуя на ней, почти невозможно «почувствовать» великопостные особенности богослужения, посредством которых сообщается нам дух Великого поста.

Поскольку же цивилизация, к которой мы принадлежим, ни в чем не отражает Великого поста, неудивительно, что наше отношение к нему сводится к отрицательному понятию как ко времени, когда некоторые вещи, например, мясо, жиры, танцы и развлечения, запрещены. Обычный вопрос: «От чего вы отказываетесь постом?» – хороший пример этого обычного отрицательного понимания.

С «положительной» точки зрения Великий пост рассматривается как время, когда мы должны исполнить свои религиозные «обязанности» исповеди и Причастия. После исполнения этой «обязанности» остальное время Великого поста теряет всякое положительное значение. Таким образом, ясно видно, что постепенно образовалось глубокое разногласие или противоречие между, с одной стороны, духом и, с другой, «теорией» Великого поста.

Легче духовное начало свести к формальному, чем за формальным искать духовного. Можно сказать без преувеличения, что хотя пост все еще «соблюдается», он потерял непосредственное соприкосновение с нашей жизнью, перестал быть той баней покаяния и обновления, которым, по богослужебному и духовному учению Церкви, он должен быть.

Можем ли мы вновь обрести это утерянное понимание поста, сделать его вновь духовной силой и ежедневной реальностью нашей жизни? Ответ на этот вопрос больше всего, я бы сказал – даже исключительно, зависит от того, хотим ли мы или не хотим серьезно относиться к Великому посту. Как бы ни отличались условия нашей теперешней жизни от прежних, как бы реальны ни были трудности и препятствия, которые создает современная жизнь, ни одно из них не может быть абсолютным препятствием, ничто не может сделать Великий пост невозможным для нас.

На самом деле корень постепенной утраты реального влияния поста на нашу жизнь – глубже всего этого. Корень ее в том, что мы сознательно или бессознательно сводим религию к поверхностному номинализму или символизму – этому лучшему способу «обходить» и перетолковывать требования, предъявляемые религией к нашей жизни, серьезность усилия или подвига. Мы должны добавить, что такая «редукция» особенно свойственна православным. Западные христиане, католики и протестанты, встречаясь с тем, что они считают «невозможным», скорее внесут изменения в саму религию, «применяя» ее к новым условиям и делая ее таким образом «удобной».

Мы видели, например, что Римско-католическая церковь сперва свела пост буквально к минимуму, а затем просто отменила его. Мы обычно относимся к такому «применению» поста к условиям жизни с праведным и справедливым негодованием, как к измене христианскому преданию, как к минимализации хри-

### ПРОТОПРЕСВИТЕР АЛЕКСАНДР ШМЕМАН

**Как мог бы Великий пост быть не только номинальным, но действительным двигателем в нашей жизни? Наша жизнь настолько разнится от той, которой жили люди, создавшие стихиры, каноны, установившие великопостные богослужения и устав. Они жили еще в относительно небольших общинах, вне города, в органически православном мире, тогда порядок жизни был построен в соответствии с Церковью. Теперь мы живем среди огромного, городского, технологического общества, «плюралистического» в своих религиозных верованиях, секуляристического по мировоззрению, в мире, в котором мы, православные, составляем незначительное меньшинство.**



*По милости Божией мы достигли святых дней Четыредесятницы, времени особого. Как говорили многие святые отцы, Четыредесятница — это весна духовная, а весной как бы раскрывается вся природа, распускаются цветы, поднимается трава, зеленеют деревья, обновляется жизнь. И если эти образы, заимствованные из природы, отнести к духовной жизни, то точно так же во время Святой Четыредесятницы должно произойти обновление наших духовных сил. Мы должны укрепиться в благочестии, в правильном целеполагании, связанном в первую очередь со стремлением к спасению души, потому что это и есть единственная цель, достижение которой простирается в вечность.*

Из проповеди  
Патриарха Московского и всея Руси Кирилла  
в понедельник первой седмицы Великого поста после  
богослужения в храме Христа Спасителя  
15 марта 2021 года

стианской веры. И правда, хвала и честь Православию за то, что оно ни к чему не «применяется», не снижает уровня, не старается сделать христианство удобным, легким. Хвала и честь Православию, но, конечно, не нам, православным людям.

Не сегодня, даже не вчера, а уже давно мы нашли способ примирить абсолютные требования Церкви с нашей человеческой слабостью и при этом не только не теряем чувства собственного достоинства, но вдобавок оправдываем себя и считаем совесть свою чистой. Способ этот состоит в символическом исполнении требований Церкви; символический номинализм проникает теперь во всю нашу религиозную жизнь.

Духовная опасность здесь состоит в том, что постепенно к самой религии начинают относиться как к некоей системе символов и обычаев, не понимая того, что эти последние должны служить призывом к обновлению и усилению. Больше сил тратится на приготовление постных блюд и на пасхальное разговенье, чем на сам пост и приготовление к участию в тайне Воскресения Христова. Это означает, что пока мирские обычаи и традиции не будут вновь соединены с религиозным отношением к жизни, которое их породило, пока отношение к символам останется несерьезным, – и Церковь останется оторванной от жизни, не имеющей власти над ней. И так, вместо того чтобы «символизировать наследие прошлого», мы должны начать вновь вкладывать его в нашу жизнь.

Серьезное отношение к посту означает прежде всего, что мы отнесемся к нему по возможности на самом глубоком уровне нашего сознания – воспримем его как духовный призыв, требующий ответа, решения, постоянного усилия.

Мы посещаем церковные службы, постимся и молимся в определенное время, но всем этим мы еще не исчерпываем постный подвиг. Для того чтобы всё это было действенным и плодотворным, требуется еще поддержка всей нашей жизни. Другими словами, требуется известный «образ жизни», который не был бы противоположен посту, не раздваивал бы наше существование.

В прежние времена в православных странах само общество создавало великопостную атмосферу жизни совокупностью обычаев и навыков, как личных, так и коллективных, создававшей то, что так хорошо выражается русским словом «быт». В течение Великого поста всё общество подчинялось известному ритму жизни, правилам, которые постоянно напоминали отдельным членам этого общества о Великом посте. В России, например, постоянно напоминал об этом особый великопостный звон церковных колоколов; театры были закрыты, прекращались великосветские приемы. Сами по себе эти внешние правила, конечно, не могли возбудить в человеке покаяния и направить его на более активную религиозную жизнь. Но создавалась известная великопостная атмосфера, которая облегчала личное, индивидуальное усилие.

(Продолжение на 2-й стр.)

## ВЕСНА ДУХОВНАЯ

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

Мы не живем в православном обществе, и поэтому общественная жизнь в наши дни не может создать великопостной атмосферы. Мир, окружающий нас, мир, к которому мы принадлежим, не меняется Великим постом. Поэтому от нас требуется новое усилие, необходимо еще раз обдумать религиозную связь между внешней и внутренней жизнью. Духовная трагедия секуляризма, обмирщенности нашей цивилизации в том, что они вталкивают нас в подлинную религиозную шизофрению: деление жизни на две части – религиозную и светскую, без какой-либо связи между ними. Поэтому для замены внешних символов и напоминаний в наши дни требуется особенное духовное усилие.

Схематически это усилие можно рассматривать, во-первых, по отношению к нашей домашней жизни и, во-вторых, по отношению к жизни нашей вне дома. В православном мировоззрении домашняя жизнь, семья составляют основу христианской жизни, применение христианских принципов в ежедневной жизни. Основы христианского мировоззрения закладываются в нас именно дома, в быте и духе семейной жизни.

Великий пост – это время, когда надо особенно следить за всем тем, что мы говорим. Мир наш неимоверно многогоречив, мы постоянно утопаем в словах, которые утратили свое значение, а следовательно, и свою силу. Наше

слово обладает огромной силой – либо положительной, либо отрицательной. Поэтому мы будем судимы и за наши слова: «Говорю же вам, что за всякое праздное слово, какое скажут люди, дадут они ответ в день суда: ибо от слов своих оправдаешься и от слов своих осудишься» (Мф. 12:36–37).

Если мы обдумываем и взвешиваем наши слова, мы вновь осознаём их глубокий и священный смысл и понимаем, что иногда невинная шутка, необдуманно сказанная, может привести к самым бедственным результатам, может стать последней каплей, переполнившей чашу отчаяния человека и толкнувшей его на худшее. Но слово может быть и свидетельством. Случайный разговор через стол со своим коллегой может иногда лучше передать ему верный взгляд на жизнь, на других людей, на работу, чем формальная проповедь. Слово может заронить в душу возможность другого подхода к жизни, желание познания. Мы действительно не представляем себе, как мы постоянно влияем друг на друга словами, всем строим своей личности. И в конце концов люди обращаются к Богу не потому, что кто-то смог дать им блестящие объяснения, но потому, что они увидели в Нем тот свет, ту радость и глубину, ту серьезность и любовь, которые одни обнаруживают присутствие и силу Божию в мире.

## ОБРАЩЕНИЕ ЕПИСКОПА ТОЛЬЯТТИНСКОГО И ЖИГУЛЁВСКОГО НЕСТОРА ПО СЛУЧАЮ ДНЯ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ

ДОРОГИЕ БРАТЯ И СЕСТРЫ!

