



6+

ЦЕРКОВНЫЙ ЗВЕСТИК

ТОЛЬЯТТИ (Ставрополь-на-Волге)

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ ПРЕОСВЯЩЕННЕЙШЕГО НЕСТОРА, ЕПИСКОПА ТОЛЬЯТТИНСКОГО И ЖИГУЛЕВСКОГО

ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР – ДУХОВНОЕ СЕРДЦЕ ТОЛЬЯТТИ

Благословение на строительство соборного комплекса в Автограде дал в 1989 году правящий в то время архиерей архиепископ Иоанн (Снычёв), будущий митрополит Санкт-Петербургский и Ладужский, широко известный в России и за рубежом. Градообразующее предприятие – Волжский автомобильный завод – взяло на себя финансирование всех проектных и строительных работ по возведению Преображенского соборного комплекса. Продолжил в 1990 году начатое владыкой Иоанном дело по устройению новой церкви в Тольятти новый управляющий Самарской епархией епископ Евсевий (Саввин) (ныне почисленный на покой митрополит Евсевий). С 1993 года до освящения строительство шло под святительским омофором епископа Сергея (Полеткина) (ныне митрополит Самарский и Новокуйбышевский). Статус кафедрального собора получил при первом управляющем образованной в 2019 году Тольяттинской епархией епископе Тольяттинском и Жигулёвском Несторе. Епископ Нестор сегодня является настоятелем собора. Долгое время возглавлявший приход митрофорный протоиерей Валерий Марченко – почётный настоятель кафедрального собора Тольятти.

10 лет трудились тольяттинцы на строительной площадке собора. Применялись в основном отечественные строительные материалы. Работа шла быстро, с опережением сроков на шесть месяцев. Современные технологии позволили ускорить и удешевить строительство, при этом качество оставалось на высоком уровне.

19 августа 2002 года архиепископ Самарский и Сызранский Сергей совершил великое освящение Преображенского собора и первую Божественную литургию в новоосвящённом храме в сослужении духовенства Самарской епархии. Храм вместимостью три тысячи человек был переполнен. На богослужении присутствовали руководители АВТОВАЗа и руководство областной и городской власти. По окончании службы владыка вручил Патриаршие и Архиерейские награды активным участникам строительства.

Среди награждённых – настоятель протоиерей Валерий Марченко и автор проекта архитектор Дмитрий Соколов. 26 сентября 2019 года Тольяттинскую

19 августа 2022 года Преображенский кафедральный собор Тольятти отмечает круглую дату – 20 лет со дня великого освящения храма. Тольятти – второй по величине и значимости город в Самарской области, преемник Волжского Ставрополя – отметил в этом году 285-летний юбилей образования. В его историю органично вписалась история главного храма Тольятти.



епархию посетил Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Накануне праздника воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня в Преображенском кафедральном соборе Предстоятель Русской Православной Церкви возглавил служение утрени всенощного бдения и Чин воздвижения Креста.

Преображенский соборный комплекс расположен в центре Автозаводского района Тольятти и является его архитектурно-пластической доминантой. Это один из крупнейших храмов Самарской области. Многие знатоки архитектурного искусства сравнивают его с такими шедеврами русского зодчества, как Успенский и Архангельский соборы Московского Кремля, Успенский собор во Владимире, а из современных – с соборами Троицкого Серафимо-Дивеевского монастыря, храмом в честь иконы Божией Матери «Утоли моя печали» в Москве (Марьино).

Автор проекта – талантливый московский архитектор Дмитрий Сергеевич Соколов. Его соавтор и идейный вдохновитель – протоиерей Валерий Мар-

ченко. В разное время подключались к проектированию отдельных частей собора специалисты около 10 человек.

Авторы проекта поставили перед собой задачу передать в архитектуре смысл Преображения Господня на горе Фавор. Для этого были применены следующие архитектурные решения: белоснежный цвет собора внутри и снаружи; ступенчатая многоярусная структура здания, символизирующая гору Фавор; высокий вход в собор по ступеням, напоминающий о восхождении учеников и Спасителя на гору Фавор. Центральный купол опоясан изразцовым текстом тропаря Преображения Господня. В декоре фасада использованы образцы древнерусского архитектурного зодчества. Архитектурные решения внешнего вида перекликаются с оформлением здания внутри: собор декорирован золотом в мозаике и керамикой в изразцах; использована облицовка светлым мрамором. В мраморных полах преобладают зелёные и коричневые цвета растительности, символизирующие гору Фавор. Задумка архитектора –

увеличение числа окон от нижнего яруса к последующим, чтобы основная масса света лилась сверху, напоминая через тварный свет о нетварном – Фаворском.

Всё оформление Спасо-Преображенского собора напоминает о его высоком сакральном назначении: храм – это Дом Божий, Сам Бог незримо присутствует здесь, преображая человека.

Многие святые кафедрального собора связаны со Святой Горой Афон. Это написанные на Афоне иконы: Пресвятой Богородицы «Всецарица», Афанасия Афонского и Максима Грека, а также части мощей Иоанна Крестителя и великомученика Пантелеимона. Недавно собор пополнился еще одной святыней – здесь хранится часть мощей святителя Иоанна Шанхайского. На средства прихожан написана икона Пресвятой Богородицы «Помощница в родах».

Преображенский соборный комплекс – крупный центр религиозной и духовно-культурной жизни. В соборе собирается множество горожан на торжественные богослужения архиерейским чином. За 20 лет литургической жизни Спасо-Преображенского собора значительно возросло количество прихожан. В храм стало ходить много молодёжи, родителей с детьми. В причтовом доме соборного комплекса действует филиал Самарского некоммерческого фонда «Детский епархиальный образовательный центр», что позволяет проводить работу с молодёжью.

Храмовый комплекс славится своей культурно-просветительской деятельностью. Сюда с концертами приезжают певческие коллективы, которые знакомят горожан с богатством родной музыкальной культуры. Здесь проводятся встречи и беседы с желающими получить более глубокое представление о православной вере, а также мероприятия миссионерско-просветительской направленности.

Жители Автограда гордятся Преображенским собором, за двадцать лет ставшим привычным украшением города.

Материалы по истории Преображенского собора читайте на 5-й полосе газеты.

Информационно-издательский отдел
Тольяттинской епархии

ДЕНЬ ОБРАЗОВАНИЯ ТОЛЪЯТТИНСКОЙ ЕПАРХИИ

9 июля – день образования Тольяттинской епархии. Вспомним историю образования епархии и её предысторию, которые тесно связаны с жизнью нашего региона.

История Тольяттинской епархии началась 9 июля 2019 года. До этого приходы Тольятти, Жигулевска, Ставропольского района находились в составе других епархий Русской Православной Церкви, границы и названия которых менялись в разное время: Куйбышевской и Сызранской, Самарской и Сызранской, Сызранской и Жигулёвской. А предысторией Тольяттинской епархии можно считать следующие события из церковной истории этих епархий.

После революции 1917 года все храмы были закрыты и разрушены. Сохранилось лишь несколько храмов, находящихся на территории Тольяттинской епархии, которые являются на сегодняшний день памятниками истории и культуры.

В 1944 году в Ставрополе (историческое наименование Тольятти до 1964 года) был открыт закрытый храм, устроенный в колокольне Троицкого соборного комплекса с центральным приделом в честь Казанской иконы Пресвятой Богородицы и правым приделом во имя Николая Чудотворца. Ранее в этой церкви был ещё придел Серафима Саровского, но его так и не открыли. В 1953-1955 годах город был затоплен в связи со строительством Волжского гидроузла. Верующим был выделен земельный участок под строительство молитвенного дома на новом местоположении города. 15 февраля 1955 года небольшой молитвенный дом (всего 24 на 9,2 кв. м) с престолом в честь Казанской иконы Божией Матери и правым Никольским приделом был освящён епископом Куйбышевским и Сызранским Иеронимом (Захаровым).

В конце 1960-х местные власти дали разрешение пристроить к молитвенному дому колокольню. А к 1985 году на месте молитвенного дома был возведён кирпичный храм. Богослужения в нём шли одновременно с отделочными работами. К великому освящению были приобретены новые колокола, отлитые в Воронеже, храм был расписан. Великое освящение главной престола в честь Казанской иконы Божией Матери после реконструкции совершил архиепископ Куйбышевский и Сызранский Иоанн (Снычёв). Это событие произошло 6 августа 1987 года. В 1996 году храм был надстроен ввысь, у него появилось пять куполов. Позже был освящён престол левого придела в честь Серафима Саровского. Таким образом сохранена историческая память о Никольской церкви, которая действовала в Ставрополе с 1944-го года до затопления. Храм до конца 80-х годов оставался единственным не только в Тольятти. Его прихожанами также были жители сёл Ставропольского района. Ближайшие от Тольятти храмы были за 40 км в Ташле, 80 км в Сызрани и 100 км в Самаре.