14 марта мы отмечаем День православной книги. 457 лет назад на Руси появилась первая печатная книга «Апостол». Благодаря трудам дьякона Ивана Федорова и Петра Мстиславца слово облеклось в печатную форму, и многие поколения получили возможность познать истину через книгу. Праздник прославляет труд ревнителей просвещения.

Что же мы имеем в виду, когда говорим, что та или иная книга православная? Любая православная книга, начиная с Библии и кончая художественной литературой, приближает человека к Богу, даёт поводы для размышления над смыслом бытия человечества и себя. Важно хранить слово, которое помогло бы человеку встать на спасительный путь, дать правильные ориентиры в жизни. Эту богоугодную цель и преследует православная книга.

Отдавая дань почитания православной книге, в Тольяттинской епархии, как и во всех епархиях Русской Православной Церкви, в течение марта проводятся разноплановые тематические мероприятия. Приглашаю всех принять участие в этих встречах и конкурсах. Надеюсь, они пробудят интерес к родной истории и культуре.

Поздравляя всех с замечательным праздником просвещения, желаю вам чаще обращаться к источнику живой воды – православной книге – и, как мудрая пчела, собирать спасительный нектар знаний, открывая для себя красоту Божьего мира, Его премудрость и спасение, а также сопричастность друг к другу, ведь мы все – дети нашего Небесного Отца.

НЕСТОР,  
епископ Тольяттинский и Жигулёвский

## ДЕНЬ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ В ТОЛЬЯТТИНСКОЙ ЕПАРХИИ

**В течение марта в Тольятти, Жигулёвске и селах Ставропольского района, входящих в состав Тольяттинской епархии, масштабно прошёл День православной книги. День православной книги приурочен к памятной исторической дате выпуска первой на Руси точно датированной печатной книги Ивана Федорова «Апостол», вышедшей в свет 14 марта 1564 года.**

День православной книги празднуется с целью привлечения общественного внимания наших граждан к чтению духовно-нравственной литературы и вечным общечеловеческим традиционным ценностям, которые всегда объединяли и консолидировали наше многонациональное и многоконфессиональное общество.

Священный Синод на своем заседании 25 декабря 2009 года постановил отмечать 14 марта День православной книги. Наверное, не было в марте в Тольяттинской епархии ни одного прихода и детского образовательного центра, где бы не прошло мероприятие, посвященное Дню православной книги.

НФ «ДЕОЦ» учебный филиал «Тольяттинский» при Преображенском кафедральном соборе с 7 по 14 марта провел Открытый детский Межепархиальный онлайн-форум «Родные истоки», посвященный 170-летию Самарской губернии и Дню православной книги.

Знакомство с новинками православной литературы в Троицком приходе состоялось 7 марта в библиотеке Детского образовательного центра при Троицком приходе г. Тольятти. Выставка книг XVIII–XIX веков состоялась в библиотеке прихода храма в честь иконы Пресвятой Богородицы «Скоропослушница». Выставка книг, беседа о богослужебных книгах и детской православной литературе, викторина прошли в воскресной школе при Пантелеимоновском храме 7 марта.

Протоиерей Марк Ромашков провел беседу с учениками школы № 70 о первопечатнике Иване Федорове и

значении книг в жизни человека. С 8 по 15 марта в Православной классической гимназии состоялся конкурс рисунков для 1–4 классов «БУКВИЦА», посвященный Дню православной книги.

Онлайн-лекторий организовал Миссионерский отдел Тольяттинской епархии. Это была беседа по книге свт. Николая Сербского «Слово о законе».

Передача новых книг в фонд библиотеки сельского храма состоялась 9 марта в храме Святых Мучеников Космы и Дамиана в селе Верхний Сушкан.

Храм во имя Праведного Иоанна Кронштадт-



Прошли беседы в Никольском храме Невского благочиния, на приходе храма во имя Царственных Страстотерпцев, в храме в честь Покрова Пресвятой Богородицы, в храме во имя Димитрия Солунского в селе Сосновый Солонец, в храме в честь Покрова Божией Матери пос. Луначарский, на приходе Серафима Саровского (пос. Шлюзовой), в храме Николая Чудотворца и многих других.

12 марта состоялась интеллектуальная викторина Молодёжного отдела Тольяттинской епархии в Центральной библиотеке им. В. Н. Татищева

Интересное мероприятие для студентов в тот же день прошло в читальном зале библиотеки Гуманитарного колледжа Святителя Алексия Московского «Как найти себя в Церкви», включающее выставку и обзор современной художественной православной прозы, рассказ о произведениях и авторах, которые получили в последние годы Патриаршую литературную премию.

Благотворительная акция по раздаче книг православного содержания прошла в храме во имя Праведного Иоанна Кронштадтского 13 и 14 марта.

В храме Казанской иконы Божией Матери в селе Верхнее Санчелеево состоялась викторина с участием детей православной школы «Ковчег».

В храме в честь Казанской иконы Божией Матери в воскресной школе 14 марта прошли занятия, посвященные Дню православной книги.

Круглый стол для 9–11 классов Православной классической гимназии «Нравственное воздействие древнерусской литературы на современного человека» состоялся 15 марта.

31 марта творческая встреча с православной писательницей матушкой Ириной Ким Тольяттинской епархии собрала читателей в библиотеке Детского просветительского центра Троицкого прихода.



ского организовал выставку старинных богослужебных книг, тематическую презентацию, духовную беседу священника с учениками школы № 90 10 марта. Для учащихся школы № 90 г. Тольятти состоялись два воспитательных мероприятия, 11 марта в библиотеке Православной классической гимназии прошло мероприятие «Жития святых» – православная игра-квест по древнерусской литературе.

Настоятель храма во имя Царственных Страстотерпцев протоиерей Филипп Виньковский в школе № 84 провел урок, посвященный Дню православной книги.

На Воскресенском приходе с. Ягодное Ставропольского благочиния 10 марта прошли открытые уроки, внеклассные встречи и беседы о книгопечатании на Руси.

В Библиотечном сервисном центре № 13 МБУК «Библиотеки Тольятти» состоялась круглый стол «Александр Невский – имя России».

## СОЗДАНИЕ ПАЛОМНИЧЕСКО-ТУРИСТИЧЕСКОГО ЦЕНТРА В ТАШЛЕ

**4 марта состоялось выездное совещание по созданию паломническо-туристического центра в Ташле. Ранее глава региона губернатор Д.И. Азаров и митрополит Самарский и Новокуйбышевский Сергей проверили, какие работы уже выполнены на территории храма в честь Святой Троицы и источника во имя иконы Божией Матери «Избавительница от бед».**

«Комплекс в Ташле – это признанный центр паломничества православных христиан из разных регионов нашей страны и из-за рубежа. Важна и его туристическая привлекательность для нашего региона. В связи с этим нам надо постараться проводить работы таким образом, чтобы не сдерживать поток паломников и туристов, по возможности создавая условия, чтобы людей сюда приезжало как можно больше, и при этом не нарушать заведенный здесь порядок», – отметил губернатор.

Митрополит Самарский и Новокуйбышевский Сергей поблагодарил Дмитрия Азарова за внимание к комплексу, отметив, что «объект важен и значим для нашего национального религиозного самосознания»

Подробно о том, какие именно работы проведены в 2020 году, доложил министр строительства Евгений Чудаев. Он рассказал, что большая часть работ проведена по обновлению купелей и источника. Так, в здании источника выполнены демонтажные работы, установлены новый сруб и мраморная чаша, смонтированы временная кровля, окна и двери, выполнена разводка сетей водоснабжения и водоотведения. Под зданием купелей создан свайный фундамент, выполнена кладка кирпичного

цоколя, смонтированы ванны купелей, а также проложены необходимые коммуникации.

В планах на этот год – расчистить русло реки Ташлы и рассмотреть возможность обустройства зоны для купания, продолжить реставрацию храма в селе Мусорке, спроектировать обводную дорогу около монастыря в Ташле. Параллельно идет разработка концепции позиционирования комплекса на российском уровне, чтобы упрочить его позиции в перечне наиболее значимых объектов паломничества.

Глава региона подчеркнул, что крайне важно в этом году завершить строительство зданий купелей и источника, благоустроить прилегающую территорию. Такую задачу он поставил перед министерством строительства.

Дмитрий Азаров также отметил, что необходимо утвердить попечительский совет по развитию духовно-просветительского комплекса в Ташле, чтобы установить всесторонний контроль за сроками и качеством работ.

Войти в состав попечительского совета изъявили желание руководители крупных предприятий, депутаты и общественные деятели. По поручению губернатора окончательно состав будет сформирован и утвержден в десятидневный срок.



## В СВЯТЫЕ ДНИ ВЕЛИКОГО ПОСТА

**19 марта в филармонии Поволжского православного института прошла духовная беседа – концерт протоиерея Дмитрия Лескина на тему «В святые дни Великого поста» с участием хора храма Трех Святителей и ансамбля этнической и духовной музыки «Алконость».**

Наступили светлые и печальные дни Великого поста, время покаяния и исправления. Это путь, который православные верующие проходят, готовясь к самому великому празднику христианского мира – Пасхе.