В 1980-х открылись храмы в селе Верхнее Санчелеево и в микрорайоне Тольятти Фёдоровка, которые не были разрушены в годы советской власти. В 1994 году открылся первый храм в самом густонаселённом Автозаводском районе Тольятти – во имя Иоанна Предтечи. Он стал также первым храмом в соборном комплексе в честь Преображения Господня. С этого времени началось активное строительство храмов во всех районах города Тольятти, города Жигулёвска и его окрестностях, а также в сёлах Ставропольского района. В 1997 году открылся Воскресенский мужской монастырь в Портпосёлке. В 2002 году был освящён Преображенский собор Тольятти, который в настоящее время является кафедральным. К 2019 году на территории, которую сейчас занимает Тольяттинская епархия, действовало более 80 храмов, которые территориально и административно входили в состав Самарской и Сызранской епархий.

9 июля 2019 года на заседании Священного Синода Русской Православной Церкви был рассмотрен вопрос о необходимости создания ещё одной епархии в Самарской области. Участники заседания приняли решение образовать Тольяттинскую епархию в административных границах Тольяттинского, Жигулевского городских округов и правого и левого берега Ставропольского района, выделив их из состава Самарской и Сызранской епархий.

Новообразованная епархия включена в состав Самарской митрополии. Преосвященным Тольяттинским и Жигулевским назначен епископ Кузнецкий и Никольский Нестор, с освобождением его от управления Кузнецкой епархией и выражением благодарности за понесённые архипастырские труды.

История Казанского прихода – часть виртуальной экскурсии по храму в честь Казанской иконы Пресвятой Богородицы. В настоящее время информационно-издательский отдел Тольяттинской епархии по благословению епископа Тольяттинского и Жигулёвского Нестора работает над интернет-проектом «Виртуальные туры по храмам – помощь в изучении истории родного края».

Реализация проекта стала возможной благодаря поддержке Фонда президентских грантов. Экскурсии по храмам находятся на официальном сайте Тольяттинской епархии в разделе «Храмы и монастыри». Скоро вы сможете познакомиться с историей каждого храма Тольяттинской епархии. Уже сегодня есть возможность заглянуть в любой храм и осмотреть его архитектуру с высоты птичьего полёта и интерьер внутри под красивые песнопения в исполнении мужского хора Тольяттинской епархии. Можно заказать требы в любом храме через интернет (кнопка «Просьба о молитве»). Виртуальные туры будут сопровождать экскурсоводы с рассказом об истории мест, где находятся храмы, достопримечательностях, и о храмах как главных достопримечательностях этих мест. Сегодня уже готовы виртуальные туры в Никольский храм в 20-м квартале Автозаводского района Тольятти, во Введенский храм с. Большая Рязань Ставропольского района, в Михайло-Архангельский храм села Выселки Ставропольского района, в храм Космы и Дамиана села Брусяны Ставропольского района.

По мнению создателей проекта, виртуальные туры пополнят знания виртуальных паломников об истории родного края и помогут тем, кто ещё не нашёл дорогу к храму, осознанно сделать первые шаги на пути духовной жизни.

ПЕДАГОГИ ТОЛЪЯТТИ ПОВЫСИЛИ КВАЛИФИКАЦИЮ ПО ОСНОВАМ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

15 июня в Поволжской академии образования и искусств Тольятти состоялось вручение удостоверений работникам системы школьного образования г. Тольятти об окончании курсов повышения квалификации «Методика преподавания основ православной культуры в предметных областях «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры России».



Занятия проходили с марта по май 2022 года по благословению епископа Тольяттинского и Жигулевского Нестора в Поволжской академии образования и искусства Святителя Алексия Московского Тольятти. Обучение на курсах прошли 110 человек из 70 образовательных организаций Тольятти. Объем занятий составил 72 часа: 36 ч. – аудиторных занятий, 36 ч. – самостоятельная работа. Впервые с учителями работали по приглашению высококвалифицированные преподаватели из Москвы: Дивногорцева Светлана Юрьевна – доктор педагогических наук, заведующая кафедрой педагогики, профессор кафедры педагогики Православного Свято-Тихоновского университета г. Москвы; Юлия Сергеевна Васечко – религиовед, методист Городского методического центра Департамента образования г. Москвы, член Совета Ассоциации учителей православной культуры, член Союза писателей России. Также преподавателями стали педагоги Поволжской академии образования и искусств Святителя Алексия Московского, Гуманитарного колледжа и Православной классической гимназии Тольятти.

Основными темами занятий были:

- Методика преподавания православной культуры. Формирование различных подходов к преподаванию ОРК в школе;
- Содержание модуля «Основы православной культуры» и вопросы духовно-нравственного воспитания личности ребенка;
- Священное Писание Ветхого Завета. Декалог. Священное Писание Нового Завета. Заповеди блаженства;
- Жития святых на уроках православной культуры. Икона на уроках православной культуры;
- Духовно-нравственный потенциал художественной литературы на занятиях по православной культуре;
- Христианская нравственность. Основные христианские добродетели.

В качестве итоговой аттестации принята разработка и защита урока по основам православной культуры.

На торжественной церемонии закрытия курсов и вручения удостоверений об их окончании в Поволжской академии святителя Алексия Московского присутствовали епископ Тольяттинский и Жигулёвский Нестор, руководитель курсов, председатель отдела религиозного образования и катехизации (ОРОиК) Тольяттинской епархии протоиерей Димитрий Лескин, заместитель председателя ОРОиК, директор Гуманитарного колледжа Ирина Александровна Клименко и руководитель департамента образования администрации г.о. Тольятти Лариса Михайловна Лебедева. Каждый из них поприветствовал выпускников.

Удостоверения вручили епископ Нестор совместно с протоиереем Димитрием Лескиным. После с ответным словом выступили выпускники курсов Нина Васильевна Усова, преподаватель ОРК Лицея № 57, и Потяшина Елена Михайловна, преподаватель ОРК Лицея № 51. От лица выпускников они поблагодарили епископа Нестора и протоиерея Димитрия за прекрасную возможность получить дополнительные знания.



КРЕСТНЫЙ ХОД В ЦАРСКИЕ ДНИ

С 15 по 17 июля по благословению епископа Тольяттинского и Жигулёвского Нестора верующие Тольяттинской епархии совершили традиционный ежегодный крестный ход в село Ташла с ночёвками в сёлах Верхнее Санчелеево и Ташла.

Крестный ход является традиционным с 2004 года по благословению митрополита Самарского и Новокуйбышевского. Дата ежегодного проведения приурочена к дате памяти убиения страстотерпцев царя Николая II, царицы Александры, царевича Алексия, великих княжон Ольги, Татьяны, Марии и Анастасии. Место завершения крестного хода выбрано не случайно - икона Божией Матери «Избавительница от бед» была явлена в год отречения Императора Николая II и совершения революционного переворота в 1917 году.

Крестный ход начался от храма Казанской иконы Божией Матери Тольятти после молебна. Во время крестного хода были сделаны остановки для совершения молебнов Царю Николаю в сёлах Тимофеевка и Нижнее Санчелеево. В Ташле на месте явления иконы Пресвятой Богородицы «Избавительница от бед» состоялся молебен Царственным мученикам.



600-ЛЕТИЕ ОБРЕТЕНИЯ МОЩЕЙ ПРЕПОДОБНОГО СЕРГИЯ РАДОНЕЖСКОГО

17-18 июля в Троице-Сергиевой Лавре в канун празднования 600-летия обретения мощей преподобного Сергия, игумена Радонежского и основания Троицкого собора обители епископ Тольяттинский и Жигулёвский Нестор в числе собора иерархов Русской Православной Церкви принял участие в богослужениях, которые возглавил Патриарх Московский и всея Руси Кирилл.

Обретение святых мощей преподобного Сергия – это важное событие для православных христиан и самое многолюдное и торжественное церковное празднество в обители. 17–18 июля по случаю 600-летия обретения мощей в Троице-Сергиевой Лавре прошли торжества, которые возглавил Патриарх Московский и всея Руси Кирилл.

Торжественное богослужение совершалось на Соборной площади обители перед чтимой иконой преподобного Сергия Радонежского. На помосте перед Успенским собором Свято-Троицкой Сергиевой Лавры был установлен престол под сенью.

По окончании литургии Святейший Патриарх Кирилл, члены Священного Синода и все иерархи, прибывшие на праздник в лавру, совершили молебен преподобному Сергию Радонежскому.

Для России преподобный Сергий – путеводная звезда, а основанная им в первой половине XIV века знаменитая Свято-Троицкая Сергиева Лавра – сердце Русской Православной Церкви. Чудесна была жизнь преподобного, чудесна смерть, чудесно и обретение его честных мощей. Почитание святого во всём мире – это итог всей его благоче-

стивой жизни от рождения до смерти и свидетельства о чудесах от его мощей и по его молитвам. Не будет наш народ идти к тому, от кого не получает помощь.

К празднику из Государственной Третьяковской галереи в Троице-Сергиеву Лавру была доставлена величайшая святыня – икона «Троица», написанная в XV веке преподобным Андреем Рублёвым специально для Троицкого собора, в котором после освящения были положены обретенные в 1422 году на месте строительства собора мощи святого. Здесь они пребывают доныне. После революции 1917 года икону передали на реставрацию, а в 1929 году – на хранение в Третьяковскую галерею. С тех пор она никогда не возвращалась на радонежскую землю, а потому это событие уникальное.

12 июня 2022 года, в день Святой Троицы, по благословию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла началась реализация масштабной программы по принесению ковчега с честными мощами преподобного Сергия Радонежского в епархии Русской Православной Церкви. Принесение святыни приурочено к юбилейной дате – в 2022 году Русская Православная Церковь

отмечает 600-летие со дня обретения честных мощей преподобного Сергия. Согласно запланированному маршруту, ковчег будет принесен по меньшей мере в 50 епархий, в каждой из которых побудет два дня. Общая протяженность маршрута составит около 30 000 км. Принесение мощей будет разделено на три этапа. Первый этап (13 июня – 18 июля): начальная точка маршрута – Екатеринбург, конечная – Вологда. Второй этап (19 июля – 29 августа): начальная точка маршрута – Ярославль, конечная – Севастополь. Третий этап (30 августа – 6 октября): начальная точка маршрута – Ростов-на-Дону, конечная – Балашиха. Планируется принесение мощей в Самару 4-5 августа 2022 года.

Принесение честных мощей преподобного Сергия Радонежского в епархии организовано Комиссией Русской Православной Церкви по развитию паломничества и принесению святынь при поддержке ряда общественных организаций: Всемирного русского народного собора, Общества содействия русскому историческому развитию «Царьград», Союза православных женщин, спортивной федерации «Двуглавый орел» и студенческого Братства академистов.



ТЮРЕМНОЕ СЛУЖЕНИЕ НА ТЕРРИТОРИИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

22 июня епископ Тольяттинский и Жигулёвский Нестор и сотрудники отдела по тюремному служению Тольяттинской епархии приняли участие в совещании УФСИН России по Самарской области, посвящённом подведению итогов взаимодействия УФСИН с традиционными религиозными конфессиями за первое полугодие 2022 года.

Совещание прошло при начальнике Управления федеральной службы исполнения наказаний генерал-лейтенанте внутренней службы Алмазове Рамизе Чобановиче с участием представителей традиционных религиозных конфессий в режиме круглого стола. От Русской Православной Церкви, кроме епископа Нестора,



участвовали в совещании руководители отделов тюремного служения Самарской митрополии и священники, окормляющие исправительные учреждения. От Тольяттинской епархии приняли участие в работе совещания председатель отдела по тюремному служению Тольяттинской епархии протоиерей Дмитрий Дружкин и сотрудник отдела по тюремному служению Тольяттинской епархии протоиерей Вячеслав Бильчук. Присутствовал член правления благотворительного фонда просвещения «Вера» (официальный партнёр радио «Вера» в Самарской области) К. В. Бобылев. Он является руководителем проекта по организации радиовещания радио «Вера» в местах лишения свободы.

После приветственного слова начальника Управления федеральной службы исполнения наказаний Алмазов Рамиз Чобанович лично вручил куратору УИС от Самарской митрополии епископу Нестору благодарственное письмо за личный вклад в тюремное служение на территории Самарской области. В свою очередь епископ Нестор наградил Архиерейскими грамотами за усердные труды в сохранении и укреплении православия сотрудников УФСИН по Самарской области: заместителя начальника ИК-28 О.П. Шешину и заместителя начальника ИК-3 А.С. Осипова. Благодарственными письмами УФСИН были отмечены священники, ответственные по тюремному служению в Самарской митрополии: председатель отдела по тюремному служению Тольяттинской епархии протоиерей Дмитрий Дружкин и К. В. Бобылев. Благодарственное письмо от Совета ветеранов УФСИН было вручено ректору Самарской духовной семинарии протоиерею Максиму Кокареву.

В ходе совещания рассматривались итоги взаимодействия УФСИН России по Самарской области с традиционными религиозными конфессиями в первом полугодии 2022 года и меры по совершенствованию данного направления деятельности. Участники обменялись мнениями по оптимизации работы.

Фото пресс-службы УФСИН

ПАЛОМНИЧЕСТВО К СЕВЕРНЫМ СВЯТЫНЯМ

С 3 по 9 июля тольяттинская делегация из 32 человек, в которую вошли руководители образовательных учреждений Тольятти, духовенство епархии, сотрудники Тольяттинской епархии во главе с епископом Тольяттинским и Жигулёвским Нестором, совершила паломнический тур по святым местам Санкт-Петербурга и Валаама.

3 июля по прибытии Тольяттинской делегации в город Санкт-Петербург группу паломников встретил насельник Александро-Невской Лавры иеромонах Марк. Он провёл экскурсию по обители. 4 июля ранним утром от причала города Приозерска на теплоходе «Валаам» паломническая группа отправилась на остров Валаам. С начала девятнадцатого века со всей России сюда едут тысячи паломников. Что же привлекает паломников на этот седой, покрытый туманами остров? Каждый ответит на этот вопрос по-своему: кто-то скажет, что это природа, иного впечатляет красота богослужений, красота пения, другого – архитектура. Ответов на этот вопрос может быть множество, но основным смыслом посещения этого острова будет желание прикоснуться благодати и увидеть истинную, отдалённую от всего мирского жизнь монахов. На острове священники во главе с владыкой Нестором совершили две литургии. Состоялась встреча Тольяттинского священства с наместником Спасо-Преображенского Валаамского монастыря епископом Троицким Понкратием. Группа из Тольятти посетила скиты обители, прослушала концерт духовной музыки. Вечером владыка Нестор провёл беседу с участниками паломнической группы.



7 июля паломники отправились в храм святого апостола Андрея Первозванного (храм рыбаков) на Заневском проспекте. Литургию возглавил митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Варсонофий. В этот день в Кронштадте в Никольском Морском соборе, построенном в 1903-1913 годах, владыка Нестор служил молебен святителю Николаю Чудотворцу. Молебен сопровождал хор из священников - участников паломнической

поездки. В этот же день делегация посетила квартиру святого праведного Иоанна Кронштадтского по улице Посадской, 21. Здесь была проведена экскурсия, погрузившая паломников во времена жизни отца Иоанна Кронштадтского. После экскурсии сотрудники музея-квартиры подготовили приятное угощение. Вечером была осуществлена экскурсия по каналам Невы на теплоходе «Ринальди». Паломники увидели город Санкт-Петербург в вечернем убранстве.

Последний день паломнического тура тольяттинцы провели в Александро-Невской Лавре, помолились на могиле митрополита Иоанна (Снычёва) на Никольском кладбище и в часовне на Смоленском кладбище блаженной Ксении Петербургской. В этот день паломники посетили некрополь Мастеров искусств и некрополь XVIII века, побывали в Иоанновском ставропигиальном женском монастыре у мощей Иоанна Кронштадтского, в Казанском соборе паломники почтили образ Пресвятой Богородицы. Также посетили Исаакиевский собор и собор Спаса на Крови. Вечером состоялся прощальный ужин, за которым паломники делились впечатлениями о посещении Санкт-Петербургской земли.

ПЕРВЫЕ БОГОСЛУЖЕНИЯ В АВТОЗАВОДСКОМ РАЙОНЕ ТОЛЬЯТТИ: КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ

С 1990 по 1994 год богослужения в Автозаводском районе Тольятти совершались в помещении на первом этаже 16-этажного дома, а по большим праздникам – на уличном пустыре на месте, где стоит сейчас Преображенский собор, а также во Дворце спорта.

После своего назначения настоятелем будущего Преображенского собора в октябре 1990 года отец Валерий Марченко стал хлопотать о регистрации прихода в Министерстве юстиции, временном помещении для литургической жизни общины, проекте и месте для строительства собора. Ему помогали жители Автозаводского района, бывшие прихожане Казанской церкви. В начале декабря 1990 года АВТОВАЗ предоставил общине помещение на первом этаже 16-этажного дома по адресу: ул. Юбилейная, 37.

На праздник великомученицы Екатерины, 7 декабря, владыка Евсевий (Саввин), в то время управлявший епархией, выдал отцу Валерию антиминс. Кстати, антиминс, выданный епископом Евсеем, был подписан в 1989 году владыкой Иоанном (Снычёвым) перед его уходом на Санкт-Петербургскую кафедру.

В день памяти апостола Андрея Первозванного, 13 декабря 1990 года, была совершена первая Божественная литургия в домовой церкви на первом этаже 16-этажного дома. По воспоминаниям почётного настоятеля протоиерея Валерия Марченко, буквально за неделю чудесным образом не без помощи добрых людей было всё устроено для совершения первой божественной службы.

Огромную помощь оказал рабочими руками, материалами, церковной утварью, а позже всем необходимым для совершения богослужений – алтарниками, певчими – настоятель Богородично-Казанской церкви протоиерей Николай Манихин. Ещё ночью доделывали иконостас, а утром всё было готово для совершения литургии. Священник, двое певчих и богомольцы, полностью заполнившие храм, совершили молитву, была принесена первая Бескровная Жертва, началась литургическая жизнь прихода. В этом помещении община жила до 1994 года: здесь совершались все Таинства и текущее финансово-хозяйственное управление приходом. Службы в большие праздники (Пасха, Рождество, Троица) совершались на улице – на месте, где сейчас стоит Преображенский собор, – или во Дворце спорта. Крестилось порой до ста человек в день. Много венчалых пар было в эти годы.