Беседа отца Дмитрия началась с разъяснения о том, что же такое пост в христианском смысле. «Великий пост – прекрасное время поговорить о самом важном, священном. Пост – это приготовление, подвиг, а поскольку современному человеку не очень понятно, к чему готовиться, почему он должен совершать какие-то подвиги, то и в результате само значение поста постепенно стало растворяться в чем-то совершенно ином. На самом деле это время, когда в душе наступают мир, радость и просветление. Неслучайно древние отцы пост называли "весной души", – отметил отец Дмитрий.

Беседа протоиерея Дмитрия Лескина сопровождалась духовными песнопениями. Ансамбль духовной и этнической музыки «Алконость» под руководством Ивана Макеева исполнил песнопения «Восстани, лениве», «Когда молод был», «Се жених грядет», «Наместник цесарский». В исполнении хора Поволжского православного института под руководством Натальи Хартовой прозвучали церковные песнопения «На реках Вавилонских», «Покаяния отвержи мне двери», песнь первая «Помощник и покровитель» из канона Андрея Критского, кондак «Душе моя», 150-й псалом, «Господи сил, с нами буди» и многие другие.

Отец Дмитрий Лескин рассказал о структуре Великого поста: подготовка начинается за четыре недели до его начала, у каждого из четырех воскресных дней, предшествующих Великому посту, свое название. В Великий пост литургии совершаются только по субботам и воскресеньям (в понедельник, вторник и четверг литургия не совершается). По средам и пятницам – литургия Преждеосвященных

даров. Название этой службы говорит о том, что на ней происходит причащение Святыми Дарами, освященными в предыдущее воскресенье. Структуру Великого Поста образуют в первую очередь его воскресные дни – «недели»: 1. Торжество Православия. 2. Свт. Григория Паламы. 3. Крестопоклонная. 4. Иоанна Лествичника. 5. Святой Марии Египетской. 6. Вербное воскресенье.

Отец Дмитрий рассказал и о каноне Андрея Критского, который читается в первые дни поста. «Это потрясающее древнее духовное произведение. Оно было написано не для Великого поста, но уже в древние времена считалось, что лучше, чем это произведение, ни одно из литургических песнопений не передаст дух покаяния, который мы в первую очередь должны испытать в Великий пост. В каноне Андрея Критского 250 тропарей. Это самый большой канон в нашей христианской литургии, поэтому его читают целых четыре дня».

«Пост – это время, когда ты начинаешь ощущать себя несколько иначе, чем это было до поста. Ты вспоминаешь о чем-то главном, имеешь право и даже обязанность вспомнить, зачем ты живешь на земле, какова цель и смысл твоей жизни. Великий пост есть время великого, глубокого, сердечного и искреннего покаяния. Это очень хорошо знал наш русский народ, который умел каяться и сейчас, слава Богу, умеет», – сказал отец Дмитрий.

В окончании великопостной беседы протоиерей Дмитрий Лескин отметил: «Дорогие друзья, мы с вами совершили краткое великопостное странствие по седмицам самого священного времени, дай Бог нам пережить эти священные дни в Божием храме с молитвой, исповедью, причащением, чтобы через шесть недель, обняв друг друга, сказать самые радостные слова: «Христос Воскрес из мертвых!»

Наталья Щербакова

## ЖИГУЛЕВСКИЙ ЭКСПРЕСС: РЕТРОТУР К СВЯТЫНЯМ САМАРСКОГО КРАЯ

**14 марта Поволжский православный институт посетили туристы в рамках ретротура к святыням Самарского края «Жигулёвский экспресс». Для участников ретротура была организована насыщенная программа.**

В храме Трех Святителей прошла беседа со священником на тему «Прощенное воскресенье». Беседу провели клирики Архиерейского подворья иерей Александр Орлов и иерей Никита Рыбаков.

В рамках обзорной экскурсии гости познакомились с уникальным архитектурным ансамблем Поволжского православного института, выполненным в традициях «русского стиля»: храмом во имя Трех Вселенских учителей и святителей Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоуста, величественным атриумом, балльным залом, музейно-выставочным комплексом, концертным залом. Участники ретротура были впечатлены интерьерами пятиэтажного учебного корпуса, в котором представлены шедевры живописи разных эпох.

Гости посетили художественную выставку батика на сюжеты Библии по мотивам испанских и армянских средневековых миниатюр, талантливого художника Марии Хосиной.

Студентами Поволжского православного института была подготовлена интерактивная программа, на которой каждый нашел занятие по душе. Зажигательная вечерка закружилась в хороводе народных танцев и русских народных игр под живой аккомпанемент ансамбля «Алконость» всех желающих. В музейной лавке-мастерской «Фамильная линия» гости смогли приобрести авторские изделия ручной работы художников и мастеров Самарского региона. Также прошли мастер-классы по изготовлению масленичных кукол. В фотозоне в ретростиле гости смогли сделать красивые фото. Для ценителей кофе работала кофейня в итальянском стиле «Атриум».

В просторной трапезной Поволжского православного института гостей накормили вкусным обедом, приготовленным по православным традициям.

Наталья Щербакова.  
Фото: Марина Дунаева



## МАСЛЕНИЦА — ПРЕДДВЕРИЕ ВЕЛИКОГО ПОСТА

**Масленица – народное название Сырной седмицы, последней приуготовительной недели к Великому посту. Церковь заместила некоторые языческие праздники христианскими, исключая языческий смысл и заменяя его новым, христианским содержанием. Так было и с Радоницей, и с обычаем колядования, и с той же Масленицей. Церковь приурочила Масленицу к последней подготовительной седмице (неделе) перед Великим постом. Масленица не исключает умеренного веселья и в то же время она уже озарена приближением Великого поста. Для православных Сырная седмица, Масленица – неделя постепенной подготовки к Посту. Всю неделю верующие заговлялись на Великий пост – все дни, включая среду и пятницу, была разрешена любая пища, кроме мясной. В эти дни на приходах и в детских епархиальных образовательных центрах были проведены различные тематические мероприятия.**

Задорно проводили Масленицу в Православной классической гимназии 14 марта. По окончании Божественной литургии на храмовой площади Православной классической гимназии собрались представители всех ступеней непрерывного православного образования, чтобы по народной русской традиции проводить зиму. Кроме вкуснейших блинов, сладостей и других угощений, всех ожидала насыщенная программа. Веселые скоморохи Ероха и Тимоха, плясунья Матреха и Обьедоха зазывали всех на русские пляски и кружили в праздничных хороводах: «Направо – забава, налево – потеха. А прямо веселье кипит через край!» Взрослые и дети с нетерпением ждали хозяйку торжества – Масленицу, а вместо нее пришла незваная Баба Яга. Тогда фольклорный ансамбль «Благодатное лето» Православной классической гимназии стал петь масленичные песни. И Масленица пришла, да не одна, а со свитой, и началось торжество! Перед присутствующими выступил фольклорный ансамбль педагогической системы непрерывного образования «Параскева». Главный воевода Масленицы Павел Петрович Сокирко проводил игры и состязания, скоморохи пускались в пляс и водили хороводы, а фольклорный ансамбль «Благодатное лето» радовал всех задорными песнями. Несколько игр и песен было посвящено главному угощению сегодняшнего дня – румяным блинам. Малыши катались на конях, пробовали ходить на ходулях, забираться на горки, водили хороводы, играли в музыкальные игры. В конце веселых гуляний разожгли жаркий костер, восклицая «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» Проводив вьюжную, снежную зиму, доев блины и испросив друг у друга прощения, все приготовились к продолжительному подвигу Великого поста.

13 марта в учебном филиале ДЕОЦ при Покровском храме прошли гуляния «Широкая Масленица» с хороводами, играми, стихами, играми, блинами, чаем из самовара и салютом. Присутствующие узнали про русский праздник Масленицы, который длится целую неделю. Работала ярмарка: учащиеся объединения «Творческая мастерская. Поделки своими руками» продавали свои поделки и сладости. Вырученные деньги пойдут на нужды центра. Благодаря творческому коллективу «Русские забавы», совместно с которым было организовано мероприятие, участники масленичного гуляния познакомились с русским оружием, костюмами и богатырской амуницией.

13 марта в центре «Жигулёвский Светоч» состоялась праздничная программа «Широкая Масленица». Был подготовлен небольшой концерт с участием ребят из творческих объединений Центра, игры и конкурс блинов «Пальчики облизнешь». Выступил настоятель храма в честь Святого Праведного Иоанна Кронштадтского иерей Кирилл Зимин. Батюшка напомнил о духовной жизни человека во время приближающегося Великого поста, что необходимо провести время в молитве. В завершение праздника все прихожане храма, ребята и их родители, педагоги прошли в трапезную, чтобы насладиться ароматным чаем со всеми вкусностями, которые они сами принесли. Трапеза после праздника – это еще одна традиция центра «Жигулёвский Светоч», ведь нет ничего приятнее, чем разделить пищу в кругу семьи, а все прихожане храма в честь Иоанна Кронштадтского являются одной большой семьей.