Отец Евгений Голобородько, клирик Свято-Троицкого женского монастыря с. Ташла: «Я был прихожанином Преображенской домовой церкви в шестнадцатизатяжке с 1991 по 1992 год. На службах всегда было много народу, как в переполненном автобусе в час пик. Я стоял обычно в коридоре в самом конце, так как из-за высокого роста меня просили впереди не стоять. В алтарь меня из-за комплекции и тесноты помещения отец Валерий также



Пасхальное богослужение во Дворце спорта

не брал. В конце, конечно, ничего не было слышно, да и не видно. Когда меня поставили на клирос читать, я благодарил Бога. В этой церкви я обрёл свою половинку и венчался. В 92-м году по рекомендации отца Валерия поступил в Санкт-Петербургскую духовную семинарию».

Наталья Ивановна Петрунина вспоминает: «В 16-этажке на службах мы «висели» друг на друге, так зажмут, что не перекреститься. Были духовно больные и бесноватые, нередко со службы выносили потерявших сознание. Помню, после службы во Дворце спорта одна болящая женщина набросилась на машину священника, кричала страшным голосом: «У-у-у, попы понаехали!» Отец Валерий тогда прикрикнул на нас: «Что рты разинули? Читайте «Отче наш!»»

Нина Александровна Смышляева: «Я до сих пор вспоминаю первую пасхальную службу на пустыре: ночь, звёзды, отец Валерий на эстакаде передвигной платформы с кадиллом, возгласы «Христос Воскресе!» и дружные ответы воодушевленных прихожан: «Воистину Воскресе!»

У истоков образования прихода стояли: староста Василий Антонович Рамаев и его жена Варвара (будущая монахиня Варвара), алтарник Николай Гурьянов (будущий священник, настоятель храма Казанской иконы Божией Матери в с. Верхнее Санчелеево) и его жена Вера (будущая монахиня Анна, (Варвара и Вера составляли тогдашний хор), староста Александр Михайлович Скирда и казначей Антонина Васильевна Кравченко, Вера Оси-

пова, которая ежедневно читала акафисты на пустыре – месте, где сейчас находится собор, водитель Александр Чекменев (будущий протоиерей, настоятель храма в честь иконы Пресвятой Богородицы «Скорослушница»), алтарник Александр Столяров (будущий протоиерей, настоятель Серафимовского храма в Автозаводском районе, ныне покойный).

С 1990 по 1994 год трудились в Преображенской домовой церкви: священники о. Валентин Кудинов (будущий иеромонах Валерий), о. Андрей Марченко, отец Алексей Скачков (будущий игумен Иларион, ныне покойный), алтарник Александр Здоренко (будущий протоиерей, настоятель храма Иоанна Кронштадтского Тольятти), алтарник Владимир Демкив (будущий протоиерей, настоятель собора в Сольвычегодске Архангельской области), певчие: Анатолий Прокопьевич Губский (ныне покойный), его жена Елена, матушка Тамара Кудинова, Игорь Тасеев (будущий диакон), Ксения Лупашко, Наталья Штырова, теще Татьяна Николаевна Фиохино, теще Евгений Голобородько (будущий протоиерей), регистраторы: Надежда Ивановна Шабуркина, Александра Петровна Калюжная, Любовь Медведева, Нина Сафонова, бухгалтер Нина Александровна Смышляева, Мария Константиновна, Серафима Ушкарёва, стоявшие на подсвечниках, Антонина Никодимовна Разумова, стоявшая на кануне, Галина Нагорная (будущая монахиня Хиония).

Душой общины и правой рукой настоятеля была матушка отца Валерия – Вера. Наталья Ивановна Петрунина вспоминает: «Отец Валерий был часто занят хлопотами по строительству, службами. Все возникающие вопросы быстро разрешала нам матушка Вера». Нина Александровна Смышляева: «Матушка мудро руководила приходской казной, бережно распоряжаясь пожертвованиями горожан. Это позволило в дальнейшем благоустроить построенный собор, приобрести необходимую утварь, оплатить работы по иконостасам».

На их глазах и их молитвами строился великолепный соборный комплекс в Автограде. По словам отца Валерия и матушки Веры, это все добрейшие и замечательные люди.

Зимой 1990 года на берегах великой Волги, в городе Креста, на двери небольшого нежилого помещения 16-этажного панельного дома на Юбилейной улице появилась надпись: «Преображенская церковь». Это была отправная точка большого пути. Стражащих общения с Богом становилось все больше. Верой и силой малых началась в Тольятти эпоха преображения.

Отец Валерий Марченко, которому пришлось по воле Божией понести труды по строительству Спасо-Преображенского храмового комплекса в Тольятти, родился 2 января 1954 года в селе Мордовские Линяги Волжского района Куйбышевской области. В 1969 году окончил восьмилетнюю школу и промыслительно поступил в Куйбышевский строительный техникум. В 1973 году закончил обучение и в течение трёх лет работал по строительным специальностям. Но Господь избрал его на служение Себе: в 1976 году по благословению Куйбышевского архиепископа Иоанна (Снычёва) юноша поступил в Ленинградскую духовную семинарию. В 1979 году венчался с девицей Верой Фадеевой и был рукоположен владыкой Иоанном 21 июля во диакона, а уже 12 августа – во пресвитера в Покровском соборе Куйбышевской епархии.

Своё пастырское служение отец Валерий начал штатным священником единственной в Тольятти Богородично-Казанской церкви, где и нёс послушание до 5 октября 1990 года. За это время он был удостоен церковно-иерархических наград: права ношения камилавки, наперсного креста золотого цвета, сана протоиерея, права ношения креста с украшениями – и приобрёл опыт настоятельства с 1979 по 1981 год.

В 1990 году митрополита Иоанна (Снычёва) на Куйбышевской кафедре сменил епископ Евсевий (Саввин, с 2018 г. почислен на покой). Он продолжил начатое владыкой Иоанном дело по устройению новой церкви в Автозаводском районе Тольятти. По рекомендации настоятеля Казанской церкви протоиерея Николая

НАСТОЯТЕЛЬ

Настоятелем будущего Преображенского собора в 1990 году был назначен клирик Казанской церкви протоиерей Валерий Марченко, который окормлял верующих в Автограде и координировал работы по возведению великолепного храмового комплекса, начиная от проектирования до великого освящения.



Манихина для возглавления христианской общины в Новый город (как со времени появления и до ныне именуют в простонародье Автозаводский район Тольятти) был направлен кроткого нрава, богобоязненный протоиерей Валерий Марченко.

Из воспоминаний Надежды Ивановны Шабуркиной, прихожанки Казанского храма, а впоследствии регистратора Преображенской церкви с её основания в течение 10 лет: «Мне 83-й год, отца Валерия помню худеньким, с тихим голосом, всегда с улыбкой, доброжелательным. Мне кажется, что он много перенял от владыки Иоанна. К нему в Казанский ходило много людей за советом, на исповедь. Мы,

жители Автозаводского района, с трудом добирались в Старый город на службы – ездил один автобус «тройка», народу много было, многие пешком ходили. Очень обрадовались, узнав, что у нас будет свой храм, хоть и не знали, где он будет, и назначению в Новый город отца Валерия».

Находясь на должности настоятеля Преображенского собора, отец Валерий окормлял верующих Автограда и координировал работы по возведению великолепного храмового комплекса, начиная от проектирования и до великого освящения.

По окончании строительства протоиерей Валерий был удостоен священноначалием Патриаршей церковной награ-

ды – ордена святого благоверного князя Даниила Московского III степени. Возводя дом Божий, он не забывал о храмах Духа Святого – людских душах. Отец Валерий с 1990 по 2015 год, 25 лет, по воскресеньям вёл передачу на городском телевидении «Преображение», объясняя смысл праздников и воскресных евангельских чтений. Вместе с прихожанами и храмо-строителями совершал паломнические поездки. Многие из руководителей строительных организаций и благодетелей приняли святое Крещение, венчались, исповедовались впервые благодаря батюшке. Возведённый в первую очередь Иоанно-Предтеченский храм в воскресные и праздничные дни был всегда заполнен до отказа. Отец Валерий лично совершал все требы, исполняя свой пастырский долг.

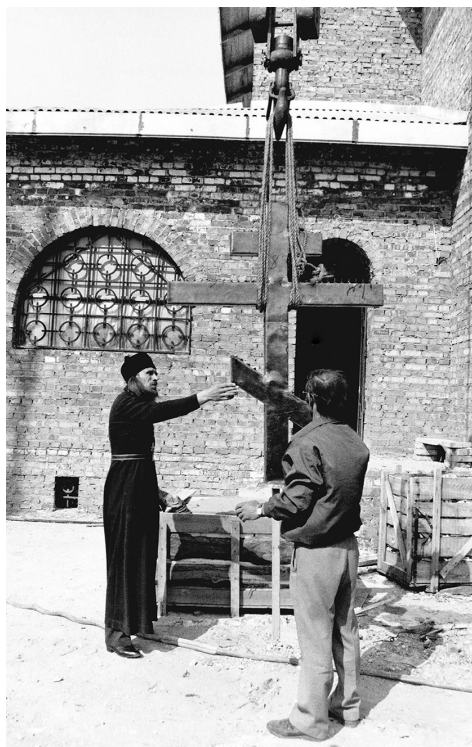
К 2019 году, времени образования епископской кафедры в Тольятти, отец Валерий был удостоен права ношения митры, права служения Божественной литургии с отверстыми Царскими вратами до Херувимской песни, правом служения Божественной литургии с отверстыми Царскими вратами до «Отче наш».