14 марта на территории учебного филиала «Елисаветинский» при храме Царицы Тамары состоялись праздничные гуляния «Широкая Масленица». После Божественной литургии открыл праздник директор учебного филиала протоиерей Сергей, который поздравил собравшихся с Прощеным воскресеньем и подчеркнул, что именно с чистым сердцем и хорошим настроением нужно провести последний день перед Великим постом. Герои праздника – веселые скоморохи организовывали игры,



пели песни, исполняли русские народные танцы и водили хороводы. Был показан кукольный театр. Ребята в костюмах зайчиков, медведя и собачки устраивали русские народные игры – перетягивали канат, метали снежки на дальность, водили хороводы, плясали «Барыню», пели частушки под настоящий русский аккордеон, играли в традиционную игру «Веселая карусель». Педагог учебного филиала Людмила Георгиевна Корнева исполнила свои авторские песни «Весна», «Торжествуйте, веселитесь!». На протяжении всего праздника работала благотворительная ярмарка, на которой все желающие могли выпить чаю из настоящего русского самовара, полакомиться вкусной выпечкой и блинами.



Родители обучающихся приняли участие в традиционном конкурсе блинов. В этом году конкурсанты проявили большую активность, блинные изделия отличались оригинальностью, были с разными начинками, в конкурсе также представлялась выпечка. Все участники были награждены призами. Завершился праздник чаепитием в трапезной. В завершение прощенного дня протоиерей Сергей отслужил в домовом храме Святой преподобномученицы великой княгини Елисаветы чин прощения.

14 марта Преображенский, Троицкий и Тихоновский приходы, прихожане – взрослые и дети, воспитанники детских образовательных центров приняли участие в



городском мероприятии «Встречай добрую Масленицу!». 12-метровая автоплатформа проехала по трем районам города с короткими 10-15-минутными остановками для проведения тематической программы, в том числе остановилась возле Тихоновского храма в Комсомольском районе, Троицкого прихода в Центральном районе, Преображенского кафедрального собора в Автозаводском районе. Во время остановок к жителям обратился с поздравлением и напутствием на Великий пост священник, на экране транслировалось видеопоздравление епископа Нестора и представителей городской администрации к жителям города.



14 марта в актовом зале храма в честь Казанской иконы Пресвятой Богородицы собрались православные семьи, чтобы отметить Масленицу и День православной книги. Это мероприятие было организовано молодежным отделом Тольяттинской епархии совместно с храмом в честь Казанской иконы Пресвятой Богородицы. С приветственным словом к гостям обратился руководитель молодежного отдела иерей Вячеслав Гришин. Он подчеркнул важность чтения душеполезной литературы, а также обратил внимание, что это праздник не самих книг, а их содержания. Перед гостями выступил ансамбль русской песни «Серафим», участники которого исполнили веселые песни, посвященные Масленице. Дети и взрослые играли в старинные русские игры под народные песни. После этого помощник благочинного Центрального благочиния по молодежной работе иерей Николай Галковский провел экскурсию, во время которой пришедшие могли познакомиться со старинными богослужебными книгами, хранящимися в храме в честь Казанской иконы Пресвятой Богородицы. Он рассказал о времени издания этих книг и об их

предназначении. Гости смогли посмотреть фотоработы победителей фотоконкурсов 2020 и 2021 годов, которые проводились молодежным отделом Тольяттинской епархии, и творческими работами учеников воскресной школы. В трапезной прихожане и их дети и внуки смогли отведать блинов с вареньем и сгущенным молоком.

Мероприятие прошло весело и интересно. В гостях на празднике были прихожане Свято-Троицкого прихода во главе с настоятелем иереем Ильёй Ермолаевым.

14 марта в Благовещенском приходе прошел праздник «Широкая Масленица». Настоятель храма

отец Андрей тепло и радушно встречал всех участников мероприятия. Красивое оформление подготовили педагоги воскресной группы, а теплая домашняя обстановка, совместная подготовка к празднику сплотили прихожан всех возрастов и привлекли к участию гостей. Веселые игры, перетягивание каната, конкурсы оказались интересными для всех участников. Горячая каша на костре, домашняя выпечка, чай из самовара на углях пришлись по вкусу всем.

14 марта на приходе во имя святого праведного Иоанна Кронштадтского было проведено праздничное чаепитие, посвященное празднику Масленицы. После окончания богослужения во дворе прихода силами молодежного отдела был накрыт праздничный стол с горячими блинами, шоколадными конфетами, пряниками, печеньем. Жизнерадостная народная музыка радовала слух. Праздничное угощение и ароматный горячий чай дарили тепло и создавали праздничное настроение в этот прохладный, но солнечный день. Для детей и воспитанников воскресной школы прихода был накрыт отдельный стол. Угощения, сладостей и радостного настроения на чаепитии хватило всем.

14 марта в НФ «ДЕОЦ» УФ «Тольяттинский» при Преображенском кафедральном соборе прошли мероприятия, посвященные празднику Масленицы. Ребята объединения #СтудиясувенировНезабудки #Самарянка #БумажныеФантазии подготовили работы к онлайн-яр-

марке «Детский сувенир». Выставка благотворительная – все вырученные средства организаторы отправят на нужды детей, оставшихся без попечения родителей. Родители, педагоги, прихожане напекли блинов для акции #БольшеЧемБлины. Большую помощь в проведении акции оказала Алла Медянцева из Тольяттинской гильдии риелторов и батюшка – куратор НФ ДЕОЦ «Тольяттинский» протоиерей Алексей Агафонов. Все наелись «батюшкиных блинов» за масленичным чаепитием. После чаепития ребята и родители вышли на площадку перед Преображенским кафедральным собором, чтобы встретить автоплатформу «Встречай добрую Масленицу!». Дети и взрослые с удовольствием смотрели выступления артистов и участвовали в розыгрыше призов. Испросив прощения друг у друга, разошлись довольные, сытые, с хорошим настроением готовиться к Великому посту. Старшие кадеты объединения впо СПАС Тольятти вместе с руководителем Павлом Николаевичем, получив благословение владыки, отвезли все блинчики в приют для людей в трудной жизненной ситуации на Московский проспект, где в это время проходила раздача еды благотворителями, и блинчики пришлись всем кстати.

## 170 ЛЕТ САМАРСКОЙ ГУБЕРНИИ

**В Тольяттинской епархии состоится литературный конкурс прозы «170 лет Самарской губернии». К участию в епархиальном литературном конкурсе, посвященном празднованию Дня православной книги и юбилею Самарской губернии, приглашаются старшеклассники, студенты средних и высших профессиональных учебных заведений, молодежь в возрасте от 14 до 35 лет.**

Организатор конкурса – молодежный Отдел Тольяттинской епархии совместно с МБУК «Библиотека Тольятти» при участии Гуманитарного колледжа имени святителя Алексия, Митрополита Московского.

Работы на конкурс принимаются в следующих четырех номинациях:

1. «Моя губерния» (авторские эссе на тему особенностей городов Самарской области).
2. «Мой герой» (очерк, повествующий об интересном человеке Самарской губернии).
3. «Святые губернии» (очерк о духовных местах Самарской области).
4. «Наши ветераны» (очерк, посвященный участникам различных боевых действий).

К участию в конкурсе допуска-

ются самостоятельно написанные (проверка на антиплагиат), законченные, ранее не изданные литературно-художественные произведения (проза, эссе) объемом от 5000 до 10 000 знаков с пробелами по счетчику Word.

Сроки проведения конкурса – с 14 марта 2021 года по 24 мая 2021 года.

Сроки приема конкурсных работ – с 14 марта 2021 года по 5 мая 2021 года включительно.

Награждение победителей состоится 24 мая, в день празднования памяти равноапостольных Мефодия и Кирилла.

Дополнительную информацию об условиях проведения конкурса можно получить у председателя оргкомитета иерея Вячеслава Гришина по почте ierei-vyacheslav@yandex.ru



**12 марта Молодежный отдел Тольяттинской епархии совместно с Центральной библиотекой имени В.Н. Татищева г. Тольятти в рамках празднования Дня православной книги провел викторину, посвященную 800-летию Александра Невского.**

Для участия были приглашены молодые люди, желающие познакомиться с жизнью и подвигами великого князя Александра Невского, с его ролью в судьбе России. При подготовке к мероприятию ребята развивали память, интеллект, получали новые исторические знания.

Свои команды представили многие образовательные учреждения и приходы городского округа Тольятти. В викторине приняли участие 11 команд: «Могучая кучка» и «Энтузиасты» (обе команды МБОУ «Гимназия № 9»), «Звездочки» (МБУ «Школа № 20»), «Ренессанс» (МБУ «Школа № 21»), «Покаянники» (МБУ «Школа № 26»), «Волжане» (МБУ «Школа № 47»), «Крестоносцы» (МБУ «Лицей № 76»), «Первый 77» (МБУ «Гимназия № 77»), «Русичи» (МБУ «Школа № 90»), «Благовест» (Приход храма в честь Воскресения Словущего с. Ягодное), «Тихоновцы» (молодежное сообщество из Тихоновского благочиния).

В состав жюри конкурса вошли священнослужители Тольяттинской епархии: помощник благочинного по молодежной работе Тихоновского благочиния протоиерей Андрей Вережанин и иерей Антоний Гурьянов. Ведущими викторины были руководитель молодежного отдела Тольяттинской епархии иерей Вячеслав Гришин со своей помощницей Кристиной. Замечательные фотографии мероприятия делал наш штатный фотограф, ученик МБУ «Школа № 23» Михаил Гришин.