Управляющий новообразованной Тольяттинской епархии епископ Нестор (Люберанский) во внимание к усердным трудам по строительству храма Преображения Господня г. Тольятти и многолетнюю плодотворную пастырскую деятельность и в связи с Указом Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла о присвоении Преображенскому храму статуса кафедрального собора своим Указом протоиерею Валерию Марченко присвоил титул почётного настоятеля Преображенского кафедрального собора г. Тольятти.

После своего назначения осенью 1990 года настоятелем прихода в Автозаводском районе протоиерей Валерий Марченко обратился к местной власти – председателю исполкома Сергеем Фёдоровичу Жилкину и председателю районного Совета народных депутатов Автозаводского района Николаю Юрьевичу Брусникину с просьбой выделить помещение для совершения богослужений. В городских фондах не нашлось ничего подходящего, они посоветовали обратиться к генеральному директору ВАЗа Владимиру Васильевичу Каданникову. Так впервые попал на приём к Владимиру Васильевичу отец Валерий. Каданников внимательно выслушал, дал распоряжение подыскать подходящее помещение. На предложение отца Валерия построить храм для автозаводчан сказал предоставить эскизный проект, предупредив настоятеля, чтобы тот позаботился о величественности и масштабности проекта.

Устроившись в декабре 1990 года в выделенном АВТОВАЗом трехкомнатном помещении на первом этаже 16-этажного дома по улице Юбилейной, 37, отец Валерий в январе 1991 года отправился в командировку в недавно открывшуюся архитектурную мастерскую Троице-Сергиевой Лавры. Нужно сказать, что ранее делались попытки разработать эскизный проект на конкурсной основе московскими, ростовскими и тольяттинскими архитекторами. Предлагались варианты однокупольного храма по образу храма Христа Спасителя в Москве, а также в классическом стиле, но всё не получало одобрения. Протоиерей Валерий был наслышан об открывшейся архитектурной мастерской в Лавре и о её главном архитекторе, известном реставраторе Дмитрие Соколове. Деньги на проект отцу Валерию пожертвовали тольяттинские благотворители Людмила Степановна Казакова и её сын Андрей. 21 января отец Валерий выехал с деньгами, а воспользоваться ими не смог, так как 22 января по приезде в Лавру случилась денежная реформа. Всё же он встретился с архитектором Дмитрием Соколовым, рассказал о планах строительства соборного комплекса и попросил разработать проект. Получив благословение на начало работ наместника Троице-Сергиевой Лавры архимандрита Феогноста (ныне митрополит Каширский, викарий Святейшего Патриарха Московского и всея Руси), Дмитрий Сергеевич Соколов вскоре посетил со своим помощником, главным инженером проекта, Евгением Николаевичем Поповым, Тольятти. Здесь они познакомились с городом и встретились с Владимиром Каданниковым. Специалисты сумели убедить руководителя АВТОВАЗа в своём профессионализме и, получив добро на будущее финансирование работ, заключили договор между Троице-Сергиевой Лаврой и епархией на разработку проекта. Соколов взялся с большой радостью за проектирование тольяттинского Преображенского соборного комплекса. Работы шли в архитектурной мастерской Троице-Сергиевой Лавры – в сердце Русской Православной Церкви под сенью молитв преподобного Сергия Радонежского.

Тем временем стоял острый вопрос выбора места под строительство. Перед окончательным заседанием Градостроительного совета, назначенным на 21 августа 1991 года, было несколько совещаний с участием представителей епархии, городской власти, архитекторов города. Обсуждались места строительства на пустыре за Московским проспектом, за Приморским бульваром у Волги и другие. Представители Церкви убеждали членов комиссии о необходимости доступности храма для верующих, близости от мест проживания. На одном из совещаний оказался решающим мнение Наума Яковлевича Штриха, занимавшего в то время должность главного инженера ПромУКСа, заместителя технического директора АВТОВАЗа. Он подал записку главному архитектору города Мухину Валерию Владимировичу, в которой было написано – 32-й квартал. К



ЭТАПЫ СТРОИТЕЛЬСТВА ПРЕОБРАЖЕНСКОГО СОБОРА

Финансирование всех проектных и строительных работ по возведению Преображенского соборного комплекса в Тольятти взял на себя АВТОВАЗ решением В. В. Каданникова в то непростое время, когда начался окончательный распад Советского Союза. Строительство соборного комплекса началось и велось в Тольятти во время сложной политической и нестабильной финансовой обстановки в стране.



21 августа, чтобы утвердили место, нужно было предоставить комиссии эскизный проект, чтобы наглядно ознакомить с образом проектируемого комплекса.

19 августа 1991 года, во время путча, когда в Москве на улицах были танки, Дмитрий Соколов вывез эскизный проект из Лавры в Тольятти. 21 августа 1991 года состоялся Градостроительный совет. Дмитрий Соколов с воодушевлением рассказывал комиссии о будущем прекрасном архитектурном комплексе, который украсит город и будет для жителей местом отдохновения от ежедневной суеты. Макет, выставленный для обозрения, покорила завершенностью ансамбля, стройностью и чистотой линий, какой-то удивительной лёгкостью. Отец Валерий: «Когда мы показали эскизный проект Владимиру Каданникову, он сказал «Вы принесли сюда сказку». Архитектурный проект Преображенского соборного комплекса и место под его строительство в южной части 32-го квартала были утверждены. В этот день в Москве был подписан указ о низложении путчистов, начался окончательный распад Советского Союза, который завершился уже в декабре 1991 года. В такое нестабильное время началось строительство соборного комплекса.

Но Владимир Васильевич Каданников видел, что людям это необходимо, параллельно в стране шёл духовный подъём. В своём интервью двадцатилетней давности он сказал, что эта

стройка была так же важна городу, людям, как строительство школ, детских садов и больниц. Поэтому, несмотря на трудности, он принял волевое решение о финансировании всех работ, связанных с возведением соборного комплекса. А руководителям подразделений завода и дочерних организаций дал приказ оказывать всестороннюю помощь и содействие в строительстве. Матушка Вера рассказывает, что в кружках для пожертвований нередко находили записки со словами благодарности в адрес Владимира Васильевича Каданникова и именованием его «наше красное солнышко», что в такое трудное время он дал надежду людям в лучшее будущее.

19 декабря 1991 года епископ Евсевий при большом стечении верующих освятил место под строительство Спасо-Преображенского комплекса, водрузив крест. Строительство началось 4 июня 1992 года с малого храма во имя Иоанна Крестителя, который был построен за два года. 20 ноября 1994 года епископ Сергей (Полеткин, ныне митрополит) совершил великое освящение Иоанно-Предтеченской церкви. 19 декабря 1995 года начали копать котлован под строительство Преображенского собора. 28 мая 1996 года епископ Сергей совершил чин закладки собора. 19 августа 2001 года, в праздник Преображения Господня, архиепископ Сергей совершил первую божественную литургию в строящемся соборе. После службы владыка

освятил крест, который был воздвигнут на каркас центрального купола. К началу 2002 года были установлены все пять куполов. 19 августа 2002 года архиепископ Самарский и Сызранский Сергей совершил великое освящение Преображенского собора и первую литургию в новоосвященном храме в сослужении духовенства Самарской епархии. Храм вместимостью три тысячи человек был переполнен. На богослужении присутствовали руководители АВТОВАЗа с руководством областной и городской власти. По окончании службы владыка вручил Патриаршие и Архиерейские награды активным участникам строительства.

Организацией строительства храмового комплекса с привлечением подрядных и проектных организаций занималось Управление капитального строительства ОАО «АВТОВАЗ» (первым этапом стройки руководил Виктор Борисович Старобинский, на втором этапе – Владимир Леонидович Субач). Генподрядчиком выступила строительная организация «Гидромонтаж» (руководитель Виталий Павлович Горицкий (+), позднее его сменил Виктор Михайлович Щекочихин), которая полностью построила храм Иоанна Крестителя с причтовым домом и завершила первую стадию строительства собора на высоту 30 м практически без привлечения подрядных организаций, кроме укладки асфальта вокруг храма. Впоследствии до ввода в эксплуатацию строительными работами занимались «Инвест-Авто» (руководитель Ирина Борисовна Субач) и «Куйбышевболгарстрой» (руководитель Спас Иванович Панайотов) с привлечением 33 подрядных организаций. На строительной площадке трудились 180 тольяттинцев. Кирпичный завод АВТОВАЗа (руководитель Юрий Георгиевич Прохоров), при дефиците кирпича в стране, обеспечил строительство собора кирпичом высокого качества, в том числе более чем 20 видами фигурного кирпича. Металлургическое производство АВТОВАЗа (руководитель Валерий Иванович Овчаренко) организовало изготовление для строительства собора литых и кованых изделий, в том числе решетки ограды мирового уровня и уличные скамьи. Многие жители и организации города оказывали необходимую помощь, в том числе дочерние предприятия АВТОВАЗа: ОАО «Электросеть» (руководитель Сергей Николаевич Морозов) и ОАО «Тевис» (руководитель Вячеслав Николаевич Лысенковский). Работа шла быстро, с опережением сроков. Современные технологии позволили ускорить и удешевить строительство, при этом качество оставалось на высоком уровне.

За 10 лет, пока строили соборный комплекс, с 1992 по 2002 год, на посту руководства АВТОВАЗом Владимира Васильевича Каданникова сменил Алексей Васильевич Николаев, продолживший финансирование строительства, а затем Виталий Андреевич Вильчик, при котором завершилась грандиозная стройка. Руководство области и города в лице первых лиц: губернатора Самарской области Константина Алексеевича Титова, мэров Тольятти Сергея Фёдоровича Жилкина (+) и Николая Дмитриевича Уткина – не оставалось в стороне от благого дела, помогая решать вопросы, касающиеся их власти.

Строительство Спасо-Преображенского соборного комплекса велось при Патриархе Московском и всея Руси Алексии II. Три архиерея приняли участие в судьбе собора в период их управления Самарской епархией: владыки Иоанн (Снычёв), Евсевий (Саввин) и Сергей (Полеткин). Их заботы о спасении человеческих душ на тольяттинской земле продолжает с 2019 года владыка Нестор (Люберанский), управляющий Тольяттинской епархией. Он собирает по крупицам историю и старается оставить историческую память для потомков о создателях собора.

*Фото из архива
Тольяттинской епархии и Преображенского кафедрального собора Тольятти.*

(Продолжение в следующем номере)

Первая, фольклорная смена Всероссийского фестиваля «Благодатное лето. Жигули-2022» приняла более 180 детей из Тольятти и Самарской области. С 6 по 18 июня насельниками лагеря стали несколько коллективов: фольклорный ансамбль «Поручейник» МБУ ДО ШИ имени М. А. Балакирева (руководитель Варвара Владимировна Афонченко), детский казачий ансамбль «Атаманец» (руководитель Юлия Александровна Батурина), фольклорная студия «Сударушка» НФ ДЕОЦ г. Самары (руководитель Павел Андреевич Суровцев), образцовый ансамбль народной песни «Самаряночка» г. Самары (руководители - Виктория Сергеевна и Людмила Георгиевна Роговы), народный коллектив фольклорного ансамбля «Жихарка» МБУ ДО ДШИ № 7 г. Ульяновска (руководители - Наталья Михайловна и Олег Анатольевич Москаленко), образцовый ансамбль народной песни «Прялица» МБУ ДО «Детского дома культуры» г.о. Тольятти (руководитель Вероника Николаевна Богоявленская). Стоит отметить, что многие ребята, не являясь участниками фольклорных коллективов, приезжают на фестиваль уже несколько лет, общаются к русской традиционной культуре и находят новых друзей.

На протяжении всей смены ребята познакомились с народными традициями, обычаями, обрядами Самарского края на основе богатейших фольклорно-этнографических и краеведческих данных по традициям и обычаям русского народа Самарской губернии.

Мастер-класс по подготовке и проведению Троицкого шествия «Зеленые святки» и народных гуляний проводила на протяжении всей смены доцент кафедры хорового и сольного народного пения Самарского государственного института культуры, педагог дополнительного образования МБУ ДО «ДШИ № 3 «Младость» г.о. Самара Мачасова Татьяна Анатольевна. К празднику Святой Троицы, который в 2022 году совпал с Днем России, все насельники разобрали и выучили несколько традиционных для Самарского края песен: «Уж как на горе» (село Новый Кувак, Шенталинский район), «В хороводе Ванюша» (село Старое Эштебенкино Челно-Вершинского района), «Под яблонькой» (село Чекалино Сызранского района), плясовая «Вдоль по улице» (Село Утевка Нефтегорского района) и другие. Отдельно Татьяна Анатольевна проводила песенный мастер-класс «Традиционное женское пение», где девушки пели девичьи песни Самарского края «Деревня, деревнюшка», «Я на стульчике сидела», «Брошу я деревню, пойду жить в Москву» и другие.

Мастер-классы по пошиву предметов русского традиционного костюма проводила мастер народно-художественных ремесел и промыслов Самарской области Наталья Анатольевна Хайруллина. Участники мастерской шили предметы традиционной одежды, украшали элементы костюма. Новой темой для участников мастерской стал способ создания, украшения, расцвечивания ткани при помощи набойки. Набойка, набивка – один из самых древних видов росписи ткани, особенность которого заключается в том, что рисунок на ткани выполняется при помощи печати штампом – доской с вырезанным рельефным рисунком. Мастерицы украсили с помощью набойки платки, сумочки, фартуки, которые участвовали в качестве «товара» коробейников, торговцев в ярмарочном представлении драмы «Лодка». Юлия Анатольевна Заец проводила мастер-классы по изготовлению девичьего головного убора из полевых цветов.

Мастер-класс по традиционному мужскому пению и игре на музыкальных инструментах проводил методист МБУ ДО «ДШИ № 3 «Младость» г.о. Самара Андрей Михайлович Давыдов. Совместно со своей супругой, Татьяной Владимировной Давыдовой, Андрей Михайлович подготовил всех насельников лагеря к итоговому представлению народной драмы «Лодка», которое состоялось 17 июня.

Ремесленные мастер-классы «Работа с деревом: изготовление деревянных игрушек, выжигание традиционного орнамента» проводил ежедневно Арслан

В ЗЕМЛЕ НАША ПРАВДА, В ЗЕМЛЕ НАШИ КОРНИ: ЗАВЕРШИЛСЯ ФЕСТИВАЛЬ «БЛАГОДАТНОЕ ЛЕТО. ЖИГУЛИ-2022»

На базе Летнего православного детского лагеря Православной классической гимназии в июне 2022 года состоялся масштабный фестиваль-практикум «Благодатное лето. Жигули-2022», который проводился уже не первый год при поддержке Фонда президентских грантов. Традиционно фестиваль состоял из двух смен: фольклорной и академической. Руководитель фестиваля – Лескина Юлия Геннадьевна.



Шамильевич Хайруллин. Изготовление деревянных игрушек пользовалось большой популярностью, всю смену дети пилили с помощью лобзика, шурурили, выжигали по дереву и создали много интересных поделок из дерева. Под руководством Арслана Шамильевича юные мастера изготовили и штампы для набойки, с помощью которых наносили рисунок на женские элементы одежды. Мастер-класс по рукоделию «Изготовление традиционной игровой тряпичной куклы» проводила Ирина Леонидовна Федорова. Девочки и мальчики делали птиц, животных (лошадок, зайчиков, коз и др.) из натуральных материалов - льняного жгута, хлопчатобумажной ткани. Под руководством Ирины Леонидовны была изготовлена корабельная крыса для народной драмы.

Танцевальные мастер-классы по



традиционному женскому пению, традиционной мужской и женской пляске проводили несколько специалистов фестиваля: Андрей Михайлович и Татьяна Владимировна Давыдовы, Вероника Николаевна Богоявленская, Светлана Федорова Тямкова. На танцевальных вечерах, или вечерках, младшие ребята в игровой

форме учились народному танцу и взаимодействию друг с другом.

Собиратель народных игр Павел Петрович Сокирко, известный далеко за пределами Самарской области, проводил мастер-классы по народным играм. Девочки и мальчишки прыгали в мешках,



ловили и кидали шишки, ходили на деревянных ходулях, играли в догонялки, плешь, парашюты и другие народные игры. Мастер гончарного дела Иван Учаев познакомил любопытных насельников лагеря с гончарным искусством.

Насельники лагеря несколько раз дегустировали блюда, приготовленные по традиционным рецептам Самарского края на «Полевой кухне» – это и большая мирская яичница, и гречка с курицей, и ароматный травяной чай.

Постановка народной драмы «Лодка» стала кульминационным действием фольклорной смены православного детского лагеря. Дети непосредственно пребывали в этом моменте нашей истории, русских традиций, отношений, культуры. Участие детей в календарных обрядах – школа освоения жизненного опыта, накопленного

старшими поколениями, их традиций, обычаев.

Вторая смена фестиваля была посвящена академическому пению, в ней приняли участие несколько детских хоровых коллективов из Москвы, Астрахани, Самарской области, Тольятти. Это более 180 детей - от совсем маленьких ребят до уже почти сложившихся юных музыкантов. Руководителем сводного творческого коллектива выступил по традиции Анатолий Львович Кисляков, заслуженный артист России, руководитель Большого детского хора имени Виктора Попова г. Москвы.

30 июня в большом концертном зале филармонии Академии Святителя Алексия состоялся гала-концерт сводного хора Всероссийского одиннадцатого фестиваля «Благодатное лето. Жигули-2022». Хоровой концерт – спектакль «В земле наши корни» был посвящен творчеству русского народа, на протяжении многих-многих веков передаваемому из поколения в поколение. Творчеству, ставшему стержнем необъятной национальной культуры, сравнимой с необъятностью территории великой державы. Основой сценария спектакля стала хрестоматия по русскому фольклору для учащихся Православной классической гимназии города Тольятти, включающая произведения всех основных жанров устного народного творчества.