Иерей Вячеслав Гришин произнес приветственное слово и напутствие участникам, и викторина началась. Командам пришлось задуматься над двадцатью вопросами, касающимися разных аспектов жизни Александра Невского. Ребята живо и активно реагировали на происходящее, энергично обсуждали вопросы. Иногда ведущим приходилось уточнять ответы команд. Ребята с готовностью отвечали. Диалог с командами велся непрерывно. Вопросы были разных уровней сложности. Каждый вопрос имел свою ценность – от одного до трех баллов. Во время одного из вопросов участникам даже пришлось угадать, что находится в черном ящике. Наконец викторина подошла к концу. В то время как организаторы подводили итоги, сотрудники библиотеки провели для ребят книжную выставку, где показали старинные книги. Потом началась церемония награждения, во время которой дипломы победителей и призы получили участники команды МБОУ «Гимназия № 9», сопровождаемой заведующей библиотекой гимназии Ириной Горицкой. Они победили с большим отрывом. Все участники мероприятия получили грамоты участников от молодежного отдела Тольяттинской епархии. Викторина прошла на одном дыхании. Все работали с полной отдачей. Ни у жюри, ни у участников не было времени расслабиться.

Одни из участников викторины на своей странице в социальной сети «ВКонтакте» – ребята из православного молодежного клуба «Тихоновцы» при храме во имя святителя Тихона, патриарха Московского и всея Руси Тольятти – поделились впечатлением: «Нам очень понравилось это мероприятие, так как оно призывает молодое поколение к изучению своей истории, истории выдающихся людей нашей Родины, на примерах которых мы и должны воспитываться».

Иерей Вячеслав Гришин,  
руководитель Молодежного отдела Тольяттинской епархии

## ПОКОЛЕНИЕ Z: ЖЕРТВЫ ЦИФРОВОЙ УТОПИИ

**Поколение, родившееся после 2000 года, социологи называют поколением Z (зум-мерами). С середины прошлого века, провоцируя среди молодежи примитивизм в одежде, речи, уровне знаний, но прежде всего в чувствах, западная цивилизация обрела «волшебную палочку», в массе воспитывающую потребителя тех благ, которые было наиболее прибыльно бизнесу производить. Восточная цивилизация после распада СССР тоже не заставила себя ждать и ухватилась за нее. И сегодня эта «палочка» повсеместно обернулась «дубиной», разрушающей культурный слой цивилизации и заменяющей интеллект набором популярных мемов.**

Со школьной скамьи делая саму тягу к знанию непрестижной для абсолютного большинства населения, новая философия жизни очень упростила манипуляцию общественным сознанием мемного большинства, оставляя в руках избранных бразды правления этим новым сообществом людей, теряющих возможность восприятия даже «старых», уже накопленных цивилизацией знаний. Способность этого сообщества к нравственному совершенствованию или развитию фундаментальной науки становится всё более умозрительной и уже существует только как теоретическое допущение, а не как реальный фактор общественного прогресса.

При этом узкий круг избранных, формирующих механизм мемного восприятия мира через блоги, форумы, мессенджеры и прочие инструменты соцсетей интернета, и сам становится заложником, которому поколение Z неизбежно нанесет смертельный удар. Неспособное сравнить (а значит, и выбрать) цифровой мир с миром без интернета, с его живым общением, проникавшим во все поры жизни и отражавшим во всех формах искусства эту самую живую жизнь, поколение Z обречено нести в себе навязанную ему цифровую утопию, лишаящую его вкуса, цвета и радости реального мира.

Да, Россия последней пересекла этот Рубикон и, хотелось бы предположить, еще способна к сопротивлению, но... В мире их сейчас больше 30 процентов. В России, говорит статистика, только 18.

Общие черты поколения Z, воспитанного виртуальным миром, – это неспособность воспринимать человеческие эмоции и чувства других, неумение налаживать дружеские контакты со сверстниками, погружение в себя, граничащее с эгоцентризмом, полное отсутствие чувства коллектива и особенно быстро прогрессирующий инфантилизм.

Выросшие на смайликах и мемах, чатах и мессенджерах, они не восприняли систему ценностей и взглядов, основанных на этнокультурном наследии общества, в котором они живут, восприняв кнопочный мир как собственную внутреннюю ценность.

И чего теперь мы от них хотим? Не надо даже напрягаться – механизм управления таким куцем на интеллект сознанием известен. Это интернет. И вся входящая в Сеть легко может вложиться в «зет-умы» собственное «разумное, доброе, вечное».

Вполне понятно, что поколение Z несет в себе гиперпрофирированные черты «самости», которую провоцирует в нем торговый глобализм, стирающий границы политические и национальные, а стало быть, и коренные общественные – ценности. Сделай эту вещь своей, обучение – оплаченной услугой, семья – бизнес-контрактом, собственный смартфон – единственным источником информации, достоверность которой ты определяешь на свой вкус, а жизнь онлайн – главным проявлением своего «я»... Признаком принадлежности этому поколению с каждым днем всё больше. Сеть создала свои ценности, нередко перечеркивающие нравственность и мораль. Мем в Сети стал сильнее факта жизни.

Источник этой новой власти вполне прозаичен. Деньги. Instagram, Amazon, Facebook, Twitter, YouTube, блогеры разного калибра... Чем больше пользователей собирает ресурс, тем с большим рвением туда лезут рекламодатели, продавцы, маркетологи, а вместе с ними политики, пропагандисты и многочисленные «уточных» дел мастера. Вы удивитесь – самый влиятельный участник YouTube сегодня PewDiePie, имеющий 102 миллиона подписчиков. Бумажные и электронные газетные издания обеих Америк в наши дни едва доходят до 30 миллионов. Чем интересен PewDiePie? Делает смешные ролики про видеоигры и культуру онлайн.

Совсем скоро в руках этого поколения окажется судьба и нашей страны. При этом мы уже сегодня знаем, что в большинстве своем работники из нынешней молодежи скверные. Безответственность, неисполнительность, всё тот же

детский эгоцентризм и потребительское отношение к жизни – вполне проявившиеся черты.

Статистики говорят, что в службе занятости они требуют зарплату не ниже 40 тысяч, не имея при этом ни опыта, ни образования. Привыкшие с детства всё делать «кнопочно», они такими и пойдут по жизни.

Печальнее всего то, что вслед за этим поколением Z не появится новое – трудолюбивое и целеустремленное. Психологи вам скажут, что социальное явление, прижившееся в обществе, крайне трудно преодолеть. Для этого требуются как раз те самые трудолюбие и целеустремленность.

То, что это реальный процесс, неконтролируемый поколению, способному все его недостатки и потери в общественных отношениях и экономике оценить на своем личном жизненном опыте, звучит уже в трибуны ООН. Как сообщает журнал The Economist, на сентябрьской Генеральной ассамблее ООН политики в очередь говорили о том, как подростки и двадцатилетняя молодежь воспринимают новости. Почему это было им так важно? Потому что эта часть общества «почти полностью в социальных сетях. Почти полностью в визуальных. И содержание новости «Президент произносит речь в ООН» для них менее важна, чем то, как она оформлена. Она часто подается с юмором или комментарием. Или, так же часто, она преподносится личностями, которые управляют огромным числом последователей среди молодежи, но мало кому знакомых в обществе в целом».

Исследовательский центр Pew Research Centre установил, что в мире за десять лет, с 2009 по 2018 годы, число подростков, читающих газеты, уменьшилось с 60 процентов до 20. Половина молодых индийцев больше не посещает сайт крупнейшей англоязычной Times of India, предпочитая новости с Bollywood.

В Великобритании подростки гораздо меньше знакомы с BBC, чем с YouTube. Как предупреждает государственный орган по регулированию и конкуренции вещания на телекоммуникациях Великобритании, общественным вещателям «в будущем предстоят трудности, если они не смогут в достаточной степени привлечь молодежь».

А теперь представим, что треть планеты – это как раз они, не достигшие двадцатилетия. То самое поколение Z, что пришло на смену нам, игрекам (Y), кто пересек порог XXI века со знанием реальной, а не цифровой действительности. При том, что больше полмира сегодня подключены в мировую Сеть. А молодежь – наши полномочные представители в ближайшем будущем. Каким оно будет?

Подростки раньше нас поняли, что у них в руках сейчас появилась огромная власть. Шведская девочка с проблемным сознанием уже учит нас в собственной «школе борьбы за климат». Протесты подростков и студентов приводят к отставке президентов и правительств от Чили до Гонконга. Точно так же их действия, срежиссированные Паутиной, завтра могут круто изменить политику и экономику нашей собственной страны.

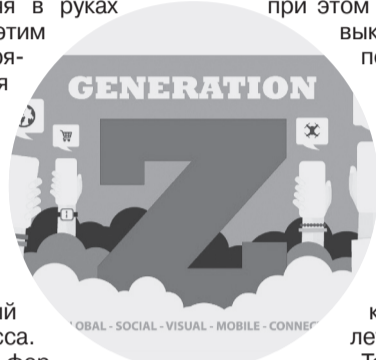
Бизнес-чудо, приносящее огромные барыши, ярко иллюстрирующее «американскую мечту», наглядно иллюстрирует и отсутствие реального, полезного обществу продукта своей деятельности. Кроме одного – поколения Z, мимикрирующего в бесплатно-добровольное приложение к Сети, о полезности которого надо говорить особо.

Самое важное то, что во всем этом разнообразии поставщиков информации из Сети нет ни одной персоны, подписавшей код поведения редактора, стремящейся соответствовать традиционной журналистской практике, требующей справедливости и объективности, или общественной пользе.