Ректор Академии святителя Алексия Московского, директор Православной классической гимназии протоиерей Дмитрий Лескин, приветствуя всех гостей и участников фестиваля, сказал: «Сегодня хочется сказать - «Здесь русский дух, здесь Русью пахнет». Сегодня у нас праздник приобщения к нашим корням, к нашей истории, к нашей духовной культуре, к нашей музыкальной традиции. Уверен, что у каждого из нас эти мелодии, незамысловатые и сложные, радостные и печальные, отзываются в сердце как самое драгоценное. Важно чувствовать свою причастность к великому, огромному и прекрасному наследию русского народа. Россия в нашем сердце. Наши предки строили и создавали, защищали и воевали, отдавали свои жизни и благодарили, молились и благословляли. Россия связана с каждым из нас, ее нет без духа, молитвы, веры, как нет ее и без этих полей, лесов и рек, которые прославляли сегодня на сцене наши дети. Мы все увидели, как искренне и сердечно, по-своему они пели эти песни!»

За десятилетие творческого сотрудничества и организацию фестиваля «Благодатное лето. Жигули-2022» почетной грамотой Тольяттинской епархии был награжден заслуженный артист России, художественный руководитель, главный дирижер Большого детского хора имени Виктора Попова г. Москвы Анатолий Львович Кисляков. Благодарственные письма получили директор Всероссийского фестиваля - практикума «Благодатное лето. Жигули-2022» Юлия Геннадьевна Лескина, руководители хоровых коллективов, хормейстеры и концертмейстеры фестиваля.

Завершился концерт песен «В земле наши корни» (А. Пахмутова, сл. Е. Долматовский), ее исполняли «Песняры» много лет назад:

*«В земле наша правда,
в земле наши корни,
И силы в плечах - от лугов и полей.
Земля и оденет, земля и накормит,
Ты только себя для неё не жалея.
Под небом, прозрачным и синим,
Земля - словно сон наяву.
Зови меня дочкой, зови меня сыном,
А я тебя матерью с детства зову.»*



ДЕТСКИЙ УГОЛОК

ТРИ СПАСА

Спасами (сокращенная форма от слова Спаситель, Иисус Христос) называют три летних праздника, посвященных Христу: Медовый Спас, Яблочный Спас и Третий Спас.

Само название «Спас» указывает на то, что все упомянутые события так или иначе связаны со Спасителем мира, Господом Иисусом Христом, и напоминают нам о необходимости веры в Него и упования на Его милость. «Первый Спас — на воде стоят, второй Спас — яблоки едят, третий Спас — на зеленых горах холсты продают». У каждого Спаса августа — своя история.

Иван Шмелёв «Лето Господне» (1944): «Три Спаса. Первый Спас - медовый Спас, Крест выносят. Значит, лету конец, мёд можно выламывать, пчела не обижается... уж пошабашила. Второй Спас - яблочный, Спас-Преображение, яблоки кропят. А почему? А вот. Адам-Ева согрешили, змей их яблоком обманул, а не велено было, от греха! А Христос возшёл на гору и освятил. С того и стали остерегаться. А который до окропенья поест, у того в животе червь заведётся, и холера бывает. А как окроплено, то безо вреда. А третий Спас называется орешный, орехи поспели, после Успенья. У нас в селе крестный ход, икону Спаса несут, и все орехи грызут. Бывало, батюшке набираем мешок орехов, а он нам лапши молочной — для розговин».

МЕДОВЫЙ СПАС

Медовый Спас — 14 августа. В этот день Православная Церковь совершает празднество Всемилоствому Спасу и Пресвятой Богородице. Также начинается Успенский пост — самый короткий, но строгий, почти как Великий пост. Пост предваряет праздник Успения Божией Матери. А его первый день — Происхождение (или Изнесение: слово Происхождение означает крестный ход) Честных Древ Животворящего Креста Господня. В центр храма на утрени выносятся Крест: до субботней вечерней службы все верующие могут ему поклониться.



Праздник Происхождения Честных Древ Животворящего Креста Господня был установлен в IX веке в Константинополе: каждый год часть Животворящего Креста, который хранился в домовой церкви греческих императоров, приносили в храм Святой Софии и освящали воду для исцеления болезней. Первый день августа был выбран именно потому, что в этом самом жарком месяце особенно распространялись болезни, люди же прикладывались ко Кресту, на котором был распят Христос, пили освященную им воду и получали долгожданное здоровье.

Празднество Всемилоствому Спасу и Пресвятой Богородице установлено по случаю знаменитой иконы Спасителя, Пресвятой Богородицы и Честного Креста во время сражений святого благоверного князя Андрея Боголюбского (1157-1174) с волжскими болгарами.

В 1164 году Андрей Боголюбский предпринял поход против поволжских болгар, теснивших угнетенных жителей Ростовской и Суздальской земли. Уповав на помощь Царицы Небесной, князь взял с собой Ее чудотворную икону, которая была принесена им из Киева и впоследствии получила наименование Владимирской. Два священника в облачении несли перед войском святую икону и Честный Крест Христов. Перед сражением благочестивый князь, приобщившись святынь Таин, обратился с горячей молитвой к Богородице: «Всяк уповай на Тя, Госпоже, не погибнет, и я грешный имею в Тебе стену и покров». Вслед за князем пред иконой пали на колени пол-

ководцы и воины и, приложившись к образу, пошли против врага.

Болгары были разбиты и обращены в бегство. По преданию, в тот же день греческим императором Мануилом была одержана победа над сарацинами. Непреложным доказательством чудесности обеих этих побед послужили огромные огненные лучи, выходящие от бывших в войсках икон Спасителя, Божией Матери и Святого Креста. Эти лучи покрывали полки благоверных правителей Греции и России и видны были всеми сражавшимися. В память об этих чудесных победах, с обоюдного согласия князя Андрея и императора Мануила и по благословиению предшественников высшей церковной власти, и был установлен праздник Всемилоствому Спасу и Пресвятой Богородице.

В Русской Церкви одновременно с празднованием Всемилоствому Спасу соединяется воспоминание совершившегося 1 августа 988 г. Крещения Руси, в воспоминание чего установлено совершать в этот день малое освящение воды. В это время на Руси освящали новые колодцы, шли крестным ходом на реки и озера, купались сами и купали домашний скот, испрашивая здоровья. Поэтому в народе этот праздник иногда называют «Мокрый спас».

Почему же в народе этот праздник называют именно Медовым Спасом? К этому времени поспевают мёд нового сбора и это, конечно, дар Божий, вот почему принято сбор приносить для освящения в храм, благодаря Бога и вкушая мёд уже не просто как лакомство, а как яственное, осязаемое воплощение Божьей благодати, милости к нам, достойным «всякого осуждения и муки». В этот же день по давней традиции совершается малое освящение воды, лекарственных трав и мака.

После освящения меда в этот день угощали им всех желающих и в первую очередь раздавали мёд бедным. В старину даже говорили, что «на первый спас и нищий медку попробует». Тем не менее нужно помнить, что освящение меда в этот день — это всего лишь благочестивая традиция. Подобные традиции (как, например, освящение яблок на праздник Преображения Господня) вполне естественны для сознания православного человека. Земля и все живущее на ней производят плоды по промыслу Божию, а человек, принимающий участие в производстве этих плодов, в знак благодарения Богу за помощь в этом деле приносил первые выращенные плоды в храм.

ЯБЛОЧНЫЙ СПАС

Преображение Господне — двенадцатый праздник, который Православная Церковь отмечает 19 августа. В народе его обычно называют Яблочным Спасом.

Об этом событии повествуется в трех синоптических Евангелиях: от Матфея (17:1-6), Марка (9:1-8), Луки (9:28-36). Незадолго до Своего страдания (Предание гласит, что Преображение произошло за сорок дней до Голгофы, поэтому



промежуток между Преображением и Крестовоздвижением составляет сорок дней) Христос взял троих апостолов — Петра, Иакова и Иоанна — на гору в Галилее (по Преданию — гора Фавор), где, молясь, преобразился: одежда и лицо Его просияли белым светом. Возле Христа стояли пророки Моисей и Илия и беседовали с ним.

В неизреченной радости апостол Петр простосердечно обратился ко Господу: «Наставник! хорошо нам здесь быть; сделаем три кущи, одну тебе, одну Моисею и одну Илию». В этот момент апостолов осеняет светлое облако, из которого раздаётся глас Божий: «Сей есть Сын Мой Возлюбленный, в Котором Мое благоволение; Его слушайте». Сходя с горы, Христос заповедовал ученикам не рассказывать о дивном явлении до Его Воскресения. Праздник Преображения Господня отмечается с IV века — времени, когда святая царица Елена построила храм Преображения Господня на месте события.

Преображение празднуется после уборки хлебов (на севере, а на юге — ранее), после созревания плодов, то есть в конце трудов. И притом когда все достигает совершенства, зрелости. Особенно на юге. Это — символ совершенства, полноты будущего Царства славы, но после трудов крестной нашей жизни.

Народное название праздника Преображения Господня — Яблочный Спас. В этот день по традиции освящаются плоды нового урожая. По уставу положено освящать виноград, но в России, где виноград не вызревает, — яблоки. На основе уставных требований сложился благочестивый народный обычай не есть яблок нового урожая до Преображения, так называемый «яблочный пост».

ОРЕХОВЫЙ СПАС

29 августа — Ореховый, Хлебный Спас, или Спас на холстах.