При этом ни одно правительство не может по своему желанию вернуть в реальную жизнь из интернета поколение Z.

При первой попытке сделать это по обе стороны Атлантики и на площади Сахарова на дыбы встанут защитники «демократии и свободы».

Елена Пустовойтова, «Столетие»



## СЫЗРАНСКАЯ ИКОНА – ЖЕМЧУЖИНА САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

**В Самарском областном художественном музее открылась выставка «Сызранская икона – жемчужина Самарской области». Открытие приурочено к юбилейной 170-летней дате образования Самарской губернии и Самарской епархии.**

Экспозиция познакомит посетителей с таким уникальным явлением в нашей губернии, как старообрядческая иконописная школа, основанная старообрядцами – купцами в дореволюционное время в городе Сызрань. Представленные иконы вводят посетителей в мир древнерусской традиционной иконописи, сохранившейся

на нашей земле вопреки всем трагическим событиям XX века.

На открытии присутствовали митрополит Самарский и Новокуйбышевский Сергей, министр культуры Самарской области Татьяна Павловна Мрдулаш.

В торжественном слове владыка Сергей отметил важность сохране-

ния в народе культуры, передаваемой через традиционные виды ремесел, в том числе и через иконопись: «Сохраняя православную веру, культуру, и русский язык, мы сохраняемся как нация, как единый народ, нам всем необходимо это осмыслить и понять».



## ТОЛЪЯТТИНСКИЕ СЁСТРЫ МИЛОСЕРДИЯ СТАЛИ КВАЛИФИЦИРОВАННЫМИ МЕДИЦИНСКИМИ СЕСТРАМИ

**С 8 по 11 марта сёстры милосердия Свято-Елисаветинского сестричества Тольяттинской епархии прошли практическое обучение в Самаре на бесплатных ускоренных обучающих курсах, организованных по благословению епископа Орехово-Зуевского Пантелеимона Учебным центром больницы Святителя Алексия совместно с Синодальным отделом по церковной благотворительности и социальному служению Русской Православной Церкви для сестер милосердия из регионов.**

Курсы по уходу за больными состоялись в г. Самаре на базе Дома милосердия в пос. Зубчаниновке. В специальной комнате для обучения были подготовлены функциональные кровати с необходимым оборудованием для отработки навыков по сестринскому уходу.

По словам старшей сестры Свято-Елисаветинского сестричества г. Тольятти С. А. Сухаревой и сестер милосердия Г. Л. Бойченко, С. Ф. Антаковой и Е. М. Веляевой, им понравился процесс обучения, демонстрация практических навыков опытными сестрами, которые сами осуществляют уход, доброжелательная обстановка, внимание к каждой сестре и поддержка во время практического обучения. Информация преподносилась очень доступно, сразу закреплялась отработкой навыка. В конце обучения сёстры милосердия успешно сдали экзамен, показав практические навыки и теоретическую подготовку. В скором времени сестрам будут вручены свидетельства государственного образца о присвоении квалификации «Младшая медицинская сестра по уходу за больными». В процессе обучения члены Елисаветинского сестричества познакомились с сестрами милосердия других сестриществ из городов Самары, Ульяновска и Бузулука.

## ПАСХАЛЬНАЯ КАПЕЛЬ ПРОЙДЕТ В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ

**Оргкомитет XII Областного фестиваля детского и юношеского творчества «Пасхальная капель» информирует о благословении епископа Тольяттинского и Жигулёвского Нестора на проведение фестиваля в дистанционном формате и приглашает всех желающих приступить к подготовке творческих работ.**

Фестиваль пройдёт на безвозмездной основе с 25 апреля по 21 июня 2021 года.

Приглашаются к участию творческие коллективы с концертными номерами детей, юношей и девушек от 3-х до 23-х лет в восьми номинациях: вокальный ансамбль, хор; вокально-инструментальный ансамбль, оркестр; сольное пение; художественное слово; инструментальное исполнительство; театрализованное представление; хореография; оригинальный жанр.

Также пройдут четыре конкурса художественно-прикладного творчества, сочинений, видеороликов и фотографий.

Цель фестиваля – повышение интереса к русской национальной культуре, народным традициям, укрепление нравственных и духовных ценностей Православия.

Основная тема фестиваля – Светлое Христово Воскресение (Пасха), а также любовь к Богу, ближнему и Родине, праздник святых жен-мироносиц (исторический русский «женский день»), красота весенней русской природы, 800 лет со дня рождения святого благоверного великого князя Александра Невского, 76 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.



Темы конкурса сочинений:

1. Как православные встречают Праздник Пасхи.
2. Христос воскрес – смерть побеждена!
3. Крестная жертва Спасителя.
4. Жены мироносицы – пример христианской любви и заботы о ближних.
5. Как помогала вера в годы Великой Отечественной войны.

6. Пасха и День Победы 1945 года.
7. Почему имя святого благоверного великого князя Александра Невского стало именем и символом России?

8. Фестиваль «Пасхальная капель» – это часть моей жизни.

9. Свободная тема, отвечающая цели и темам Фестиваля.

Положение о проведении фестиваля с подробной информацией о приёме заявок на участие и о сроках проведения будет опубликовано на сайте фестиваля <https://festival.tltpar.ru/> во второй половине марта.

По всем вопросам: о темах фестиваля, о репертуаре и видео концертных номеров, о составлении заявок и данных для Дипломов и Грамот и др., обращайтесь к исполняющему обязанности председателя Оргкомитета и режиссеру фестиваля Серафиме Станиславовне Ильиной по телефонам: **22-14-55, 46-35-85, 8-929-716-55-50.**

Оргкомитет фестиваля

## В ПОВОЛЖСКОМ ПРАВОСЛАВНОМ ИНСТИТУТЕ ПРОШЛА ИГРА «РИСК»

«РИСК» – это командная интеллектуально-развлекательная игра, которая не требует предварительной подготовки. В каждой команде было от пяти до восьми человек. Чтобы правильно ответить на вопросы, нужно не только уметь логически мыслить, но и опираться на чувство интуиции, слушать и слышать игроков своей команды. Игра позволила проверить свои знания в области истории России в период Великой Отечественной войны.

Перед присутствующими разворачивались действия игры в два тура. Команды первого тура состояли из студентов вузов и колледжей города Тольятти, активное участие в котором приняли студенты Поволжского православного института и Гуманитарного колледжа.

Во втором туре игроки были уже младше – это ученики Православной классической гимназии и других средних школ Тольятти.

Перед игрой с приветственным словом выступила проректор по НИР Поволжского православного института Елена Анатольевна Тимохова: «Хотелось бы отметить, что сегодня замечательный по-

**«Разум, интуиция, скорость, команда» – так расшифровывается название интеллектуальной игры «РИСК», которая прошла 26 февраля в атриуме Поволжского православного института. Эта игра организована Всероссийским общественным движением «Волонтеры Победы», партнером которого выступил Поволжский православный институт, предоставив площадку для проведения мероприятия. Игроки показывали свою эрудированность на темы, связанные с историей нашей страны.**

вод нам всем собраться, ведь тема игры посвящена Великой Отечественной войне, молодым героям. Возьму смелость утверждать, что это единственная тема, которая может собирать всех нас в любой год. Можно и нужно каждый год вспоминать героев, которые воевали, в том числе юных героев, детей. И вам по этому поводу придется сегодня поразмышлять, порассуждать и посоревноваться». Елена Анатольевна пригласила гостей после игры на экскурсию по нашему институту. И в завершение пожелала удачи всем участникам мероприятия.

Соревнование состояло из трех блоков: «История», «Литература» и «Маленькие герои». Каждый блок включал шесть

вопросов. Для ответа на каждый давалась ровно одна минута. По окончании каждого блока команды сдавали бланки с ответами, после чего ведущий озвучивал правильные ответы на все поставленные вопросы. За каждый правильный ответ в первых двух блоках команда могла получить от одного до трех баллов. А в третьем блоке участникам было предложено «рисковать» и самостоятельно выставить количество баллов, умножив базовую стоимость вопросов второго блока на два, на три или оставить без изменений. Общий балл за игру рассчитывался из суммы баллов за все три раунда.

Стоит отметить, что все вопросы были глубокие и познавательные. Организато-

ры смогли найти интересную информацию по каждому блоку и правильно подать ее. Так что игрокам пришлось хорошо подумать.

После того как итоги были подведены, началось торжественное награждение победителей. В начале церемонии руководителям Поволжского православного института вручили благодарственное письмо за помощь в организации и проведении игры. Студенты Поволжского православного института заняли третье место. Тольяттинский музыкальный колледж имени Константина Щедрина – второе место. Первое место получила команда Колледжа управления экономики. Во втором туре победителями стали школа № 32; второе место получил Районный штаб Центрального района, и третье место заняла школа № 88. Все игроки получили сертификат участника интеллектуальной игры «РИСК». В завершение мероприятия по традиции все участники сделали общую фотографию с организаторами.

Ксения Борисова и Ангелина Державина. Фото: Марина Дунаева и Ксения Борисова

# ДЕТСКИЙ УГОЛОК

## ДУШЕПОЛЕЗНОЕ ЧТЕНИЕ

**Что может быть лучше хорошей книги, особенно в Великий пост. Предлагаем вашему вниманию обзор новых книг, поступивших в просветительский центр «Китеж» (ул. Революционная, 74). Чтение прибавляет ума и опыта без прибавления возраста!**

### **Шмелев И.С. «Воспоминания. Как я стал писателем».**

Воспоминания для Шмелева были не столько литературным жанром, сколько способом существования. Оказавшись в эмиграции физически, духовно писатель продолжал жить в России, «которую мы потеряли».

Из рассказов, собранных в этой книге, можно узнать, как Иван Сергеевич стал писателем, познакомился с Чеховым, ходил к Толстому, благословлялся у старца Варнавы Гефсиманского, был спасен от смерти преподобным Серафимом Саровским. Рассказ «Милость преподобного Серафима» – история о чудесном излечении самого писателя и укреплении его веры. В судьбе Шмелева это исцеление стало переломным моментом, после которого он дорабатывает свои главные произведения, пронизанные переживаниями и ностальгией о детстве и императорской России.

### **Шмелев И.С. «Няня из Москвы».**

Всё рухнуло. Что не рухнуло окончательно – продолжает рушиться: царства, империи, страны, судьбы, семьи, планы, надежды. И дело не только в разрушающем времени – Первая мировая, революция, гражданская – дело в душах. Страстные, некрепкие, без надежной опоры – души не выдерживают испытаний, как только внешние привычные благополучные обстоятельства дают трещину – трескаются и души, и судьбы. Жизни идут под откос...

Дарья Степановна, престарелая московская няня восходящей звезды Голливуда, русской эмигрантки Екатерины, следует за своей воспитанницей путем, диктуемым страшным временем: бегство в Крым от большевиков, бегство из Крыма, Индия, США, Европа, Париж... Необычайно крепкая вера этой простой и внешне слабой женщины, ее ясное различение добродетели и греха, непоказная молитва творят чудо: внутренний стержень удерживает ее саму и помогает тем, кто рядом, не разрушиться окончательно.

### **Шмелев И.С. «Въезд в Париж».**

В книгу вошли рассказы и очерки, написанные в эмиграции. Среди них есть и хорошо известные российскому читателю произведения, и те, которые не публиковались в нашей стране.

Как-то на ранней зорьке, лова подлещиков, я тревожно почувствовал – что-то во мне забилось, зашпешило, дышать мешало. Мелькнуло что-то неясное. И – прошло. Забыл... И вдруг, в самую подготовку на аттестат зрелости, среди упражнений с Гомером, Софоклом, Цезарем, Вергилием... – что-то опять явилось! Я увидел мой омут, мельницу, разрытую плотину, глинистые обрывы, рябины, осыпанные кистями ягод, деда... Помню, я отшвырнул все книги, задохнулся... и написал – за вечер – большой рассказ. Перечитал... – и почувствовал дрожь и радость. Заглавие? Оно явилось само, само очертилось в воздухе, зелено-красное, как рябина – там. Дрожащей рукой я вывел: «У мельницы». Это было мартовским вечером 1894 года». Рассказ «У мельницы» был опубликован в журнале «Русское обозрение» в 1895 году. Это первое произведение Шмелева как раз и открывает сборник «Въезд в Париж».

### **Уолтер Мэккин. «Ветер сулит бурю».**

Самое известное произведение Уолтера Мэкина, знаменитого ирландского автора, классика европейской и мировой литературы, роман, отмеченный тремя крупными литературными премиями. Это удивительно трогательная и глубокая история о вечных ценностях. Несмотря на то что в книге нет философских или богословских рассуждений и назиданий, она буквально пропитана смыслами, тонкими отсылками и аллюзиями, которые подарят литературным гурманам настоящее интеллектуальное удовольствие, много пищи для размышлений. Это история любви и испытания чувств, благородства и предательства. Суровая и бедная, с виду примитивная жизнь ирландских рыбаков оказывается наполненной яркими событиями и предельным смыслом. Развязка романа происходит на Рождество, и вдруг оказывается, что, как и две тысячи лет назад, всё самое важное происходит в нищей лачуге, а не во дворцах или благоустроенных квартирах, а вечные ценности – любовь и вера – актуальны и в современном мире.

### **Уолтер Мэккин. «Бог создал воскресенье».**

Все произведения этого крупного писателя посвящены Ирландии, ее рыбакам и овцеводам, людям простым и бесхитрым, смелым и благородным. Великолепное знание жизни народа, глубокий психологизм, простота стиля, юмор, свойственные творчеству Мэкина, нашли прекрасное воплощение и в его книге рассказов «Бог создал воскресенье». Его заглавный и самый крупный рассказ – «Бог создал воскресенье», создающий образ рыбака, полный грубоватого, но трагического благородства, свидетельствует о расцвете таланта писателя.

Центральное место в этой книге занимает известная повесть, рассказывающая о жизни простого рыбака Колмейна Фьюри. Повествование ведется от первого лица. Историю своей судьбы рассказчик разделил на семь глав, каждой из которых соответствует определенный день недели. Таким приемом Уолтер Мэккин хотел провести параллель между этапами жизни человека и последней неделей земного бытия Христа.

### **Жан-Клод Ларше. «Жизнь после смерти согласно Православной Традиции».**

Жан-Клод Ларше – современный французский православный богослов и патролог, доктор философии, доктор теологии Страсбургского университета. Становление Ж.-К. Ларше как православного богослова происходило под влиянием его духовного отца архимандрита Сергия (Шевича), а также благодаря общению с преподобным Иустином (Поповичем), архимандритом Софронием (Сахаровым), учениками старца Иосифа Исихаста – старцами Ефремом Катунским и Харалампием, со старцами Ефремом Филофейским, Иосифом Ватопедским и преподобным Паисием Афонским.

Жан-Клод Ларше – автор 27 книг, переведенных на 17 иностранных язы-



ков, 150 статей и около 700 рецензий. Он считается одним из ведущих современных православных богословов и одним из редких авторов, способных совмещать в своих работах научную строгость и живое восприятие внутренней жизни Церкви.

Священное Писание подчеркивает непредсказуемый характер смерти (не знаете ни дня, ни часа – Мф. 25: 13), но при этом дает нам сведения о ее истоках (см.: Рим. 5: 12). Оно возвещает нам будущее воскресение тел и вечную жизнь грядущего Царствия, однако не дает практически никаких указаний о том периоде времени, что отделяет смерть каждого человека от Страшного и Всеобщего Суда и воскресения, которые должны произойти в конце времен. Кроме того, примечательно, что в рассказах о воскресении сына Наинской вдовы (см.: Лк. 7: 11–16) и Лазаря (см.: Ин. 11: 1–44) воскресшие не говорят ничего о том, что они пережили в период между смертью и возвращением к жизни. К тому же мы видим, что Бог не позволил умершим открывать живым их состояние даже с полезной для них целью – предупредить их; Сам Христос говорит в одной притче: у них есть Моисей и пророки, пусть слушают их (Лк. 16: 29).

### **И.А. Ильин. «Грядущая Россия».**

Профессор Иван Александрович Ильин (1883–1954) – знаменитый русский мыслитель, философ, писатель, публицист, глубоко православный человек. «Нельзя любить Родину и не верить в неё, – писал И. А. Ильин. – Но верить в неё может лишь тот, кто живет ею, вместе с нею и ради неё, кто соединил с нею истоки своей творческой мысли и своего духовного самочувствия».

Долгое время имя И. А. Ильина было малоизвестным в России. И лишь в последние годы произошло возвращение наследия философа отечественному читателю.

Всё творчество Ильина удивительно цельно и последовательно. Его энциклопедичность, обширность и глубина требуют значительного объема для своего освещения. Однако одна тема никак не может быть опущена. Это тема России. Ильин сделал Россию философским предметом для постижения и духовным понятием.

Вошедшие в сборник произведения посвящены размышлениям автора о грядущей России и проникнуты надеждой на духовное возрождение русского народа.

### **Митрополит Климент (Капалин). «Вехи Великого поста».**

В сборник митрополита Калужского и Боровского Климента (Капалина) «Вехи Великого поста» вошли беседы на темы, наиболее тесно связанные с Великим постом. В доступной форме автор размышляет о целях и задачах поста, раскрывает смысл великопостных богослужений, разрешает недоумения современного человека о том, как в это время поддерживать правильный внутренний настрой, каких ошибок следует избегать при подготовке к таинствам.

Для понимания любой из бесед данного сборника не требуются предварительные знания в области богословия, истории христианства и чего-либо подобного. Книгу может прочесть даже далекий от церковной жизни человек, который интересуется духовной жизнью или делает первые шаги к храму. Но и людям давно воцерковленным она также будет полезным напоминанием о самых необходимых моментах прохождения поста и говения, которые со временем могут ускользать из поля зрения прихожан со стажем.

### **Святитель Игнатий (Брянчанинов). «Великим постом».**

Предлагаемые поучения святителя Игнатия (Брянчанинова), раскрывающие суть постного подвига и правила его прохождения, как нельзя лучше подойдут для этой цели.