В этот день христиане отмечают день **Спаса Нерукотворного** — в память перенесения образа в Константинополь. Появление чудотворного образа связывают с историей о правителе Авгаре. Больной царь послал к Христу своего служителя-художника с письмом и просьбой прийти в Эдессу и исцелить его, если же это невозможно — написать образ. Христос лишь умыл лицо, отер его полотном, на котором и сохранился образ Спасителя, ставший первой христианской иконой. С этим холстом связывают множество чудес и исцелений. В древности в этот день освящались ткани с изображением Спасителя. Во время военных походов использовали полотна как стяги.

«Третий Спас — хлеба припас». День торжественный, в который пеки первый хлеб из зерна нового урожая и благодарили Господа за хлеб насущный на каждый день. Уборка на полях уже закончена, а в лесу как раз поспевают орехи. После Успения многие люди считают, что начинаются самые трудные в духовном отношении дни — «Богородицы, дескать, на земле нет до Рождества Ее». Говорят, что тяжело на душе, на сердце.



**ВНИМАНИЮ ВЫПУСКНИКОВ
9 И 11 КЛАССОВ 2022 ГОДА!**

Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Самарской области

**«Колледж гуманитарных
и социально-педагогических дисциплин
имени Святителя Алексия,
Митрополита Московского»**

Лицензия выдана Министерством образования и науки Самарской области, рег. № 5789 от 10.07.2015 г.
Свидетельство об аккредитации № 905-19 от 15.05.2019 г.
445027, г. Тольятти, 59 (7-й квартал) тел./факс (8482) 51-05-54
e-mail: gk@pravtlt.ru, сайт: gumcollege.ru

**ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР УЧАЩИХСЯ
НА 2022–2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

БЕСПЛАТНО, ОЧНО, НА БАЗЕ 9 И 11 КЛАССОВ:

- 09.02.07** Информационные системы и программирование (3 года 10 месяцев, программист, специалист по информационным системам)
- 44.02.01** Дошкольное образование (3 года 10 месяцев, воспитатель детей дошкольного возраста)
- 44.02.02** Преподавание в начальных классах (3 года 10 месяцев, учитель начальных классов)
- 44.02.03** Педагогика дополнительного образования (3 года 10 месяцев, педагог дополнительного образования, социально-педагогическая деятельность)
- 44.02.05** Коррекционная педагогика в начальном образовании (3 года 10 месяцев, учитель начальных классов и начальных классов компенсирующего и коррекционно-развивающего образования)
- 54.02.05** Живопись (по видам) (3 года 10 месяцев, художник-живописец, преподаватель)

БЕСПЛАТНО, ЗАОЧНО, НА БАЗЕ 11 КЛАССОВ:

- 44.02.02** Преподавание в начальных классах (3 года 10 месяцев, учитель начальных классов)

ПЛАТНО, ОЧНО, НА БАЗЕ 9 И 11 КЛАССОВ:

- 40.02.01** Право и организация социального обеспечения (2 года 10 месяцев, юрист)

Срок приема документов: с 15 июня по 20 августа 2022 г.
Необходимые документы при поступлении: заявление, документ, удостоверяющий личность, документ о предыдущем уровне образования, 6 фотографий (3x4 см).

По итогам сессии выплачивается академическая стипендия, социальные стипендии. По окончании колледжа выдается диплом государственного образца.

Приемная комиссия: ул. Юбилейная, 59, тел. 51-05-54.
Узнайте о нас больше на нашем сайте gumcollege.ru
или на странице ВКОНТАКТЕ
(сообщество «ГУМАНИТАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ ТОЛЬЯТТИ»)



**АКАДЕМИЯ СВЯТИТЕЛЯ АЛЕКСИЯ
ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР
на 2022-2023 учебный год**

Очная форма обучения. Бакалавриат с двумя профилями подготовки. 5 лет обучения	Очная форма обучения. Магистратура. 2 года обучения на базе высшего профессионального образования
Начальное образование и иностраный язык	Историко-обществоведческое образование
Изобразительное искусство и графический дизайн	Языковое и литературное образование в контексте мировой и национальной культуры
Математика и информатика	Практическая педагогика и психология.
История и право	Инжиниринг развивающей среды
Очная форма обучения. Бакалавриат. 4 года обучения	Заочная форма обучения. Бакалавриат. 5 лет обучения
Экономическое образование	Технология продукции и организация общественного питания
Музыкальное образование	Экономика
Музыкальное образование (фольклор и этнография)	Начальное образование
Отечественная филология	Дошкольное образование
Зарубежная филология	Изобразительное искусство
Очная форма обучения. Специалитет. 5 лет обучения	Историческое образование
Искусство концертного исполнительства	Отечественная филология
Музыкально-театральное искусство	Зарубежная филология
	Теология

г. Тольятти, ул. Юбилейная, 4а • pravinst.ru
vk.com/pravinst • instagram.com/pravinst163
8-927-892-41-20, 62-41-20 – приемная комиссия

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ ПРЕОСВЯЩЕННОГО НЕСТОРА,
ЕПИСКОПА ТОЛЬЯТТИНСКОГО И ЖИГУЛЕВСКОГО

**Архирейское подворье
ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПАЛОМНИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
«СВЯТАЯ РУСЬ»
ПРИГЛАШАЕТ В ПОЕЗДКИ**



6+

Маршрут	июль	август	сентябрь	Пожертвование
ПОЕЗДКИ ОДНОДНЕВНЫЕ				
Белозёрки (молебен Николаю Новому)	3	21	25	800
Самара - Зелёновка (к мощам свт. Спиридона Тримифунтского)	10	14	18 - 19	1 000
Новая Бинарадка – Кирилловка	21 (прес.)	19	18	800
Мусорка – Ташла (молебен о работе, ист. «Избавительница от бед»)	17	19	18	600
Сызрань - Октябрьск (мощи схимонаха Пантелеимона)	24	9	25	1 000
Ташла	16 (крестн. ход)	13	11	550
Винновка	23	21	4	1 000
Каменная Чаша - Зольное	31	7, 20	3	1 100
Чубовка	-	-	11	900
ПОЕЗДКИ МНОГОДНЕВНЫЕ				
Алатырь	22 - 24	12 - 14	3 - 4	4 000
Дивеево – Суворово – Арзамас	-	5 - 7	23 - 25	4 700
Дивеево	-	27 - 30	-	5 000
Дивеево - Муром	29 - 31	-	-	5 500
Москва (Новый Иерусалим) – Матрона Московская	01 - 04	26 - 29	26 - 29	9 000
Оптина Пустынь - Серпухов	-	-	14 - 19	10 000
Годеново – ТСЛ	-	-	24 - 29	>10 000
Жадовская пустынь	23 - 24	20 -21	17 - 18	2 500

Путевки можно приобрести: г. Тольятти, ул. Революционная, 74
тел.: 8 937 230 0383, 8 927 895 7104, вт-сб с 10:00 до 18:00
palomnik.volga.ru e-mail: palomnik.volga@mail.ru vk.com/palomnik.volga




**ПРАВОСЛАВНАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ
ГИМНАЗИЯ г. Тольятти**

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР



**ВАШ РЕБЁНОК
В ГИМНАЗИИ ПОЛУЧИТ:**

- Развитие личности на основе христианских ценностей
- Духовно-нравственное и патриотическое воспитание
- Эстетическое воспитание
- Гармоничное интеллектуальное и творческое развитие
- Углубленное изучение иностранных языков

В ГИМНАЗИИ:

- Опытные православные педагоги
- Доброжелательная семейная атмосфера
- Международные поездки по обмену школьниками
- Трёхразовое питание
- Школа полного дня
- Льготы многодетным семьям

ЖДЕМ ВАС ПО АДРЕСУ: Тольятти, ул. Революционная, д. 74
Дополнительная информация по телефону: **35-10-13, 35-63-39**
и на сайте гимназии <http://www.pkg.volga.ru>

**ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ
ЦЕНТР «КИТЕЖ»**

на территории Православной
классической гимназии
(ул. Революционная, д. 74)



Здесь можно приобрести
духовную литературу:
Библию, молитвословы,
Псалтирь, книги для детей и
семейного чтения. Большой
выбор платков и палантинов.
Можно заказать требы
на службу и приобрести
свечи. Разнообразен
выбор церковной утвари,
крестильных наборов,
икон, сувениров, лампад,
подсвечников и полок для
икон. В продаже появились
товары для здоровья
из сибирских масел
и продуктов пчеловодства.

Учредитель — Религиозная
организация «Архирейское
подворье храм во имя всех святых,
в земле русской просиявших
г.о. Тольятти Самарской
и Сызранской епархии Русской
Православной Церкви
(Московский Патриархат)»

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций по Самарской области
(Управление Роскомнадзора по Самарской области).
Регистрационный номер ПИ № ТУ63-00930 от 5 апреля 2018 года.
Редакция не всегда разделяет мнение авторов. Тираж 3000 экз. Дата выхода в свет 31 июля 2022 г.
Выходит 1 раз в месяц. Заказ № 1841. Подписной индекс 52409. Свободная цена.
Адрес редакции, издателя: 445028, Самарская обл.г. Тольятти, ул. Революционная, д. 74,
тел. 35-10-13, <http://www.pkg.volga.ru>, e-mail: gk@pravtlt.ru.

Главный редактор протоиерей
Димитрий Лескин (Лескин Д.Ю.).
Выпускающий редактор
Ирина Клименко.
Корректор Лилия Ворожцова.
Вёрстка: Татьяна Надеждина.