«Подвиг поста не принадлежит исключительно телу; подвиг поста полезен и нужен не единственно для тела; он полезен и нужен преимущественно для ума и сердца». Святитель Игнатий (Брянчанинов)

### **Андрей Ткачев. «Постовой дневник».**

На страницах книги известный писатель и публицист делится личным опытом прохождения Великого поста. Находясь на пороге своего пятидесятилетия, пастырь анализирует собственные попытки постового воздержания, стремится в очередной раз сохранить твердость в дни говения. Обращаясь к событиям Святой Четыредесятницы, отец Андрей размышляет над Священным Писанием, Великим канонам, словами молитв, вспоминает угодников Божиих и подвижников благочестия. Говорит он и о необходимости иерею накануне службы поминать святых, чья жизнь особенно связана с литургией, для того чтобы разогревать в себе желание служить живо, смело и радостно.



**ВНИМАНИЮ ВЫПУСКНИКОВ  
9 И 11 КЛАССОВ 2021 ГОДА!**

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области

**«Колледж гуманитарных  
и социально-педагогических дисциплин  
имени Святителя Алексия,  
Митрополита Московского»**

Лицензия выдана Министерством образования и науки Самарской области, рег. № 5789 от 10.07.2015 г.  
Свидетельство об аккредитации № 905-19 от 15.05.2019 г.

445027, г. Тольятти, 59 (7-й квартал) тел./факс (8482) 51-05-54  
e-mail: gk@pravtlt.ru, сайт: gumcollege.ru

**ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР УЧАЩИХСЯ  
НА 2021–2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**БЕСПЛАТНО, ОЧНО НА БАЗЕ 9 И 11 КЛАССОВ:**

**44.02.01** Дошкольное образование (3 года 10 мес., воспитатель детей дошкольного возраста)

**44.02.02** Преподавание в начальных классах (3 года 10 мес., учитель начальных классов)

**44.02.03** Педагогика дополнительного образования (2 года 10 мес., педагог дополнительного образования, социально-педагогическая деятельность)

**44.02.05** Коррекционная педагогика в начальном образовании (3 года 10 мес., учитель начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования)

**54.02.05** Живопись (по видам) (3 года 10 мес., художник-живописец, преподаватель)

**БЕСПЛАТНО, ЗАОЧНО, НА БАЗЕ 11 КЛАССА:**

**44.02.01** Дошкольное образование (3 года 10 мес., воспитатель детей дошкольного возраста)

**44.02.02** Преподавание в начальных классах (3 года 10 мес., учитель начальных классов)

**ПЛАТНО, ОЧНО, НА БАЗЕ 9 И 11 КЛАССОВ:**

**40.02.01** Право и организация социального обеспечения (2 года 10 мес., юрист)

**Срок приема документов: с 15 июня по 15 августа 2021 г.**

Необходимые документы при поступлении: заявление, документ, удостоверяющий личность, документ о предыдущем уровне образования, 6 фотографий (3x4 см).

По итогам сессии выплачивается академическая стипендия, социальные стипендии. По окончании колледжа выдается диплом государственного образца.

Приемная комиссия: ул. Юбилейная, 59, тел. 51-05-54.

Узнайте о нас больше на нашем сайте [gumcollege.ru](http://gumcollege.ru) или на странице ВКОНТАКТЕ (сообщество «ГУМАНИТАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ ТОЛЬЯТТИ»)

12+  
не правах рекламы

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ ПРЕОСВЯЩЕННОГО НЕСТОРА  
ЕПИСКОПА ТОЛЬЯТТИНСКОГО И ЖИГУЛЁВСКОГО

**Архиерейское подворье  
ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПАЛОМНИЧЕСКИЙ ЦЕНТР  
«СВЯТАЯ РУСЬ» ПРИГЛАШАЕТ В ПОЕЗДКИ**



Маршрут	Апрель	Май	Пожертво-вание
Ташла	7	22	550
Белозёрки (молебен Николаю Новому)	4	16	700
Ерёмкино – Пискалы (ист. Димитрия Солунского, Николая Чудотворца, Казанской иконы Божьей Матери, храм Архангела Михаила)	25	30	550
Кирилловка – Ташёлка	-	15	750
Мусорка – Ташла (молебен о работе, ист. «Избавительница от бед»)	24	8	500
Новая Бинарадка – Ташёлка (молебен перед мощами Луки Крымского)	14	23	700
Самара (Иверский жен. монастырь, храм и мощи Спиридона Тримифунтского, мощи Александра Чагинского)	18	2	850
Сызрань – Октябрьск (мощи схимонаха Пантелеимона)	25	2	850
Чубовка-Зелёновка	11	-	700
Алатырь		29-30	2800
Красные Ключи	10-11	15-16	2500

г. Тольятти, ул. Революционная, 74

Тел.: 95-21-99, 34-94-47, 8 927 895 7104, 8 927 775 3523, вт–сб с 10:00 до 18:00

[palomnik.volga.ru](http://palomnik.volga.ru) e-mail: [palomnik.volga@mail.ru](mailto:palomnik.volga@mail.ru)

**На территории Православной классической  
гимназии (ул. Революционная, д. 74) находится  
ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «КИТЕЖ».**

Здесь можно приобрести духовную литературу: Библию, молитвословы, Псалтирь, книги для детей и семейного чтения. Большой выбор платков и палантинов. Можно заказать требы на службу и приобрести свечи. Разнообразен выбор церковной утвари, крестильных наборов, икон, сувениров, лампад, подсвечников. и полок для икон (около тысячи наименований).



**ДЕТСКИЙ САД  
МОЗАИКА**

при Православной классической гимназии

*Уважаемые родители детей  
младшего дошкольного возраста!*

**ВПЕРВЫЕ** у вас есть уникальная возможность отдать ребенка от 1,5 до 3 лет в наш прекрасный детский сад **ПО ФИКСИРОВАННОЙ СТОИМОСТИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ДЕТСКОГО САДА!**

Места для детей раннего дошкольного возраста открываются в рамках федерального национального проекта «Демография»

*Все оттенки детского счастья!*

- Современные направления интеллектуального и творческого развития: *ментальная арифметика, школа скорочтения, музыкальная школа, английский язык*



- Духовно-нравственное воспитание в лучших традициях отечественной педагогики



- Учебно-воспитательный процесс согласно государственному стандарту

г. Тольятти, ул. Революционная, 74 (6 квартал)

62-01-72, 35-63-39, 8 967 486 64 88, 8 919 818 24 64

[www.pkg.volga.ru](http://www.pkg.volga.ru) (прогимназия)

Детский сад «Мозаика» ([vk.com/kid\\_pkg](https://vk.com/kid_pkg))

**ЛУЧШИЕ ТРАДИЦИИ -  
СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ!**



**Высшее образование  
Бюджетные места  
Гарантированное трудоустройство**

**13 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ**

- Начальное образование
- Изобразительное искусство
- Дошкольное образование
- Информатика и информационные технологии
- Математическое образование
- Историческое образование
- Экономическое образование
- Музыкальное образование

г. Тольятти, ул. Юбилейная, 59; ул. Юбилейная, 4а

8 (8482) 62-41-20, 24-93-49, 51-05-54 (дежурный)

[pravinst.ru](http://pravinst.ru) [ppi@pravtlt.ru](mailto:ppi@pravtlt.ru) [pravinst](https://vk.com/pravinst)

Лицензия 90Л01 № 0008025 от 14 июля 2014 года (бессрочно)  
Свидетельство о государственной аккредитации № 2589 от 16 мая 2017 года (срок действия до 16 мая 2023 г.)

**В ПОВОЛЖСКОМ  
ПРАВОСЛАВНОМ ИНСТИТУТЕ  
ОТКРЫЛАСЬ МАГИСТРАТУРА  
И НОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ-  
ПОДГОТОВКИ**

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки в марте 2021 года приняла решение о выдаче Автономной некоммерческой организации высшего образования «Поволжский православный институт имени Святителя Алексия, митрополита Московского» лицензии на осуществление образовательной деятельности по двум магистерским программам:

- **44.04.01** Педагогическое образование, магистерская программа «Историко-обществоведческое образование»;
- **44.04.02** Психолого-педагогическое образование, магистерская программа «Практическая педагогика и психология. Инжиниринг развивающей среды» и программе бакалавриата с двумя профилями подготовки;
- **44.03.05** Педагогическое образование. «Начальное образование и иностранный язык (английский)».

Это знаменательное событие в жизни института, очередная ступень дальнейшего профессионального развития. Выпускники Поволжского православного института смогут поступать в магистратуру и продолжать свое обучение в родном вузе.

**Обучение в магистратуре – это возможность для научной деятельности, участия в международных обменах, профессионального и личного совершенствования.**

Главный редактор протоиерей Димитрий Лескин.  
Выпускающий редактор Ирина Клименко.  
Корректор Лилия Ворожцова.  
Верстка: Татьяна Надеждина.

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Самарской области (Управление Роскомнадзора по Самарской области). Рег. № ПИ № ТУ63-00930 от 5 апреля 2018 года. Редакция не всегда разделяет мнение авторов. Тираж 3000 экз. Отпечатано в ООО «НЬЮС-ПРИНТ», г. Самара, ул. Земеца, д. 32, литер 354, тел. (846) 977-75-02. Выходит 1 раз в месяц. Цена договорная. Заказ № 703. Подписной индекс 52409. Адрес редакции: 445028, г. Тольятти, ул. Революционная, д. 74, тел. 35-10-13. <http://www.pkg.volga.ru>. E-mail: [gk@pravtlt.ru](mailto:gk@pravtlt.ru).